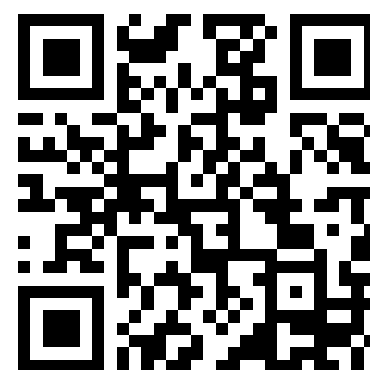

This is a reproduction of a library book that was digitized by Google as part of an ongoing effort to preserve the information in books and make it universally accessible.

GoogleTM books

<https://books.google.com>





Informazioni su questo libro

Si tratta della copia digitale di un libro che per generazioni è stato conservata negli scaffali di una biblioteca prima di essere digitalizzato da Google nell'ambito del progetto volto a rendere disponibili online i libri di tutto il mondo.

Ha sopravvissuto abbastanza per non essere più protetto dai diritti di copyright e diventare di pubblico dominio. Un libro di pubblico dominio è un libro che non è mai stato protetto dal copyright o i cui termini legali di copyright sono scaduti. La classificazione di un libro come di pubblico dominio può variare da paese a paese. I libri di pubblico dominio sono l'anello di congiunzione con il passato, rappresentano un patrimonio storico, culturale e di conoscenza spesso difficile da scoprire.

Commenti, note e altre annotazioni a margine presenti nel volume originale compariranno in questo file, come testimonianza del lungo viaggio percorso dal libro, dall'editore originale alla biblioteca, per giungere fino a te.

Linee guida per l'utilizzo

Google è orgoglioso di essere il partner delle biblioteche per digitalizzare i materiali di pubblico dominio e renderli universalmente disponibili. I libri di pubblico dominio appartengono al pubblico e noi ne siamo solamente i custodi. Tuttavia questo lavoro è oneroso, pertanto, per poter continuare ad offrire questo servizio abbiamo preso alcune iniziative per impedire l'utilizzo illecito da parte di soggetti commerciali, compresa l'imposizione di restrizioni sull'invio di query automatizzate.

Inoltre ti chiediamo di:

- + *Non fare un uso commerciale di questi file* Abbiamo concepito Google Ricerca Libri per l'uso da parte dei singoli utenti privati e ti chiediamo di utilizzare questi file per uso personale e non a fini commerciali.
- + *Non inviare query automatizzate* Non inviare a Google query automatizzate di alcun tipo. Se stai effettuando delle ricerche nel campo della traduzione automatica, del riconoscimento ottico dei caratteri (OCR) o in altri campi dove necessiti di utilizzare grandi quantità di testo, ti invitiamo a contattarci. Incoraggiamo l'uso dei materiali di pubblico dominio per questi scopi e potremmo esserti di aiuto.
- + *Conserva la filigrana* La "filigrana" (watermark) di Google che compare in ciascun file è essenziale per informare gli utenti su questo progetto e aiutarli a trovare materiali aggiuntivi tramite Google Ricerca Libri. Non rimuoverla.
- + *Fanne un uso legale* Indipendentemente dall'utilizzo che ne farai, ricordati che è tua responsabilità accertarti di farne un uso legale. Non dare per scontato che, poiché un libro è di pubblico dominio per gli utenti degli Stati Uniti, sia di pubblico dominio anche per gli utenti di altri paesi. I criteri che stabiliscono se un libro è protetto da copyright variano da Paese a Paese e non possiamo offrire indicazioni se un determinato uso del libro è consentito. Non dare per scontato che poiché un libro compare in Google Ricerca Libri ciò significhi che può essere utilizzato in qualsiasi modo e in qualsiasi Paese del mondo. Le sanzioni per le violazioni del copyright possono essere molto severe.

Informazioni su Google Ricerca Libri

La missione di Google è organizzare le informazioni a livello mondiale e renderle universalmente accessibili e fruibili. Google Ricerca Libri aiuta i lettori a scoprire i libri di tutto il mondo e consente ad autori ed editori di raggiungere un pubblico più ampio. Puoi effettuare una ricerca sul Web nell'intero testo di questo libro da <http://books.google.com>

D 430,379

RESEARCH
COPY



PUBLIKATIONEN DER GESELLSCHAFT
ZUR HERAUSGABE DER

DENKMÄLER DER TONKUNST

IN

ÖSTERREICH.

HERAUSGEGEBEN MIT UNTERSTÜTZUNG
DES DEUTSCH-ÖSTERREICHISCHEN STAATSAMTES FÜR
INNERES UND UNTERRICHT
UNTER LEITUNG VON
GUIDO ADLER.

XXVI. JAHRGANG.

BAND 51—52.

JACOB HANDL (GALLUS), OPUS MUSICUM (VI. TEIL).

Mit Vorbehalt aller Rechte.

WIEN 1919.

UNIVERSAL-EDITION A. G.

BREITKOPF & HÄRTEL, LEIPZIG.

DENKMÄLER DER TONKUNST IN ÖSTERREICH.

JACOB HANDL (GALLUS)

OPUS MUSICUM.

MOTETTENWERK FÜR DAS GANZE KIRCHENJAHR.

VI. (SCHLUSS-) THEIL:

ENTHALTEND DEN ZWEITEN UND LETZTEN THEIL DES IV. BUCHES VOM OPUS MUSICUM
GESÄNGE FÜR DIE FESTE DER HEILIGEN.

BEARBEITET

VON

EMIL BEZECNY UND JOSEF MANTUANI.

NOTE TO THE READER

The paper in this volume is brittle or the
inner margins are extremely narrow.

We have bound or rebound the volume
utilizing the best means possible.

PLEASE HANDLE WITH CARE

GENERAL BOOKBINDING CO., CHESTERLAND, OHIO



Mit Vorbehalt aller Rechte.

WIEN 1919.

UNIVERSAL-EDITION A. G.

BREITKOPF & HÄRTEL, LEIPZIG.

Music

M

2

.D4

v. 51-52

INHALTSVERZEICHNIS.

Alphabetischer Index	Seite VI
Motetten für die Feste der Heiligen	I—248
Revisionsbericht	249

Alphabetischer Index nach den Textanfängen.

Textbeginn	Anzahl der Stimmen	Seite
Absterget Deus omnem lacrimam	6	20
Accipient iusti regnum	4	195
Ad festa sanctorum ecclesiae patrum	5	126
Amavit eum Dominus	6	34
Audi filia et vide	4	204
Ave Maria, gratia plena	5	79
Beata es, virgo Maria	5	66
Beati estis, cum maledixerint	4	162
Beatus Andreas expansis manibus	5	92
Beatus Laurentius orabat	5	116
Beatus Nicolaus pontificatus infulis	4	196
Beatus vir, qui in lege Domini	4	188
Beatus vir, qui inventus est	5	124
Beatus vir, qui suffert	6	25
Caecilia valedicens fratribus (II. pars zu: Dum aurora finem daret)	6	64
Cantate Domino canticum novum	24	224
Congratulamini mihi omnes	4	151
Consurgat, Domine, Michael	5	142
Corona aurea super caput eius	6	42
Costi regis tenerrima	4	212
Dederunt apostoli sortes	5	96
Descendit angelus Domini	5	110
Deus, qui nos per beatos	4	172
Diffusa est gratia	5	136
Domine, praevenisti eum	4	190
Domine, quinque talenta	5	120
Dum aurora finem daret	6	62
Dum steteritis ante reges	6	6
Ecce ego mitto vos	5	88
Ego flos campi	4	156
Ego sum vitis vera	5	90
Elegit eam Deus	6	58
Elisabeth Zachariae magnum virum genuit	6	29
Exaltata est sancta Dei genetrix	5	74
Exsultabunt sancti in gloria (= II. pars zu: In coelestibus regnis)	6	33
Exsultate Deo adiutori nostro	8	218
Exsultate iusti in Domino	8	214
Extollens quaedam mulier	5	72
Euge serve bone	6	50
Fallax gratia et vana	5	138
Filiae Ierusalem, venite	4	186

Textbeginn	Anzahl der Stimmen	Seite
Fratres iam non estis hospites	4	164
Fulgebunt iusti	6	38
Gloria et honore coronasti	5	118
Gloriosae virginis Mariae ortum	4	154
Hic est Martinus	4	201
Hic est vere martyr	5	106
Hic praecursor dilectus (= II. pars zu: Descendit angelus Domini)	5	112
Hodie Simon Petrus	5	100
Honestum fecit illum	4	173
In coelestibus regnis	6	32
Induit eum Dominus lorica	6	36
In nomine Iesu omne genu	5	131
In omnem terram exivit sonus	6	8
Intuens in coelum beatus Stephanus	5	114
Inveni David servum (= II. pars zu: Posui adiutorium)	4	200
Invocantem exaudivit	5	129
Ioannes est nomen eius (= II. pars zu: Elisabeth Zachariae)	6	30
Iste sanctus pro lege Dei	6	23
Isti sunt, qui viventes	6	1
Iunior fui etenim senui	6	48
Iustorum animae in manu Dei sunt	6	18
Iustum deduxit Dominus	5	108
Iustus cor suum tradidit	4	198
Iustus germinabit	6	46
Laetamini in Domino	6	40
Laetitia sempiterna	4	180
Laudate Dominum in sanctis eius	24	226
Laudemus viros gloriosos	4	193
Luceat lux vestra	5	122
Magnus inter magnos	4	202
Michael, coeli signifer	4	213
Misit Herodes rex manus	4	166
Mulierem fortem quis inveniet	4	208
Multae filiae congregaverunt	6	52
Multae tribulationes iustorum	5	104
Nativitas tua, Dei genetrix	5	76
Nigra sum, sed formosa	5	81
Non vos me elegistis	6	16
O Michael, coeli signifer (= II. pars zu: Consurgat, Domine, Michael)	5	144
Petre, amas me?	6	12
Posui adiutorium	4	199
Propter testamentum Domini	4	182
Quia vidisti me, Thoma	5	94
Qui gloriatur, in Domino gloriatur	4	206
Qui me confessus fuerit	4	174

Textbeginn	Anzahl der Stimmen	Seite
Qui operatus est Petro	6	14
Qui vult venire post me (= II. pars zu: Qui me confessus fuerit)	4	176
Quod chorus vatum	4	153
Regale ex progenie	4	155
Regnum mundi et omnem ornatum	4	210
Revertere, Sunamitis	6	60
Sancti et iusti in Domino gaudete	5	86
Sancti mei, qui in carne	4	178
Sancti per fidem vicerunt	5	84
Sanctus Bartholomaeus, qui princeps	4	168
Sebastianus Dei cultor	4	184
Sedentem in telonio	4	170
Simile est regnum coelorum	5	133
Si quis mihi ministraverit	6	44
Specie tua et pulchritudine (= II. pars zu: Veni electa mea)	6	56
Stola iucunditatis induit	5	102
Surge, propera amica mea et veni	4	148
Surge propera amica mea, speciosa (= II. pars zu: Surge, propera amica mea et veni)	4	149
Tanto tempore vobiscum sum	5	98
Tollite iugum meum	4	160
Tota pulchra es, amica mea	5	68
Trahe me post te	5	140
Valde honorandus est	6	10
Veni electa mea	6	54
Veni sponsa Christi	5	134
Virgo prudentissima	4	146
Viri sancti gloriosum sanguinem	6	27
Vitam petiit (= II. pars zu: Domine, praevenisti eum)	4	191
Vos amici mei estis	4	158
Vos, qui reliquistis omnia	6	4
Vulnerasti cor meum (= II. pars: Tota pulchra es, amica mea)	5	70

In communi de Apostolis et Evangelistis.

XL.

Cantus I.
I - sti sunt, qui vi - ven - tes in car - ne plan -

Cantus II.
I - sti sunt, qui vi - ven - tes in car - ne, in car - ne

Altus.
I - sti sunt, qui vi - ven - tes in car - ne

Tenor I.
I - sti sunt, qui vi - ven - tes in car - ne, in car - ne plan - ta - ve -

Tenor II.
I - sti sunt, qui vi - ven - tes in car - ne

Bassus.
I - sti sunt, qui vi - ven - tes in car - ne plan -

ta - ve - runt Ec - cle - si - am san - gui - ne su - o: ca -

plan - ta - ve - runt Ec - cle - si - am san - gui - ne su - o: ca - li - cem

plan - ta - ve - runt Ec - cle - si - am san - gui - ne su - o: ca - li -

runt Ec - cle - si - am san - gui - ne su - o: ca - li - cem Do -

plan - ta - ve - runt Ec - cle - si - am san - gui - ne su - o:

ta - ve - runt Ec - cle - si - am san - gui - ne su - o:

li - cem Do - mi - ni bi - be - runt, ca - li - cem Do - mi - ni bi - be -

Do - mi - ni bi - be - runt, ca - li - cem Do - mi - ni bi - be -

cem Do - mi - ni bi - be - runt, ca - li - cem Do - mi - ni bi - be - runt

mi - ni bi - be - runt, ca - li - cem Do - mi - ni bi - be -

ca - li - cem Do - mi - ni bi - be - runt, ca - li - cem Do - mi - ni bi - be -

ca - li - cem Do - mi - ni bi - be - runt



First system of musical notation. It features five staves. The lyrics are: *runt*, *et a - mi - ci De - i fa - cti sunt,*, *runt*, *et a - mi - ci De - i fa - cti sunt,*, and *et a - mi - ci De - i fa - cti sunt,*.



Second system of musical notation. It features five staves. The lyrics are: *sunt,*, *et a - mi - ci De - i fa - cti sunt,*, *sunt,*, *et a - mi - ci De - i fa - cti sunt,*, and *et a - mi - ci De - i fa - cti sunt,*.



Third system of musical notation. It features five staves. The lyrics are: *sunt,*, *et a - mi - ci De - i fa - cti sunt,*, *sunt,*, *et a - mi - ci De - i fa - cti sunt,*, and *et a - mi - ci De - i fa - cti sunt,*.



Fourth system of musical notation. It features five staves. The lyrics are: *sunt, et a - mi - ci De - i fa - cti sunt:*, *sunt, et a - mi - ci De - i fa - cti sunt:*, *sunt, et a - mi - ci De - i fa - cti sunt:*, *sunt, et a - mi - ci De - i fa - cti sunt:*, and *sunt:*. The final part of the system includes the lyrics: *ca - li - cem Do - mi - ni bi - be -*.



First system of musical notation. It consists of six staves. The lyrics are:
 Stave 1: runt, ca - li-cem Do - mi - ni bi - be - runt,
 Stave 2: runt, ca - li-cem Do - mi - ni bi - be - runt,
 Stave 3: runt, ca - li-cem Do - mi - ni bi - be - runt, et a - mi - ci De - i fa - cti
 Stave 4: ni bi - be - runt, ca - li-cem Do - mi - ni bi - be - runt, et a - mi - ci De - i fa - cti
 Stave 5: runt, ca - li-cem Do - mi - ni bi - be - runt,
 Stave 6: Do - mi - ni bi - be - runt et a - mi - ci De - i fa - cti



Second system of musical notation. It consists of six staves. The lyrics are:
 Stave 1: et a - mi - ci De - i fa - cti sunt,
 Stave 2: et a - mi - ci De - i fa - cti sunt,
 Stave 3: sunt, et a - mi - ci De - i fa - cti
 Stave 4: sunt, et a - mi - ci De - i fa - cti
 Stave 5: et a - mi - ci De - i fa - cti sunt,
 Stave 6: sunt, et a - mi - ci De - i fa - cti



Third system of musical notation. It consists of six staves. The lyrics are:
 Stave 1: et a - mi - ci De - i fa - cti sunt,
 Stave 2: et a - mi - ci De - i fa - cti sunt,
 Stave 3: sunt, et a - mi - ci De - i fa - cti
 Stave 4: sunt, et a - mi - ci De - i fa - cti
 Stave 5: et a - mi - ci De - i fa - cti sunt,
 Stave 6: sunt, et a - mi - ci De - i fa - cti



Fourth system of musical notation. It consists of six staves. The lyrics are:
 Stave 1: et a - mi - ci De - i fa - cti sunt, et a - mi - ci De - i fa - cti sunt.
 Stave 2: et a - mi - ci De - i fa - cti sunt, et a - mi - ci De - i fa - cti sunt.
 Stave 3: sunt, et a - mi - ci De - i fa - cti sunt, et a - mi - ci De - i fa - cti sunt.
 Stave 4: sunt, et a - mi - ci De - i fa - cti sunt.
 Stave 5: et a - mi - ci De - i fa - cti sunt, et a - mi - ci De - i fa - cti sunt.
 Stave 6: sunt, et a - mi - ci De - i fa - cti sunt.

XLI.

Cantus. Vos, qui re - li - qui - stis o - mni - a et se - cu - ti

Altus I. Vos, qui re - li - qui - stis o - mni - a et se -

Altus II. Vos, qui re - li - qui - stis o - mni - a et

Tenor I. Vos, qui re - li - qui - stis o - mni - a et

Tenor II. Vos, qui re - li - qui - stis o - mni - a et

Bassus. Vos, qui re - li - qui - stis o - mni -

Vos, qui re - li - qui -

e - stis me, e - stis me, et se - cu - ti e - stis me,

cu - ti e - stis me, et se - cu - ti e - stis me, et se - cu - ti e - stis me,

se - cu - ti e - stis me, et se - cu - ti e - stis me, et se - cu - ti e - stis me,

se - cu - ti e - stis me, et se - cu - ti e - stis me, et se - cu - ti e - stis me,

a et se - cu - ti e - stis me, et se - cu - ti e - stis me, et se - cu - ti e - stis me,

stis o - mni - a et se - cu - ti e - stis me, et se - cu - ti e - stis me,

cen - tu - plum, cen - tu - plum ac - ci - pi - e - tis et vi - tam ae - ter -

cen - tu - plum, cen - tu - plum ac - ci - pi - e - tis et vi - tam ae - ter -

stis me, cen - tu - plum, cen - tu - plum ac - ci - pi - e - tis et vi - tam ae - ter -

e - stis me, cen - tu - plum ac - ci - pi - e - tis, et vi - tam ae - ter -

me, cen - tu - plum, cen - tu - plum ac - ci - pi - e - tis et vi - tam ae - ter -

stis me, cen - tu - plum, cen - tu - plum ac - ci - pi - e - tis et vi - tam ae - ter -

nam pos - si - de - bi - tis, cen - tu - plum ac - ci - pi - e - tis et vi - tam
nam pos - si - de - bi - tis, cen - tu - plum ac - ci - pi - e - tis et vi - tam ae - ter -
nam pos - si - de - bi - tis, cen - tu - plum ac - ci - pi - e - tis et vi - tam ae - ter - nam
cen - tu - plum ac - ci - pi - e - tis et vi - tam ae - ter -
nam pos - si - de - bi - tis, cen - tu - plum ac - ci - pi - e - tis et vi - tam
cen - tu - plum ac - ci - pi - e - tis et vi - tam ae - ter -

ae - ter - nam pos - si - de - bi - tis, et vi - tam ae - ter nam pos - si - de - bi - tis
nam pos - si - de - bi - tis, et vi - tam ae - ter - nam pos - si - de - bi -
pos - si - de - bi - tis, et vi - tam ae - ter - nam pos - si - de - bi -
nam pos - si - de - bi - tis, et vi - tam ae - ter - nam pos - si - de - bi -
ae - ter - nam pos - si - de - bi - tis, cen -
nam pos - si - de - bi - tis,

cen - tu - plum ac - ci - pi - e - tis et vi - tam ae - ter - nam pos - si - de - bi - tis.
tis, cen - tu - plum ac - ci - pi - e - tis et vi - tam ae - ter - nam pos - si - de - bi - tis.
tis, cen - tu - plum ac - ci - pi - e - tis et vi - tam ae - ter - nam pos - si - de - bi - tis.
tis, cen - tu - plum ac - ci - pi - e - tis et vi - tam ae - ter - nam pos - si - de - bi - tis.
- tu - plum ac - ci - pi - e - tis et vi - tam ae - ter - nam pos - si - de - bi - tis.
cen - tu - plum ac - ci - pi - e - tis et vi - tam ae - ter - nam pos - si - de - bi - tis.

Cantus I.

Cantus II.

Altus.

Tenor I.

Tenor II.

Bassus.

Dum ste-te - ri - tis an - te re - ges et prae - si - des, dum ste-te - ri - tis an - te re -

Dum ste-te - ri - tis an - te re - ges et prae - si - des, dum ste-te - ri - tis an - te re -

Dum ste-te - ri - tis an - te re - ges et prae - si - des, dum ste-te - ri - tis an - te re -

Dum ste-te - ri - tis an - te re - ges et prae - si - des, dum ste-te - ri - tis an - te re -

Dum ste-te - ri - tis an - te re - ges et prae - si - des, dum ste-te - ri - tis an - te re -

Dum ste-te - ri - tis an - te re - ges et prae - si - des, dum ste-te - ri - tis an - te re -

ges et prae - si - des, no - li - te co - gi - ta - re, quo - mo - do.

ges et prae - si - des, no - li - te co - gi - ta - re, no - li - te co - gi - ta - re, quo - mo - do,

ges et prae - si - des, no - li - te co - gi - ta - re, no - li - te co - gi - ta - re, quo - mo - do,

ges et prae - si - des, no - li - te co - gi - ta - re, no - li - te co - gi - ta - re, quo - mo - do,

ges et prae - si - des, no - li - te co - gi - ta - re,

ges et prae - si - des, no - li - te co - gi - ta - re,

quo - mo - do aut quid lo - qua - mi - ni, quo - mo - do aut quid lo - qua - mi - ni: da -

quo - mo - do aut quid lo - qua - mi - ni, quo - mo - do aut quid lo - qua - mi - ni: da - bi - tur

quo - mo - do aut quid lo - qua - mi - ni, quo - mo - do aut quid lo - qua - mi - ni: da - bi - tur e - nim

quo - mo - do aut quid lo - qua - mi - ni: da - bi - tur e - nim

quo - mo - do aut quid lo - qua - mi - ni: da - bi - tur e - nim

quo - mo - do aut quid lo - qua - mi - ni: da - bi - tur e - nim

bi - tur e - nim vo - bis in il - la ho - ra, quid lo -

da - bi - tur e - nim vo - bis in il - la ho - ra, quid lo -

e - nim vo - bis in il - la ho - ra, quid lo -

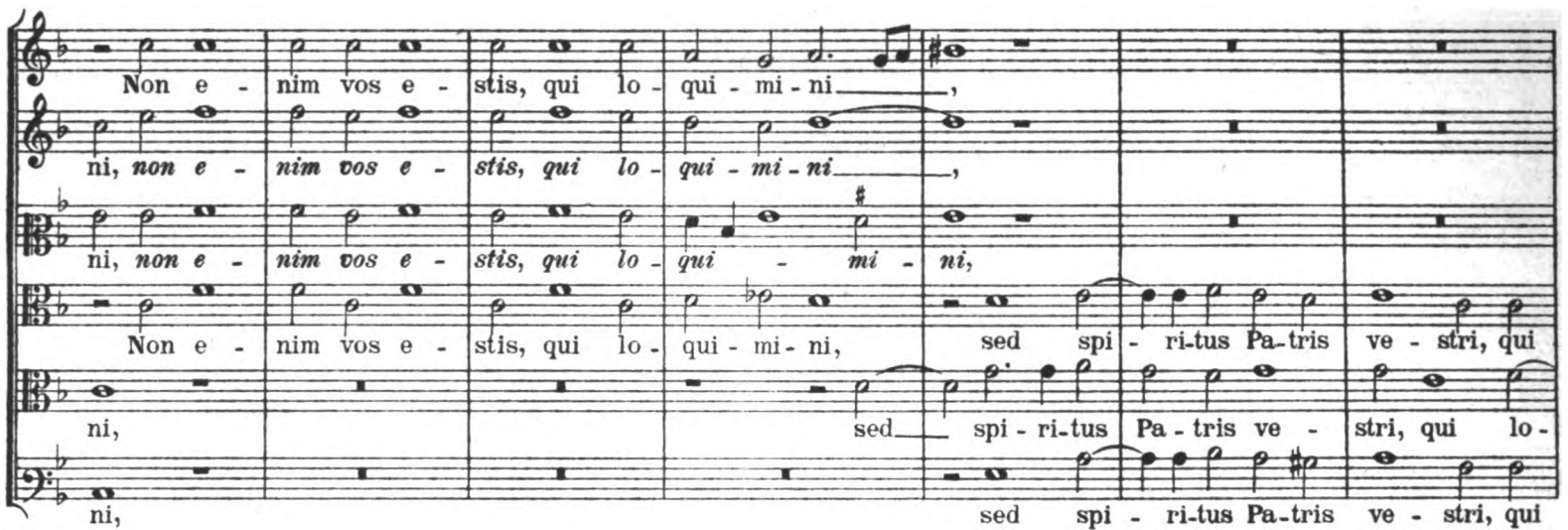
vo - bis in il - la ho - ra, quid lo -

vo - bis in il - la ho - ra, quid lo -

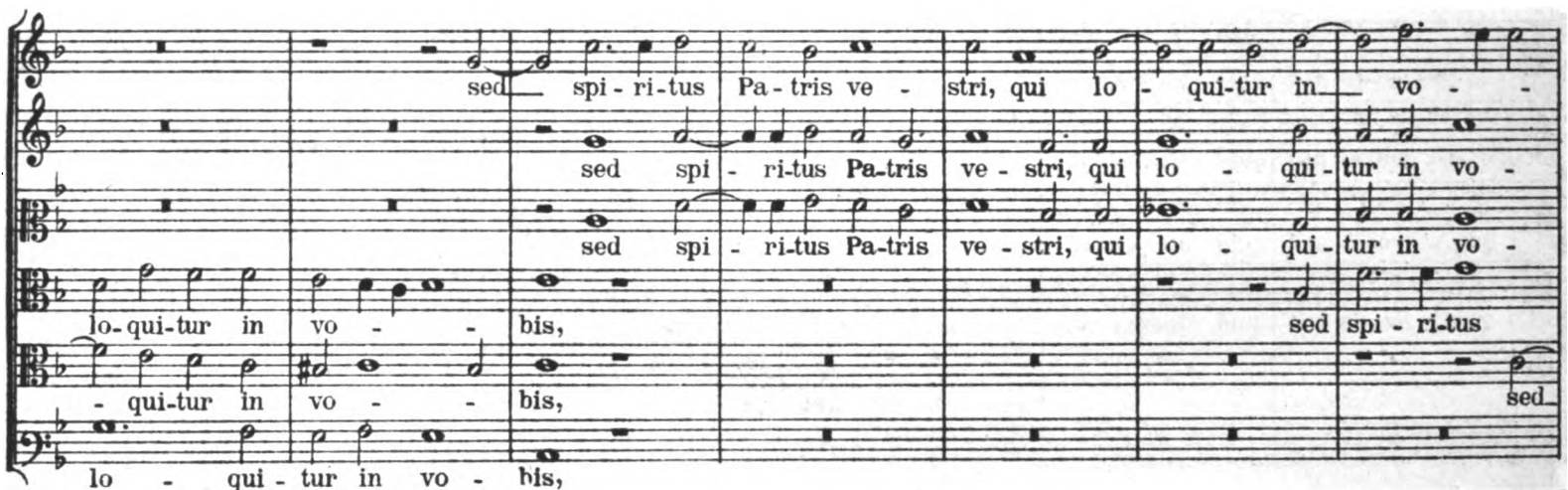
vo - bis in il - la ho - ra, quid lo -



qua - mi - ni, quid lo - qua - mi - ni.
 qua-mi-ni, quid lo - qua - mi - ni, lo-qua-mi - ni. Non e - nim vos e - stis, qui lo-qui - mi -
 lo - qua - mi - ni, quid lo - qua - mi - ni. Non e - nim vos e - stis, qui lo-qui - mi -
 mi - ni, quid lo - qua - mi - ni.
 ni, quid lo - qua - mi - ni. Non e - nim vos e - stis, qui lo-qui - mi -
 lo - qua-mi-ni, quid lo - qua - mi - ni. Non e - nim vos e - stis, qui lo-qui - mi -



Non e - nim vos e - stis, qui lo - qui - mi - ni,
 ni, non e - nim vos e - stis, qui lo - qui - mi - ni,
 ni, non e - nim vos e - stis, qui lo - qui - mi - ni,
 Non e - nim vos e - stis, qui lo - qui - mi - ni, sed spi - ri-tus Pa-tris ve - stri, qui
 ni, sed spi - ri-tus Pa - tris ve - stri, qui lo -
 ni, sed spi - ri-tus Pa-tris ve - stri, qui



sed spi - ri-tus Pa-tris ve - stri, qui lo - qui-tur in vo -
 sed spi - ri-tus Pa-tris ve - stri, qui lo - qui-tur in vo -
 sed spi - ri-tus Pa-tris ve - stri, qui lo - qui-tur in vo -
 lo-qui-tur in vo - bis, sed spi - ri-tus
 - qui-tur in vo - bis, sed
 lo - qui - tur in vo - bis,



bis, qui lo - qui-tur in vo - bis, qui lo - qui-tur in vo - bis.
 bis, sed spi - ri-tus Pa - tris ve - stri, qui lo - qui - tur in vo - bis.
 bis, sed spi - ri-tus Pa-tris ve - stri, qui lo - qui - tur in vo - bis.
 Pa - tris ve - stri, qui lo - qui - tur in vo - bis, qui lo - qui - tur in vo - bis.
 spi - ri-tus Pa - tris ve - stri, qui lo - qui-tur in vo - bis, in vo - bis.
 sed spi - ri-tus Pa - tris ve - stri, qui lo - qui - tur in vo - bis.

XLIII.

Cantus. In o - mnem ter - ram

Altus I. In o - mnem ter - ram ex -

Altus II. In o - mnem ter - ram

Tenor. In o - mnem ter - ram ex - i - vit so - nus e - o -

Bassus II. In o - mnem ter - ram ex - i - vit so - nus e - o -

Bassus I. In o - mnem ter - ram ex - i - vit so - nus e - o -

ex - i - vit so - nus e - o - rum et in fi - nes or - bis ter -

- i - vit so - nus e - o - rum et in fi - nes or - bis ter -

ex - i - vit so - nus e - o - rum et in fi - nes or - bis ter -

rum et in fi - nes or - bis ter - rae,

rum et in fi - nes or - bis ter - rae,

rum et in fi - nes or - bis ter - rae,

rae ver - ba e - o - rum, et in fi - nes or - bis ter - rae ver - ba e - o -

rae ver - ba e - o - rum, et in fi - nes or - bis ter - rae ver - ba e - o -

rae ver - ba e - o - rum, et in fi - nes or - bis ter - rae ver - ba e - o -

et in fi - nes or - bis ter - rae ver - ba e - o - rum, et

et in fi - nes or - bis ter - rae ver - ba e - o - rum,

et in fi - nes or - bis ter - rae ver - ba e - o - rum,

rum, et in fi-nes or-bis ter-rae ver-ba e-o-rum. Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

rum, et in fi-nes or-bis ter-rae ver-ba e-o-rum. Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

rum, et in fi-nes or-bis ter-rae ver-ba e-o-rum. Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

in fi-nes or-bis ter-rae ver-ba e-o-rum. Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

et in fi-nes or-bis ter-rae ver-ba e-o-rum. Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

et in fi-nes or-bis ter-rae ver-ba e-o-rum. Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

ia, al-le-lu-ia. An-nun-ti-a-ve-runt o-pe-ra De-i.

ia, al-le-lu-ia. An-nun-ti-a-ve-runt o-pe-ra De-i.

ia, al-le-lu-ia. An-nun-ti-a-ve-runt o-pe-ra De-i.

ia, al-le-lu-ia. An-nun-ti-a-ve-runt o-pe-ra De-i.

ia, al-le-lu-ia. An-nun-ti-a-ve-runt o-pe-ra De-i.

ia, al-le-lu-ia. An-nun-ti-a-ve-runt o-pe-ra De-i.

a-ve-runt o-pe-ra De-i et fa-cta e-ius in-tel-le-xe-runt.

-runt o-pe-ra De-i et fa-cta e-ius in-tel-le-xe-runt.

ve-runt o-pe-ra De-i et fa-cta e-ius in-tel-le-xe-runt.

et fa-cta e-ius in-tel-le-xe-runt.

et fa-cta e-ius in-tel-le-xe-runt.

et fa-cta e-ius in-tel-le-xe-runt.

e-ius in-tel-le-xe-runt. Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

cta e-ius in-tel-le-xe-runt. Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

cta e-ius in-tel-le-xe-runt. Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

De s. Joanne Apostolo et Evangelista. XLIH.

Cantus I. Val - de ho - no - ran - dus est be - a - tus lo - an - nes,

Cantus II. Val - de ho - no - ran - dus est be - a - tus lo - an -

Altus. Val - de

Tenor I. Val - de ho - no - ran - dus est be - a - tus lo - an - nes, be - a - tus lo - an -

Tenor II. Val - de ho - no - ran - dus est be - a - tus

Bassus. Val - de ho - no - ran - dus est be -

val - de ho - no - ran - dus est be - a - tus lo - an - nes, be - a - tus

nes, be - a - tus lo - an - nes, val - de ho - no - ran - dus est be - a - tus

ho - no - ran - dus est be - a - tus lo - an - nes, val - de ho - no - ran - dus est be - a -

nes, val - de ho - no - ran - dus est be - a - tus lo - an - nes, be -

lo - an - nes, val - de ho - no - ran - dus est be - a - tus, be - a - tus lo -

a - tus lo - an - nes, lo - an - nes, val - de ho - no - ran - dus est be -

lo - an - nes, qui su - pra pe - ctus Do - mi - ni in coe - na re - cu - bu - it:

lo - an - nes, qui su - pra pe - ctus Do - mi - ni in coe - na re - cu - bu - it:

tus lo - an - nes, qui su - pra pe - ctus Do - mi - ni in coe - na re - cu - bu - it:

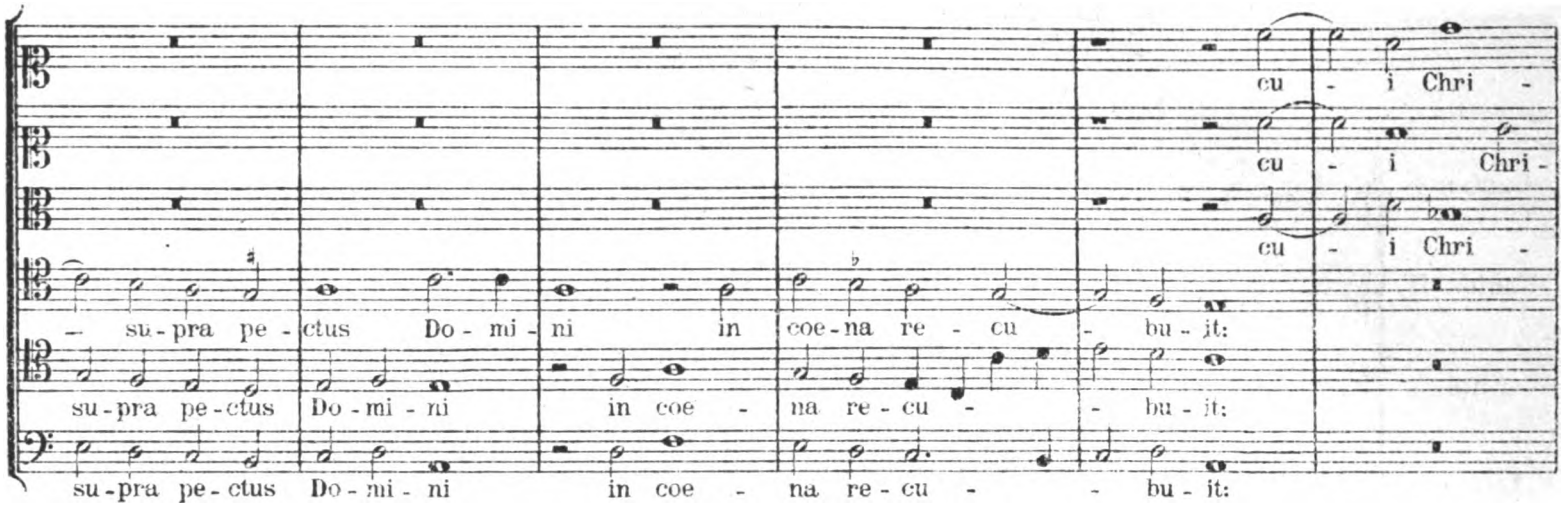
a - tus lo - an - nes,

an - nes,

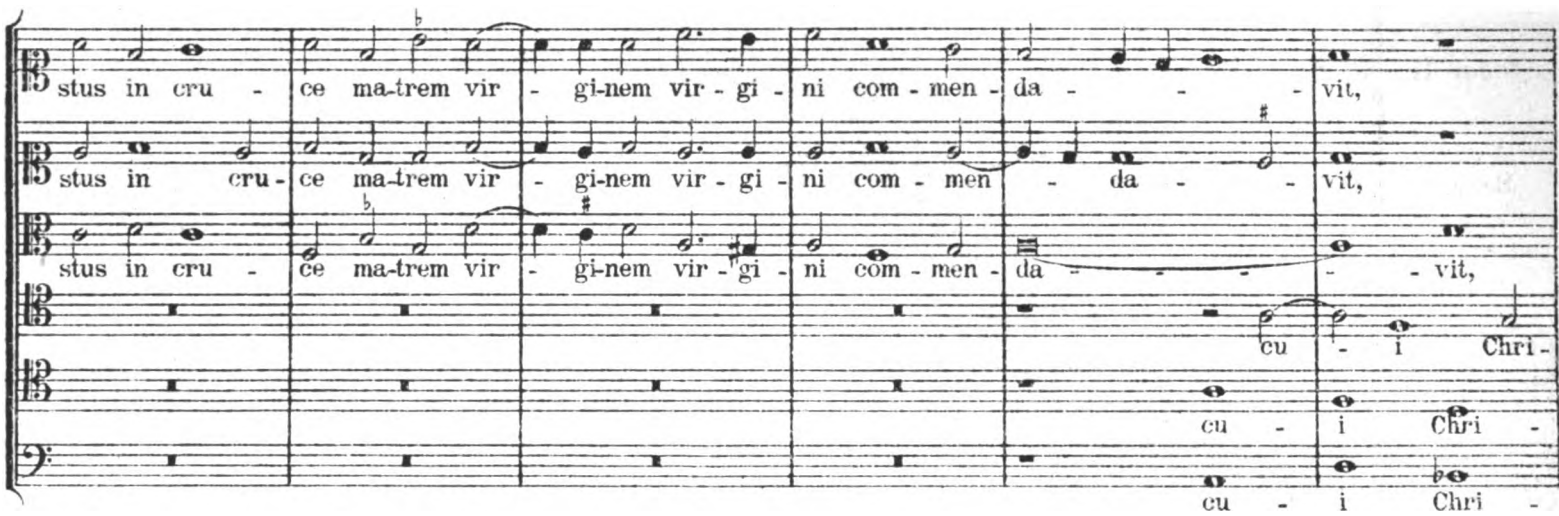
a - tus lo - an - nes,

qui

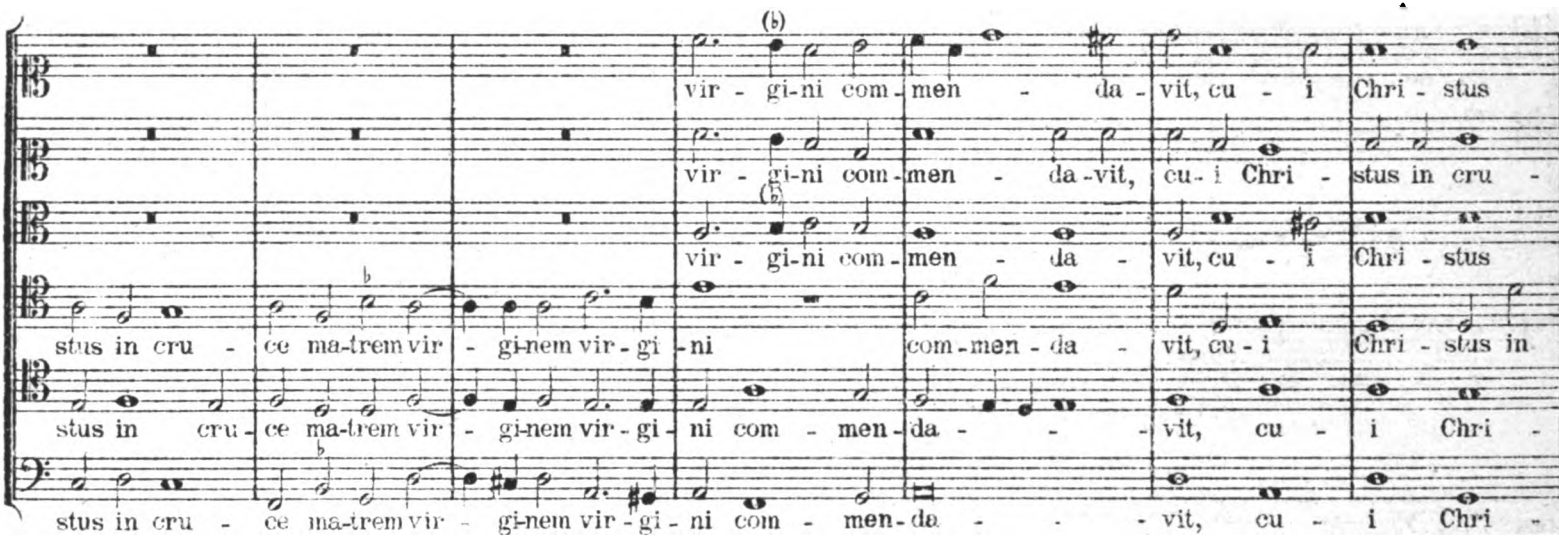
qui



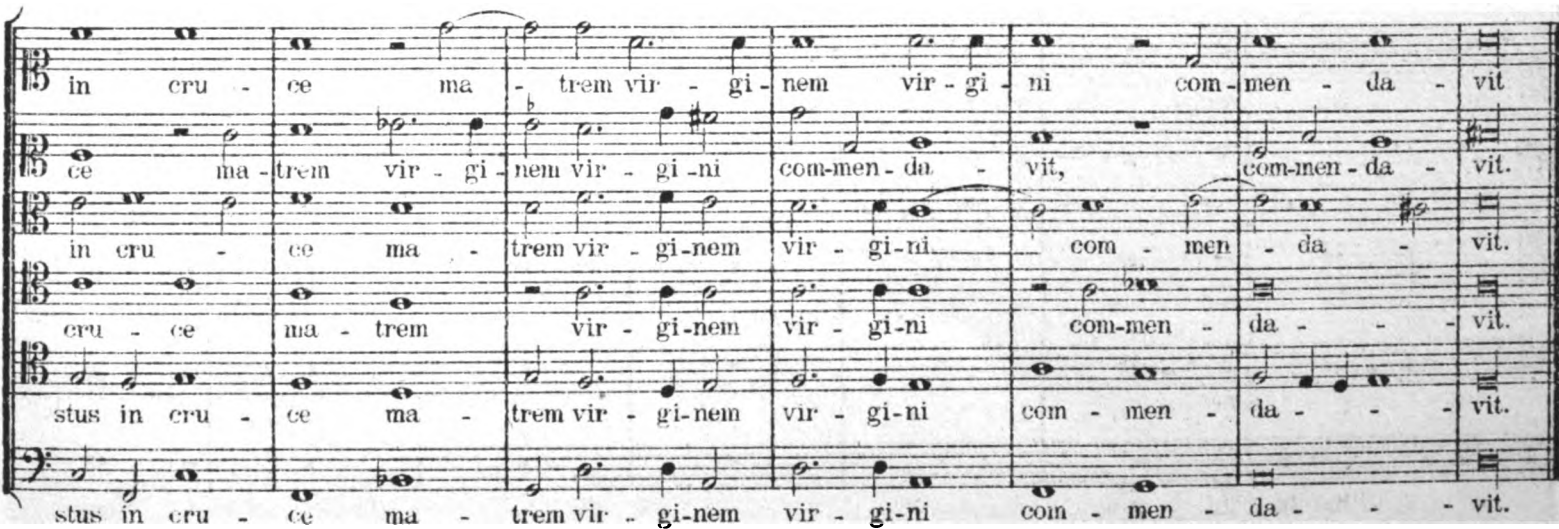
cu - i Chri -
 cu - i Chri -
 cu - i Chri -
 su - pra pe - ctus Do - mi - ni in coe - na re - cu - bu - it:
 su - pra pe - ctus Do - mi - ni in coe - na re - cu - bu - it:
 su - pra pe - ctus Do - mi - ni in coe - na re - cu - bu - it:



stus in cru - ce ma - trem vir - gi - nem vir - gi - ni com - men - da - vit,
 stus in cru - ce ma - trem vir - gi - nem vir - gi - ni com - men - da - vit,
 stus in cru - ce ma - trem vir - gi - nem vir - gi - ni com - men - da - vit,
 cu - i Chri -
 cu - i Chri -
 cu - i Chri -



(b)
 vir - gi - ni com - men - da - vit, cu - i Chri - stus
 vir - gi - ni com - men - da - vit, cu - i Chri - stus in cru -
 vir - gi - ni com - men - da - vit, cu - i Chri - stus
 stus in cru - ce ma - trem vir - gi - nem vir - gi - ni com - men - da - vit, cu - i Chri - stus in
 stus in cru - ce ma - trem vir - gi - nem vir - gi - ni com - men - da - vit, cu - i Chri -
 stus in cru - ce ma - trem vir - gi - nem vir - gi - ni com - men - da - vit, cu - i Chri -



in cru - ce ma - trem vir - gi - nem vir - gi - ni com - men - da - vit
 ce ma - trem vir - gi - nem vir - gi - ni com - men - da - vit, com - men - da - vit.
 in cru - ce ma - trem vir - gi - nem vir - gi - ni com - men - da - vit.
 cru - ce ma - trem vir - gi - nem vir - gi - ni com - men - da - vit.
 stus in cru - ce ma - trem vir - gi - nem vir - gi - ni com - men - da - vit.
 stus in cru - ce ma - trem vir - gi - nem vir - gi - ni com - men - da - vit.

De s. Petro Apostolo.

XLV.

Cantus I. Tu scis, Do - mi ne, qui - a a - mo te.

Cantus II. Tu scis, Do - mi - ne, qui - a a - mo te.

Altus. Pe - tre, a - mas me? Tu scis, Do - mi - ne, qui - a a - mo te. Pa -

Tenor I. Pe - tre, a - mas me? Pa - - sce o - -

Tenor II. Tu scis, Do - mi - ne, qui - a a - mo te. Pa - - sce

Baseus. Pe - tre, a - mas me? Pa - - sce o -

Pa - - sce o - ves, pa - sce o - ves me - as.

Pa - - sce o - ves me - as,

sce o - ves me - as, pa - - sce o - ves me - as.

- ves me - as, pa - - sce o - - - ves me - as. Si - mon Io - an -

o - ves me - as. Si - mon Io - an -

- ves me - as. Si - mon Io - an -

Tu scis, Do - mi - ne, qui - a a - mo te, tu scis, Do - mi - ne, qui - a a - mo

Tu scis, Do - mi - ne, qui - a a - mo te, tu scis, Do - mi - ne, qui - a a - mo

Tu scis, Do - mi - ne, qui - a a - mo te, tu scis, Do - mi - ne, qui - a a - mo

nis, di - li - gis me? E -

nis, di - li - gis me? Tu scis, Do - mi - ne, qui - a a - mo te, tu scis, Do - mi - ne, qui - a a - mo

nis, di - li - gis me?

te. E - go pro te ro - ga - - vi, Pe -

te. E - go pro te ro - ga - vi, e - go pro te ro - ga - vi,

te. E - go pro te ro - ga - - vi, e - go pro te ro - ga - vi,

go pro te ro - ga - vi, e - go pro te ro - ga - vi, Pe - tre, Pe -

te. E - go pro te ro - ga - - vi, Pe - tre,

E - go pro te ro - ga - vi, e - go pro te ro - ga - vi,



tre, ut non de - fi - ci - at fi - - des tu - - a, ut non de -
 Pe - - - tre, ut non de -
 Pe - tre, ut non de - fi - ci - at fi - - des tu - - a, ut non de -
 tre, ut non de - fi - ci - at fi - des tu - - a:
 Pe - tre, ut non de -
 Pe - - - tre, ut non de - fi - ci - at fi - - des tu - - - a:



fi - ci - at fi - des tu - - a:
 fi - ci - at fi - - des tu - - a:
 fi - ci - at fi - - des tu - - a: et tu, a - li - quan - do con-ver - - sus, et tu, a -
 et tu, a - li - quan - do con-ver - - sus, et tu,
 fi - ci - at fi - - des tu - - a: et tu, a - li - quan - do con-ver - - sus,
 et tu, a - li - quan - do con-ver - - sus,



a - li - quan - do con-ver - - sus, con - fir - ma fra-tres tu -
 a - li - quan - do con-ver - - sus, con - fir - ma fra-tres tu - os, con - fir - ma fra-tres tu -
 li - quan - do con-ver - - sus, con - fir - ma fra-tres tu -
 a - li - quan - do con-ver - - sus, con - fir - ma fra-tres tu - os,
 con - fir - ma fra-tres tu - os, con - fir - ma fra-tres tu -
 con - fir - ma fra-tres tu - os,



os, con - fir - ma fra-tres tu - os, con - fir - ma fra-tres tu - - os.
 os, con - fir - ma fra-tres tu - os, con - fir - ma, con - fir - ma fra-tres tu - - os.
 os, con - fir - ma fra-tres tu - os, con - fir - ma fra-tres tu - os
 con - fir - ma fra-tres tu - os, con - fir - ma fra-tres tu - os
 os, con - fir - ma fra-tres tu - os, con - fir - ma fra-tres tu - - os.
 con - fir - ma fra-tres tu - os, con - fir - ma fra-tres tu - os.

De s. Paulo Apostolo.

XLVI.

Cantus. Qui o - pe - ra - tus est Pe - - - - - tro

Altus I. Qui o - pe - ra - tus est Pe - - - - - tro

Altus II. Qui o - pe - ra - tus est Pe - - - - -

Tenor I. Qui o - pe -

Tenor II.

Bassus.

in a - po - sto - la - - - - - tu, o - pe - ra - tus est

in a - po - sto - la - - - - - tu, a - po - sto - la - tu, o - pe - ra -

tro in a - po - sto - la - - - - - tu, in a - po - sto - la - - - - -

ra - tus est Pe - tro in a - po - sto - la - - - - - tu,

Qui o - pe - ra - tus est Pe - tro in a - po - sto -

Qui o - pe - ra - tus est Pe - tro in a - po - sto - la - - - - - tu,

et mi - hi, o - pe - ra - tus est et mi - hi: et

tus est et mi - hi in - - - - - ter gen - tes: et gra - ti -

- tu, o - pe - ra - tus est et mi - hi in - - - - - ter gen - - - - - tes:

o - pe - ra - tus est et mi - hi: et gra - ti - a

la - tu, o - pe - ra - tus est et mi - hi: et gra -

o - pe - ra - tus est et mi - hi in - ter gen - tes:

gra - ti-a e - ius in me va - cu - a non fu - it, et gra - ti-a e - ius in me va - -
 a e - - ius in me va - cu - a non fu - it, et gra - ti-a e -
 et gra - ti-a e - ius in me va - cu - a non fu - it, et gra - ti-a e - ius in me
 e - ius in me va - cu - a non fu - it, et gra - ti-a e - ius in me va - cu -
 - ti-a e - ius in me va - cu - a non fu - it, et gra - ti-a e - ius in
 et gra - ti-a e - ius in me

- cu - a non fu - - it, sed sem - per in me ma - net, sed sem - per
 ius in me va - cu - a non fu - it, sed sem - per in me ma - net
 va - cu - a non fu - it, sed sem - per in me ma - net,
 a non fu - it, sed sem - per in me ma - net sed sem - per in me
 me va - cu - a non fu - it, sed sem - per in me ma - net, sed sem - per
 va - cu - a non fu - it, sed sem - per in me ma - - -

in me ma - net, sed sem - per in me ma - net, sed sem - per in me ma - net,
 - , sed sem - per in me ma - net, sed sem - per in me ma - net, ma - - - net.
 sem - per in me ma - net, sed sem - per in me ma - net, in me ma - net.
 ma - net, sed sem - per in me ma - net, sed sem - per in me ma - - net.
 in me ma - net, sed sem - per in me ma - net, sed sem - per in me ma - net.
 - - - net, sed sem - per in me ma - - - net.

XLVII.

Ad aequales.

Cantus. Non vos me e - - le - gi - -

Altus. Non vos me e - le - - gi - -

Tenor I. Non vos me e - le - gi - stis, e - - le - gi - - -

Tenor II. Non vos me e - le - gi - - - stis, e - le -

Bassus I. Non vos me e - - le - gi - stis, sed

Bassus II. Non vos me e - le - - gi - - - stis, e - le - gi - stis,

stis, sed e - go e - le - gi vos et po - su - i vos - - ,

stis, e - le - gi - stis, sed e - go e - le - gi vos et po - -

stis, sed e - go e - le - gi vos et po - su - i vos, et

gi - stis, sed e - go e - le - gi vos et po - - - - su - i vos, et

e - go e - le - gi vos et po - - - su - i vos, et

sed e - go e - le - - gi vos et po - -

ut e - a - tis, ut e - a - tis

su - i vos, ut e - a - tis et fru - ctum

po - su - i vos, ut e - a - tis, ut e - a - tis et fru - ctum

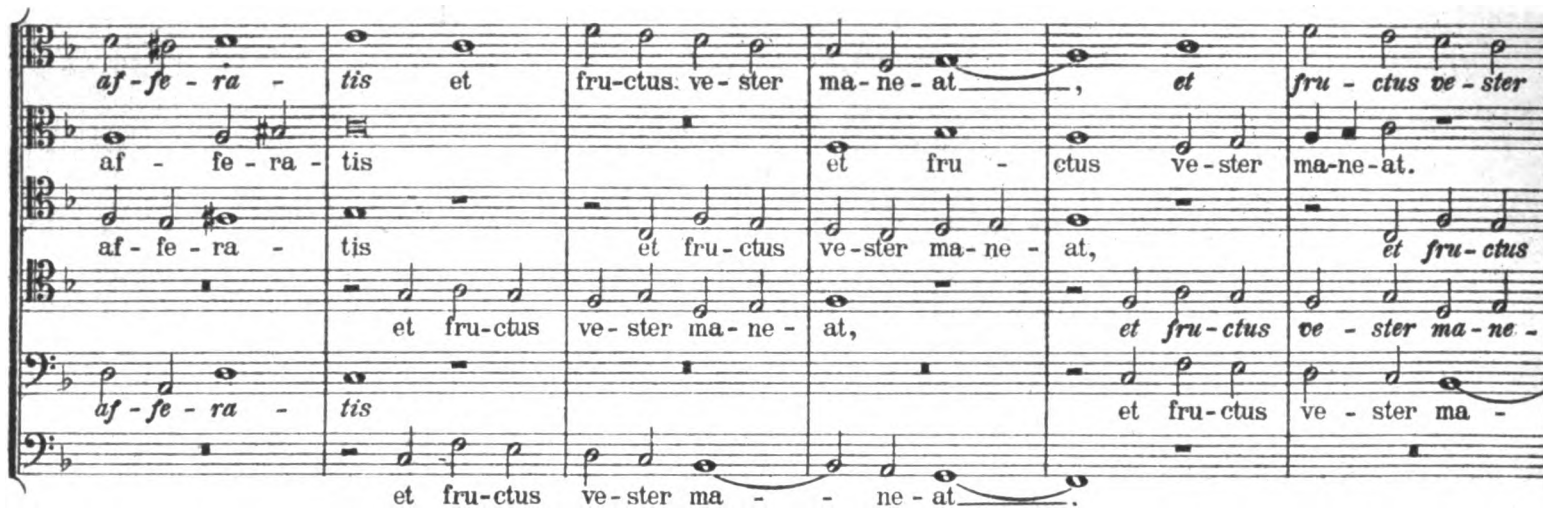
po - su - i vos, ut e - a - tis, ut e - a - tis

po - su - i vos, ut e - a - tis, ut e - a - tis

- su - i vos, ut e - a - tis, ut e - a - tis et fru - ctum



et fru-ctum af-fe-ra-tis, et fru-ctum
af-fe-ra-tis, et fru-ctum af-fe-ra-tis, et fru-ctum
af-fe-ra-tis, et fru-ctum af-fe-ra-tis, et fru-ctum
et fru-ctum af-fe-ra-tis, et fru-ctum af-fe-ra-tis
et fru-ctum af-fe-ra-tis, et fru-ctum
af-fe-ra-tis, et fru-ctum af-fe-ra-tis



af-fe-ra-tis et fru-ctus ve-ster ma-ne-at, et fru-ctus ve-ster
af-fe-ra-tis et fru-ctus ve-ster ma-ne-at.
af-fe-ra-tis et fru-ctus ve-ster ma-ne-at,
et fru-ctus ve-ster ma-ne-at,
af-fe-ra-tis et fru-ctus ve-ster ma-ne-at,
et fru-ctus ve-ster ma-ne-at



ma-ne-at. Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia,
Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia
ve-ster ma-ne-at. Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-
at. Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia
ne-at. Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia,
Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia



al-le-lu-ia, al-le-lu-ia
ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia
le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia
ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia
al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia
ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia

In communi de Martyribus.

XLVIII.

Cantus I.

Cantus II.

Altus.

Tenor I.

Tenor II.

Bassus.

lu - sto - rum a - ni - mae in ma - nu De - i sunt ,

lu - sto - rum a - ni - mae in ma - nu

lu - sto - rum a - ni - mae in ma - nu De - i

lu - sto - rum a - ni - mae in ma -

lu - sto - rum a - ni -

lu - sto - rum a - ni - mae in

in ma - nu De - i sunt et non tan - get il - los tor - men - tum mor -

De - i sunt, De - i sunt et non tan - get il -

sunt, in ma - nu De - i sunt et non tan - get il - los tor - men - tum mor -

- nu De - i sunt et non tan - get il - los tor - men - tum mor - tis, et

mae in ma - nu De - i sunt et non tan - get il - los tor - men -

ma - nu De - i sunt et non tan - get il - los tor - men - tum mor -

tis, et non tan - get il - los tor - men - tum mor - tis, tor - men - tum mor - tis. Vi - si sunt

los tor - men - tum mor - tis, et non tan - get il - los tor - men - tum mor - tis. Vi - si sunt

tis, et non tan - get il - los tor - men - tum mor - tis, tor - men - tum mor - tis. Vi - si sunt

non tan - get il - los, et non tan - get il - los tor - men - tum mor - tis. Vi - si sunt

tum mor - tis, et non tan - get, il - los tor - men - tum mor - tis, tor - men - tum mor - tis.

tis, et non tan - get il - los tor - men - tum mor - tis.

o - cu - lis in - si - pi - en - ti - um mo - ri:

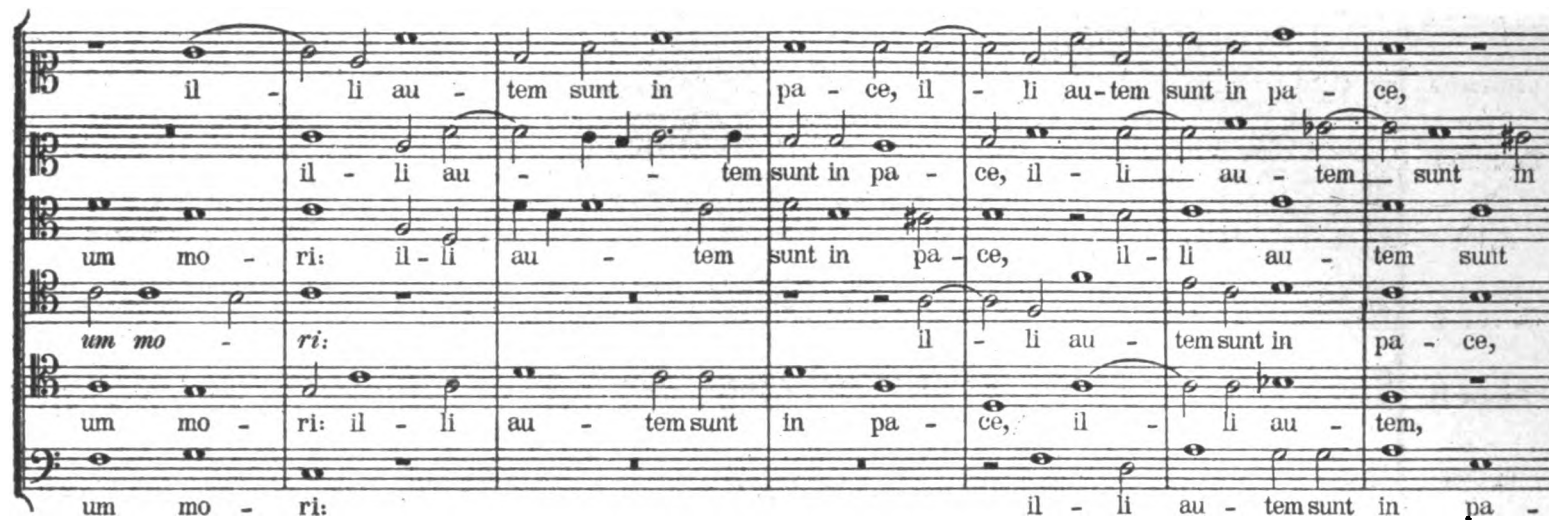
o - cu - lis in - si - pi - en - ti - um mo - ri:

o - cu - lis in - si - pi - en - ti - um mo - ri, vi - si sunt o - cu - lis in - si - pi - en - ti -

o - cu - lis in - si - pi - en - ti - um mo - ri, vi - si sunt o - cu - lis in - si - pi - en - ti -

Vi - si sunt o - cu - lis in - si - pi - en - ti -

Vi - si sunt o - cu - lis in - si - pi - en - ti -



il - li au - tem sunt in pa - ce, il - li au - tem sunt in pa - ce,
 il - li au - tem sunt in pa - ce, il - li au - tem sunt in
 um mo - ri: il - li au - tem sunt in pa - ce, il - li au - tem sunt
 um mo - ri: il - li au - tem sunt in pa - ce,
 um mo - ri: il - li au - tem sunt in pa - ce, il - li au - tem,
 um mo - ri: il - li au - tem sunt in pa -



il - li au - tem sunt in pa - ce. Vi - si sunt o - cu - lis in - si - pi - en - ti - um mo -
 pa - ce, sunt in pa - ce. Vi - si sunt o - cu - lis in - si - pi - en - ti - um mo -
 in pa - ce. Vi - si sunt o - cu - lis in - si - pi - en - ti - um mo -
 il - li au - tem sunt in pa - ce. Vi - si sunt o - cu - lis in - si - pi - en - ti - um mo -
 il - li au - tem sunt in pa - ce.
 ce, il - li au - tem sunt in pa - ce.



ri: il - li au - tem sunt in pa - ce, il -
 ri: il - li au - tem sunt in pa -
 ri, vi - si sunt o - cu - lis in - si - pi - en - ti - um mo - ri: il - li au - tem sunt in pa -
 ri, vi - si sunt o - cu - lis in - si - pi - en - ti - um mo - ri: il -
 Vi - si sunt o - cu - lis in - si - pi - en - ti - um mo - ri: il - li au - tem sunt in pa -
 Vi - si sunt o - cu - lis in - si - pi - en - ti - um mo - ri:



li au - tem sunt in pa - ce, il - li au - tem sunt in pa - ce.
 ce, il - li au - tem sunt in pa - ce, sunt in pa - ce.
 ce, il - li au - tem sunt in pa - ce.
 li au - tem sunt in pa - ce, il - li au - tem sunt in pa - ce.
 ce, il - li au - tem sunt in pa - ce, sunt in pa - ce.
 il - li au - tem sunt in pa - ce, il - li au - tem sunt in pa - ce.

XLIX.

Cantus. Ab - ster - get De - us o - mnem la - cri - mam, la - cri - mam,

Altus I. Ab - ster - get De - us o - mnem la - cri - mam, o - mnem la -

Altus II. Ab - ster - get De - us o - mnem la - cri - mam,

Tenor. Ab - ster - get De - us o - mnem la - cri - mam

Bassus II. Ab - ster - get De - us o -

Bassus I. Ab - ster - get De -

o - mnem la - cri - mam ab o - cu - lis san - cto - rum, ab o - cu -

- cri - mam ab o - cu - lis san - cto - rum, ab o - cu -

o - mnem la - cri - mam ab o - cu - lis san - cto - rum,

o - mnem la - cri - mam ab o - cu -

mnem la - cri - mam ab o - cu - lis san - cto - rum,

us o - mnem la - cri - mam ab o - cu -

lis san - cto - rum, qui - a non e - rit am - pli - us ne - que lu - ctus,

lis san - cto - rum, qui - a non e - rit am - pli - us ne -

qui - a non e - rit am - pli - us ne - que lu - ctus,


lis san - cto - rum, qui - a non e - rit am - pli - us ne - que lu -

qui - a non e - rit am - pli - us ne - que lu - ctus,

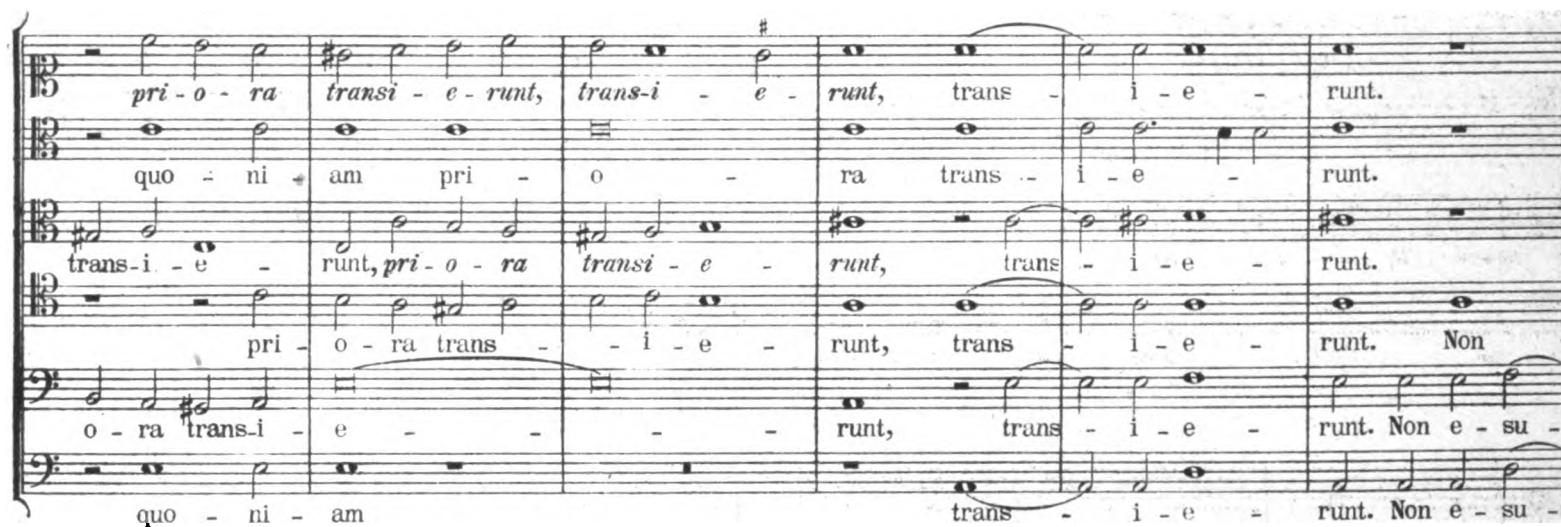
lis san - cto - rum, qui - a non e - rit am - pli - us ne - que lu -



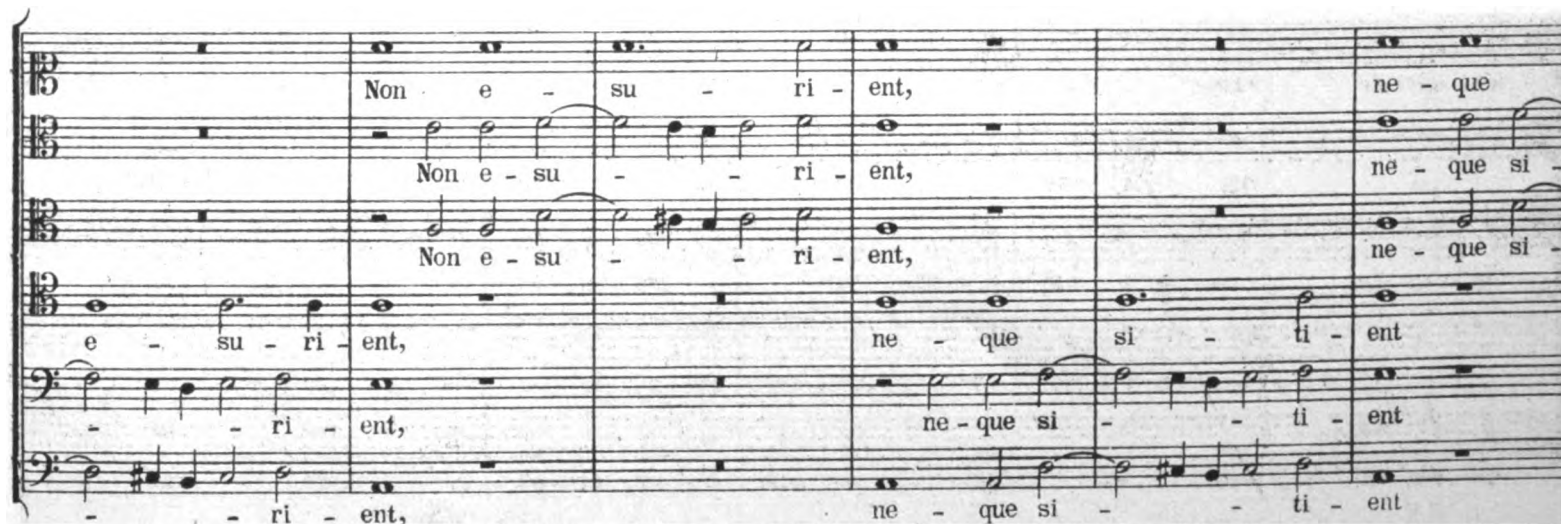
ne - que cla - mor, sed nec ul - lus do - lor: quo -
 que lu - ctus, ne - que cla - mor, sed nec ul - lus do - lor: quo -
 ne - que cla - mor, sed nec ul - lus do - lor: quo -
 ctus, ne - que cla - mor, sed nec ul - lus do - lor: quo - ni -
 ne - que cla - mor, sed nec ul - lus do - lor: quo - ni -
 ctus, ne - que cla - mor, sed nec ul - lus do - lor: quo - ni -



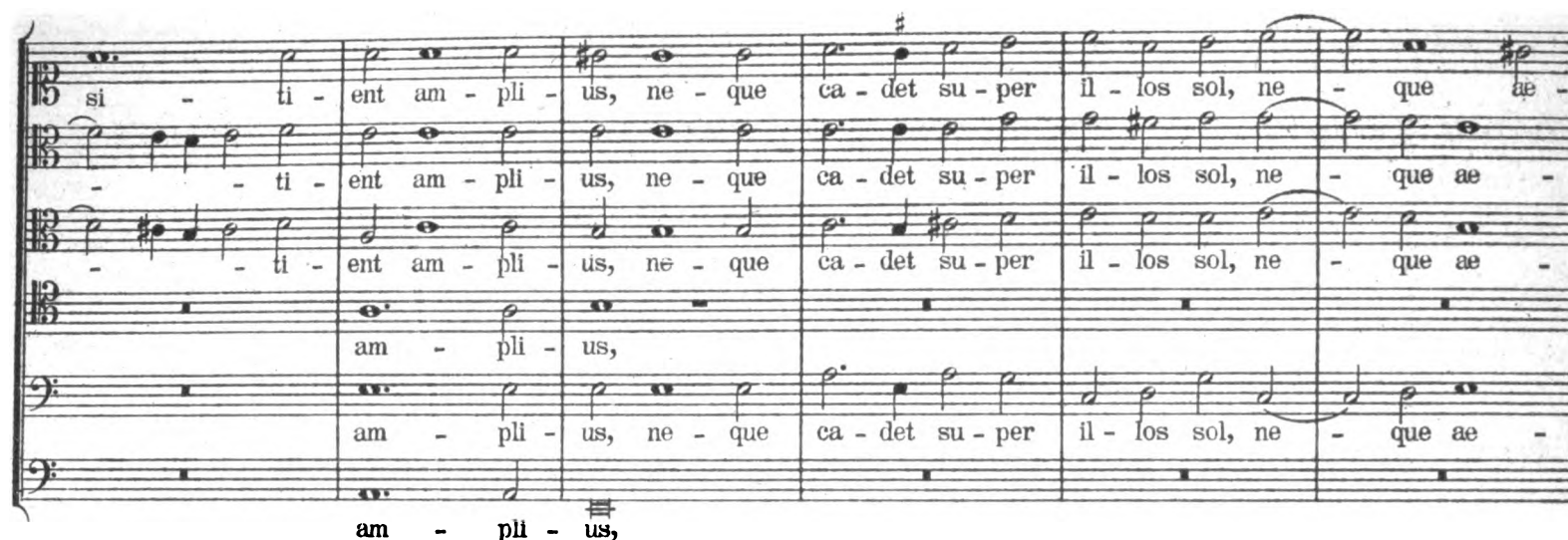
- ni - am, quo - ni - am pri - o - ra trans - i - e - runt, trans - i - e - runt,
 - ni - am, quo - ni - am pri - o - ra trans - i - e - runt,
 - ni - am, quo - ni - am, quo - ni - am pri - o - ra
 am, quo - ni - am pri - o - ra trans - i - e - runt,
 am, quo - ni - am, quo - ni - am pri -
 am, quo - ni - am pri - o - ra trans - i - e - runt,



pri - o - ra trans - i - e - runt, trans - i - e - runt, trans - i - e - runt.
 quo - ni - am pri - o - ra trans - i - e - runt.
 trans - i - e - runt, pri - o - ra trans - i - e - runt, trans - i - e - runt.
 pri - o - ra trans - i - e - runt, trans - i - e - runt. Non
 o - ra trans - i - e - runt, trans - i - e - runt. Non e - su -
 quo - ni - am trans - i - e - runt. Non e - su -



Non e - su - ri - ent, ne - que
 Non e - su - ri - ent, ne - que si -
 Non e - su - ri - ent, ne - que si -
 e - su - ri - ent, ne - que si - ti - ent
 - ri - ent, ne - que si - ti - ent
 - ri - ent, ne - que si - ti - ent

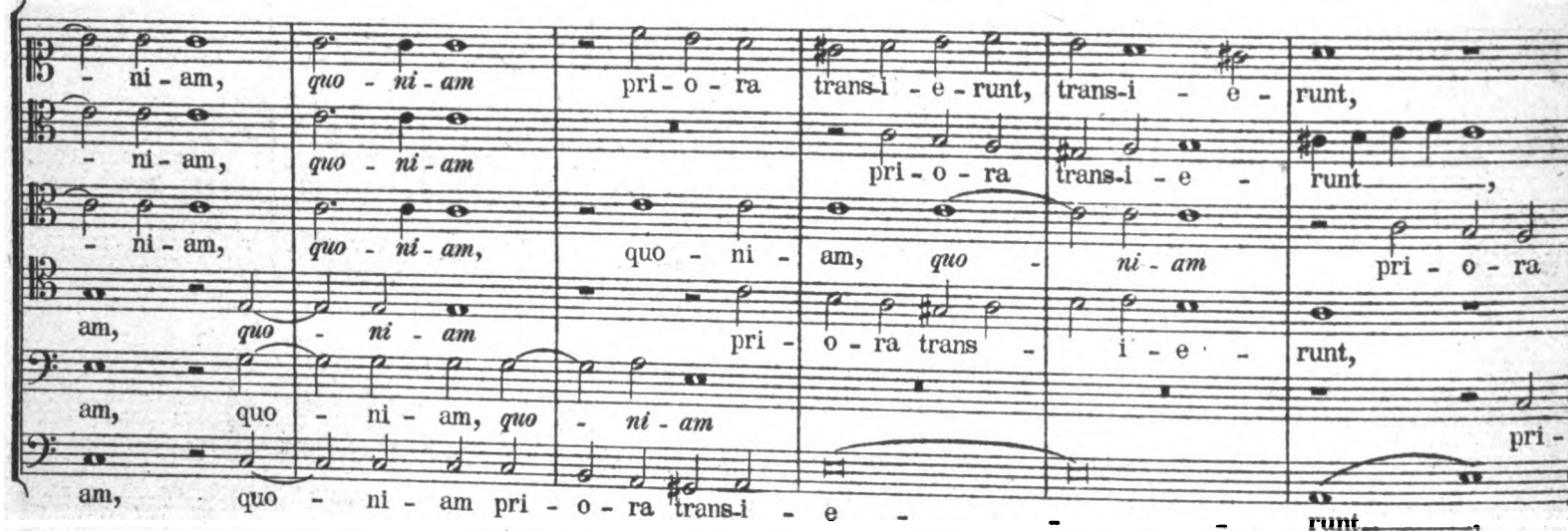


si - ti - ent am - pli - us, ne - que ca - det su - per il - los sol, ne - que ae -
 - ti - ent am - pli - us, ne - que ca - det su - per il - los sol, ne - que ae -
 - ti - ent am - pli - us, ne - que ca - det su - per il - los sol, ne - que ae -
 am - pli - us,
 am - pli - us, ne - que ca - det su - per il - los sol, ne - que ae -

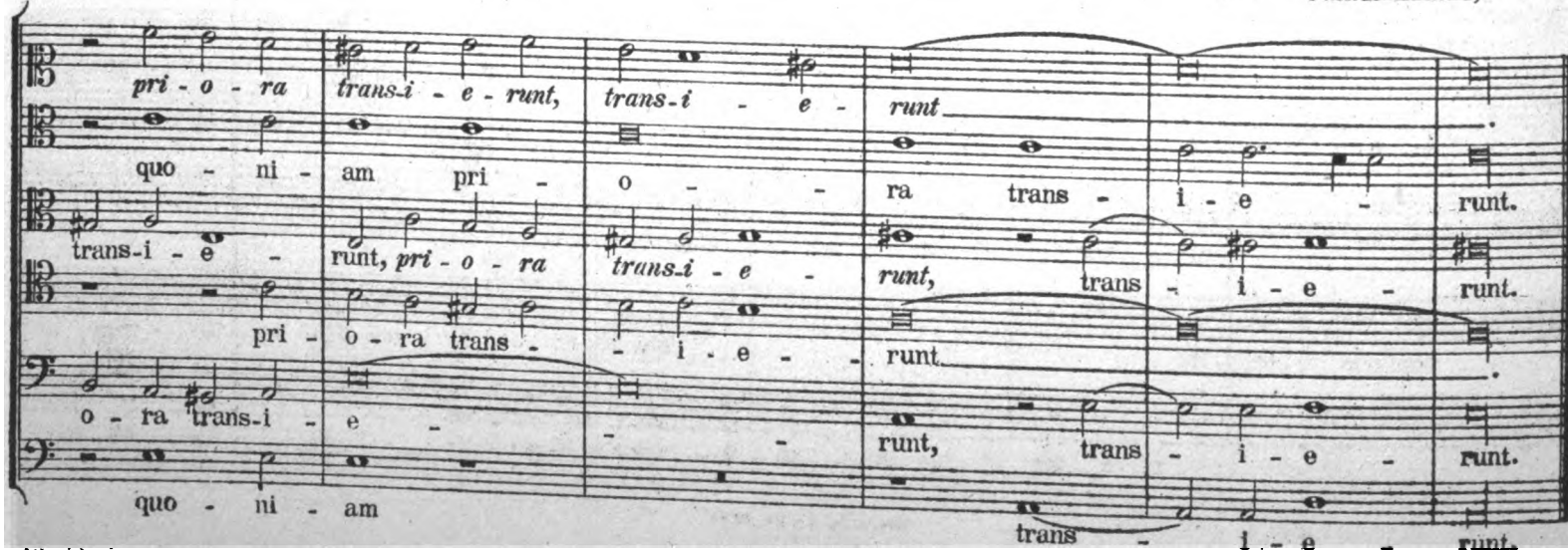
am - pli - us,



stus, ne - que ca - det su - per il - los sol, ne - que ae - stus, ne - que ae - stus. Quo -
 stus,
 stus, ne - que ca - det su - per il - los sol, ne - que ae - stus, ne - que ae - stus. Quo -
 ne - que ca - det su - per il - los sol, ne - que ae - stus. Quo - ni -
 stus,
 ne - que ca - det su - per il - los sol, ne - que ae - stus. Quo - ni -



ni - am, quo - ni - am pri - o - ra trans - i - e - runt, trans - i - e - runt,
 - ni - am, quo - ni - am pri - o - ra trans - i - e - runt,
 - ni - am, quo - ni - am, quo - ni - am, quo - ni - am pri - o - ra
 am, quo - ni - am pri - o - ra trans - i - e - runt,
 am, quo - ni - am, quo - ni - am
 am, quo - ni - am pri - o - ra trans - i - e - runt,



pri - o - ra trans - i - e - runt, trans - i - e - runt
 quo - ni - am pri - o - ra trans - i - e - runt.
 trans - i - e - runt, pri - o - ra trans - i - e - runt, trans - i - e - runt.
 pri - o - ra trans - i - e - runt.
 o - ra trans - i - e - runt, trans - i - e - runt.
 quo - ni - am trans - i - e - runt.

Cantus I. I - ste san - ctus pro le - ge De - i su - i, De - i su -

Cantus II. I - ste san - ctus pro le - ge De - i su -

Altus. I - ste san - ctus pro le - ge De - i su -

Tenor I. I - ste san - ctus pro le - ge De - i su - i, pro le - ge De - i su -

Tenor II. I - ste san - ctus pro le - ge De - i su - i

Bassus. I - ste san - ctus pro le - ge De - i su -

i cer - ta - vit, cer - ta - vit us - que ad mor - tem

i cer - ta - vit, cer - ta - vit us - que ad mor - tem et a ver - bis im - pi - o -

i cer - ta - vit, cer - ta - vit us - que ad mor - tem et a ver - bis im - pi -

i cer - ta - vit, cer - ta - vit us - que ad mor - tem

cer - ta - vit, cer - ta - vit us - que ad mor - tem et a ver - bis im - pi -

i cer - ta - vit, cer - ta - vit us - que ad mor - tem

et a ver - bis im - pi - o - rum non ti - mu - it, non ti - mu - it:

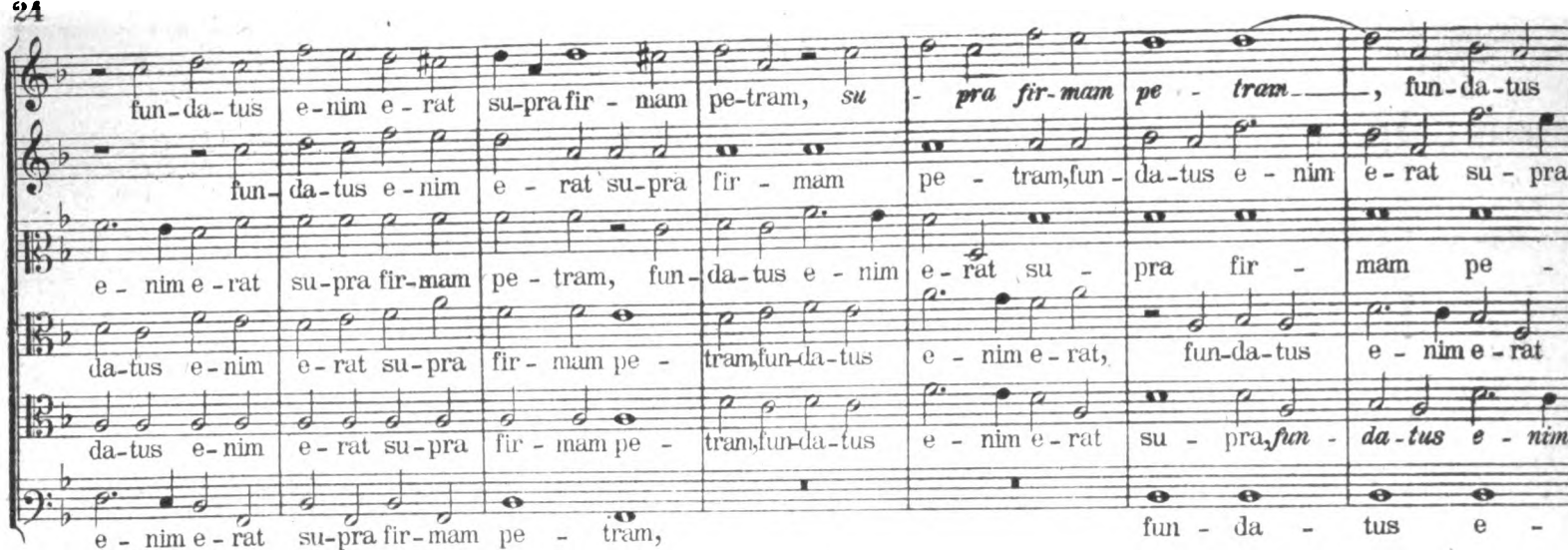
- rum non ti - mu - it, non ti - mu - it, non ti - mu - it:

o - rum non ti - mu - it, non ti - mu - it, non ti - mu - it: fun - da - tus

et a ver - bis im - pi - o - rum non ti - mu - it, non ti - mu - it: fun -

o - rum non ti - mu - it, non ti - mu - it, non ti - mu - it: fun -

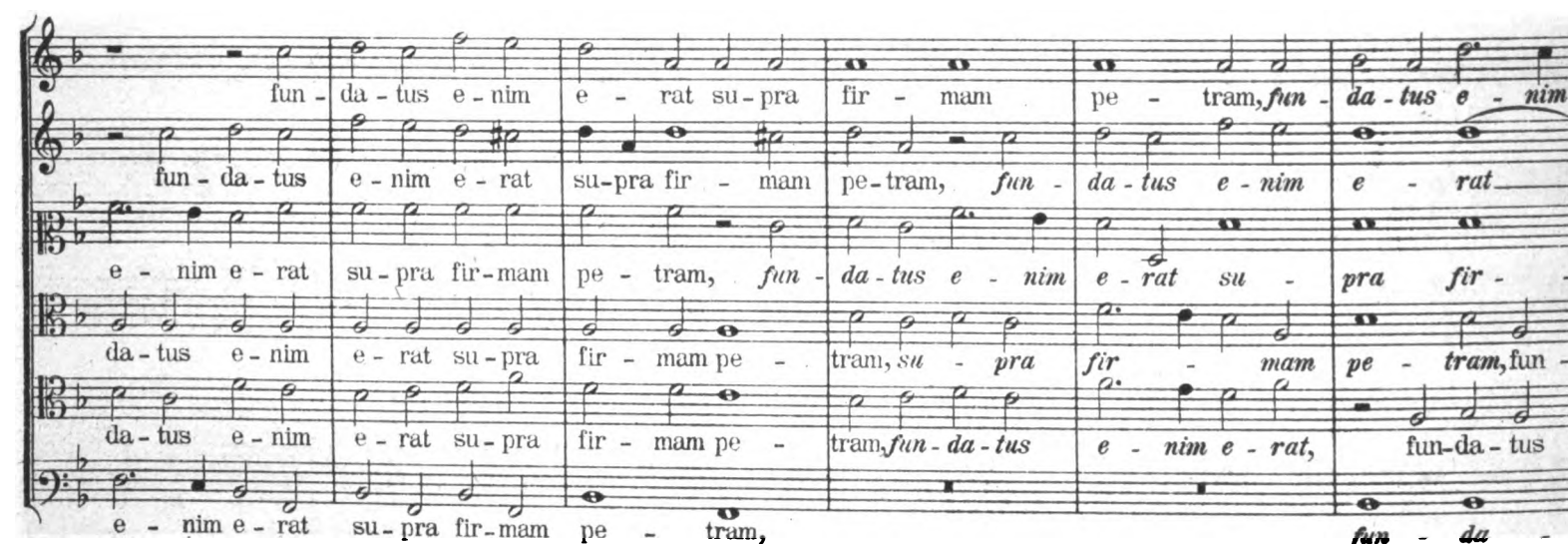
et a ver - bis im - pi - o - rum non ti - mu - it: fun - da - tus



fun-da-tus e-nim e-rat su-pra fir-mam pe-tram, su - pra fir-mam pe - tram, fun-da-tus
 fun-da-tus e-nim e-rat su-pra fir-mam pe-tram, fun-da-tus e-nim e-rat su-pra
 e-nim e-rat su-pra fir-mam pe-tram, fun-da-tus e-nim e-rat su-pra fir-mam pe -
 da-tus e-nim e-rat su-pra fir-mam pe-tram, fun-da-tus e-nim e-rat, fun-da-tus e-nim e-rat
 da-tus e-nim e-rat su-pra fir-mam pe-tram, fun-da-tus e-nim e-rat su-pra, fun-da-tus e-nim
 e-nim e-rat su-pra fir-mam pe-tram, fun-da-tus e-



e-nim e-rat su-pra fir-mam pe-tram, su - pra fir-mam pe - tram, pe - tram,
 fir-mam pe - tram, su - pra fir-mam pe - tram, pe - tram,
 tram, fun-da-tus e-nim e-rat su-pra fir-mam pe-tram, pe - tram, fun-da-tus
 su-pra fir-mam pe-tram, su-pra fir-mam pe-tram, su-pra fir-mam pe - tram, pe - tram, fun -
 e-rat su-pra fir-mam pe-tram, su-pra fir-mam, su-pra fir-mam pe - tram, pe - tram, fun -
 nim e-rat su-pra fir-mam pe - tram, fun-da-tus



fun-da-tus e-nim e-rat su-pra fir-mam pe-tram, fun-da-tus e-nim
 fun-da-tus e-nim e-rat su-pra fir-mam pe-tram, fun-da-tus e-nim e-rat
 e-nim e-rat su-pra fir-mam pe-tram, fun-da-tus e-nim e-rat su-pra fir -
 da-tus e-nim e-rat su-pra fir-mam pe-tram, su-pra fir-mam pe-tram, fun -
 da-tus e-nim e-rat su-pra fir-mam pe-tram, fun-da-tus e-nim e-rat, fun-da-tus
 e-nim e-rat su-pra fir-mam pe-tram, fun-da-



e-rat su-pra fir-mam pe-tram, su-pra fir-mam pe - tram.
 , fun-da-tus e-nim e-rat su-pra fir-mam pe-tram, su - pra fir-mam pe - tram.
 mam pe - tram, fun-da-tus e-nim e-rat su-pra fir-mam pe-tram.
 da-tus e-nim e-rat su-pra fir-mam pe-tram, su-pra fir-mam, su-pra fir-mam pe - tram.
 e-nim e-rat su-pra fir-mam pe-tram, su-pra fir-mam, su-pra fir-mam pe - tram.
 tus e-nim e-rat su-pra fir-mam pe-tram.

Cantus I. Be - a - tus vir, qui suf - fert ten - ta - ti - o - nem, ten -

Cantus II. Be - a - tus vir, qui suf - fert ten - ta - ti - o - nem,

Altus. Be - a - tus vir, qui suf - fert ten - ta - ti - o - nem,

Tenor I. Be - a - tus vir, qui suf - fert

Tenor II. Be - a - tus vir, qui

Bassus. Be - a - tus

ta - ti - o - - nem: quo - ni - am, cum pro - ba - tus fu - e - rit,

quo - ni - am, cum pro - ba - tus fu - e - rit, ac -

ten - ta - ti - o - - nem: quo - ni - am, cum pro - ba - tus fu - e -

ten - ta - ti - o - - nem: quo - ni - am, cum pro - ba - tus fu - e - rit,

suf - fert ten - ta - ti - o - - nem: quo - ni - am, cum pro - ba - tus fu - e - rit

vir, qui suf - fert ten - ta - ti - o - - nem: quo - ni - am, cum pro - ba - tus

ac - ci - pi - et co - ro - nam vi - - tae, ac - ci - pi - et co -


ci - pi - et, ac - ci - pi - et co - ro - nam vi - - tae, ac - ci - pi - et co -

rit, ac - ci - pi - et co - ro - nam vi - - tae, ac - ci - pi - et co -

ac - ci - pi - et co - ro - nam vi - - tae, ac - ci - pi - et co - ro - nam

ac - ci - pi - et co - ro - nam vi - - tae,

fu - e - rit, ac - ci - pi - et co -



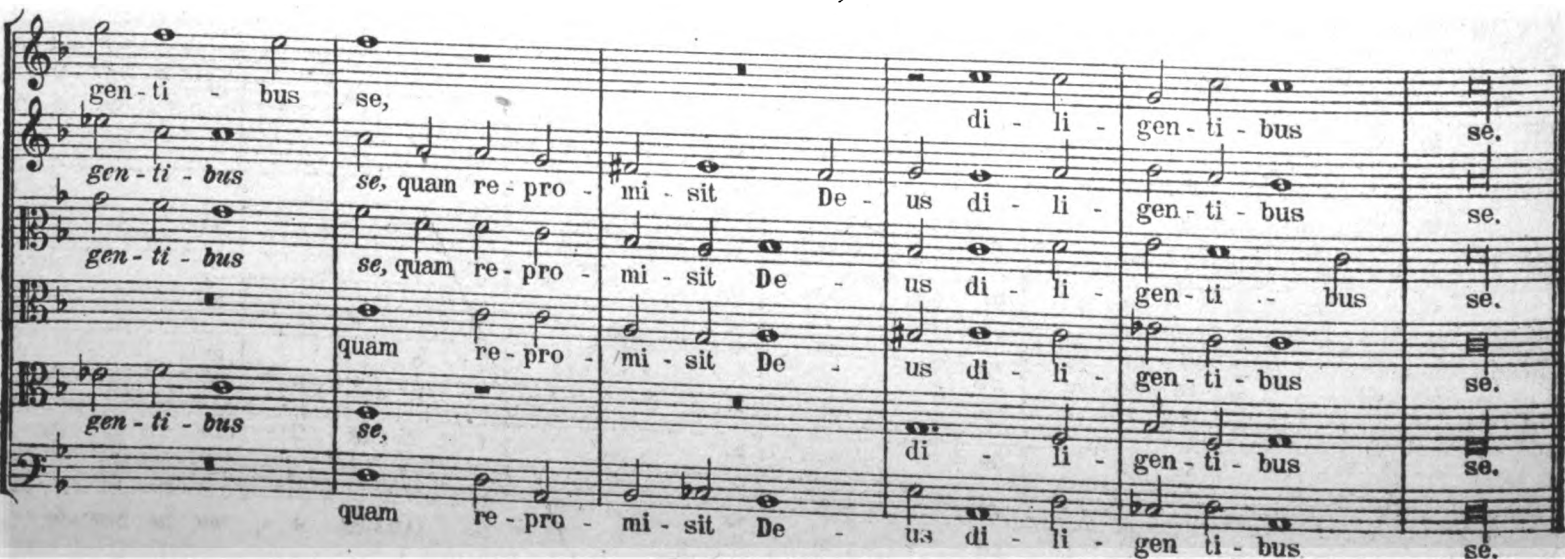
ro - nam vi - tae, ac - ci - pi - et co - ro - nam vi - tae,
 ro - nam vi - tae, ac - ci - pi - et co - ro - nam vi - tae, ac - ci - pi - et
 ro - nam vi - tae, ac - ci - pi - et co - ro - nam vi - tae, ac - ci - pi - et
 vi - tae, ac - ci - pi - et co -
 ac - ci - pi - et co - ro - nam vi - tae, ac - ci - pi -
 ro - nam vi tae, ac - ci pi -



quam re - pro - mi - sit De - us di - li - gen - ti - bus se, quam re - pro -
 co - ro - nam vi - tae, quam re - pro - mi - sit De - us di - li - gen - ti - bus se,
 ci - pi - et co - ro - nam vi - tae, quam re - pro -
 ro - nam vi - tae, quam re - pro - mi - sit De - us di - li - gen - ti - bus se, quam re - pro -
 et co - ro - nam vi - tae, quam re - pro - mi - sit De - us di - li - gen - ti - bus se,
 et co - ro - nam vi - tae, quam re - pro -



mi - sit De - us di - li - gen - ti - bus se, quam re - pro - mi - sit De - us di - li -
 quam re - pro - mi - sit De - us di - li -
 mi - sit De - us di - li - gen - ti - bus se, quam re - pro - mi - sit De - us di - li -
 mi - sit De - us di - li - gen - ti - bus se,
 quam re - pro - mi - sit De - us di - li -
 mi - sit De - us di - li - gen - ti - bus se,



gen - ti - bus se, di - li - gen - ti - bus se.
 gen - ti - bus se, quam re - pro - mi - sit De - us di - li - gen - ti - bus se.
 gen - ti - bus se, quam re - pro - mi - sit De - us di - li - gen - ti - bus se.
 quam re - pro - mi - sit De - us di - li - gen - ti - bus se.
 gen - ti - bus se, di - li - gen - ti - bus se.
 quam re - pro - mi - sit De - us di - li - gen - ti - bus se.

Cantus. Vi - ri san - cti glo - ri - o - sum san - guinem
Altus I. Vi - ri san - cti glo - ri - o - sum san -
Altus II. Vi - ri san - cti glo - ri - o - sum
Tener. Vi - ri san - cti glo - ri -
Bassus I. Vi - ri san - cti glo - ri - o -
Bassus II. Vi - ri san - cti glo -

fu - de - runt pro Do - mi - no, a - ma - ve - runt Chri - stum, a - ma -
 - guinem fu - de - runt pro Do - mi - no, a - ma -
 san - guinem fu - de - runt pro Do - mi - no, a - ma - ve - runt Chri - stum,
 o - sum san - guinem fu - de - runt pro Do - mi - no, a - ma - ve - runt Chri - stum, a - ma -
 sum san - guinem fu - de - runt pro Do - mi - no, a - ma - ve - runt Chri - stum,
 - ri - o - sum san - guinem fu - de - runt pro Do - mi - no, a - ma -

ve - runt Chri - stum, a - ma - ve - runt Chri - stum, a - ma - ve - runt Chri - stum in vi -
 ve - runt Chri - stum, a - ma - ve - runt Chri - stum, a - ma - ve - runt Chri - stum in vi -
 a - ma - ve - runt Chri - stum, a - ma - ve - runt Chri - stum in vi -
 ve - runt Chri - stum, a - ma - ve - runt Chri - stum in vi -
 a - ma - ve - runt Chri - stum,
 ve - runt Chri - stum,

- ta su - a, in vi - ta su - a, i - mi - ta - ti
 - ta su - a, in vi - ta su - a, i - mi - ta - ti
 - ta su - a, in vi - ta su - a, i - mi - ta - ti
 - ta su - a, in vi - ta su - a, i - mi - ta - ti
 in vi - ta su - a, i - mi - ta - ti sunt e - um in
 in vi - ta su - a, i - mi - ta - ti sunt e - um in mor - te



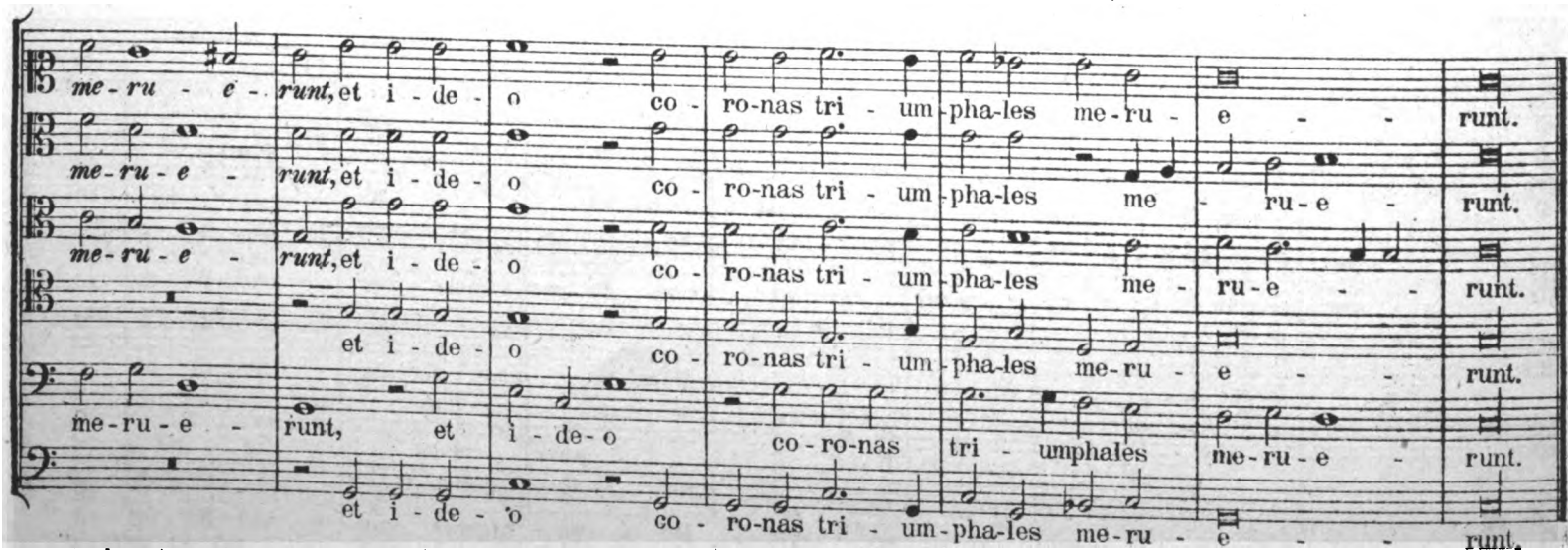
First system of musical notation with five staves. The lyrics are:
 sunt, i - mi - ta - ti sunt e - um in mor - te su - a. Et i - de - o
 i - mi - ta - ti sunt e - um in mor - te su - a. Et i - de - o
 i - mi - ta - ti sunt e - um in mor - te su - a. Et i - de - o
 mor - te su - a, i mi - ta - ti sunt e - um in mor - te su - a. Et i - de -
 mor - te su - a, in mor - te su - a. Et i - de - o
 su - a, in mor - te su - a. Et i - de -



Second system of musical notation with five staves. The lyrics are:
 co - ro - nas tri - um - pha - les me - ru - e - runt, et i - de - o co - ro - nas tri - um -
 co - ro - nas tri - um - pha - les me - ru - e - runt, et i - de - o co - ro - nas tri - um -
 co - ro - nas tri - um - pha - les me - ru - e - runt, et i - de - o co - ro - nas tri - um -
 o, et i - de - o co - ro - nas tri - um -
 co - ro - nas tri - um - pha - les me - ru - e - runt, et i - de - o co - ro - nas
 o, et i - de - o co - ro - nas tri - um -



Third system of musical notation with five staves. The lyrics are:
 pha - les me - ru - e - runt, et i - de - o, co - ro - nas tri - um - pha - les,
 pha - les me - ru - e - runt, et i - de - o, co - ro - nas tri - um - pha - les,
 pha - les me - ru - e - runt, et i - de - o, co - ro - nas tri - um - pha - les,
 pha - les me - ru - e - runt, et i - de - o,
 tri - umpha - les me - ru - e - runt, et i - de - o, co - ro - nas tri - um - pha - les,
 pha - les me - ru - e - runt, et i - de - o,



Fourth system of musical notation with five staves. The lyrics are:
 me - ru - e - runt, et i - de - o co - ro - nas tri - um - pha - les me - ru - e - runt.
 me - ru - e - runt, et i - de - o co - ro - nas tri - um - pha - les me - ru - e - runt.
 me - ru - e - runt, et i - de - o co - ro - nas tri - um - pha - les me - ru - e - runt.
 et i - de - o co - ro - nas tri - um - pha - les me - ru - e - runt.
 me - ru - e - runt, et i - de - o co - ro - nas tri - umphales me - ru - e - runt.
 et i - de - o co - ro - nas tri - um - pha - les me - ru - e - runt.

II. pars.

Cantus I. lo - an - nes est no - men e - ius:

Cantus II. lo - an - nes est no - men e - ius:

Altus. lo - an - nes est no - men e - ius: *Io - an -*

Tenor I. lo - an - nes est no - men e -

Tenor II. lo - an - nes est no - men e -

Bassus. lo - an - nes est no - men e -

vi - num et si - ce - ram non bi - bet, vi - num et si - ce - ram non bi - bet,

vi - num et si - ce - ram non bi - bet, vi - num et si - ce - ram non

nes est no - men e - ius: vi -

ius: vi - num et si - ce - ram, vi - num et si - ce - ram non bi - bet, vi -

ius: vi - num et si - ce - ram, vi - num et si - ce - ram non bi - bet, vi - num et si - ce -

ius: vi - num et si - ce - ram non bi - bet, vi

vi - num et si - ce - ram non bi - bet, vi - num et si - ce - ram non bi - bet, non bi - bet et

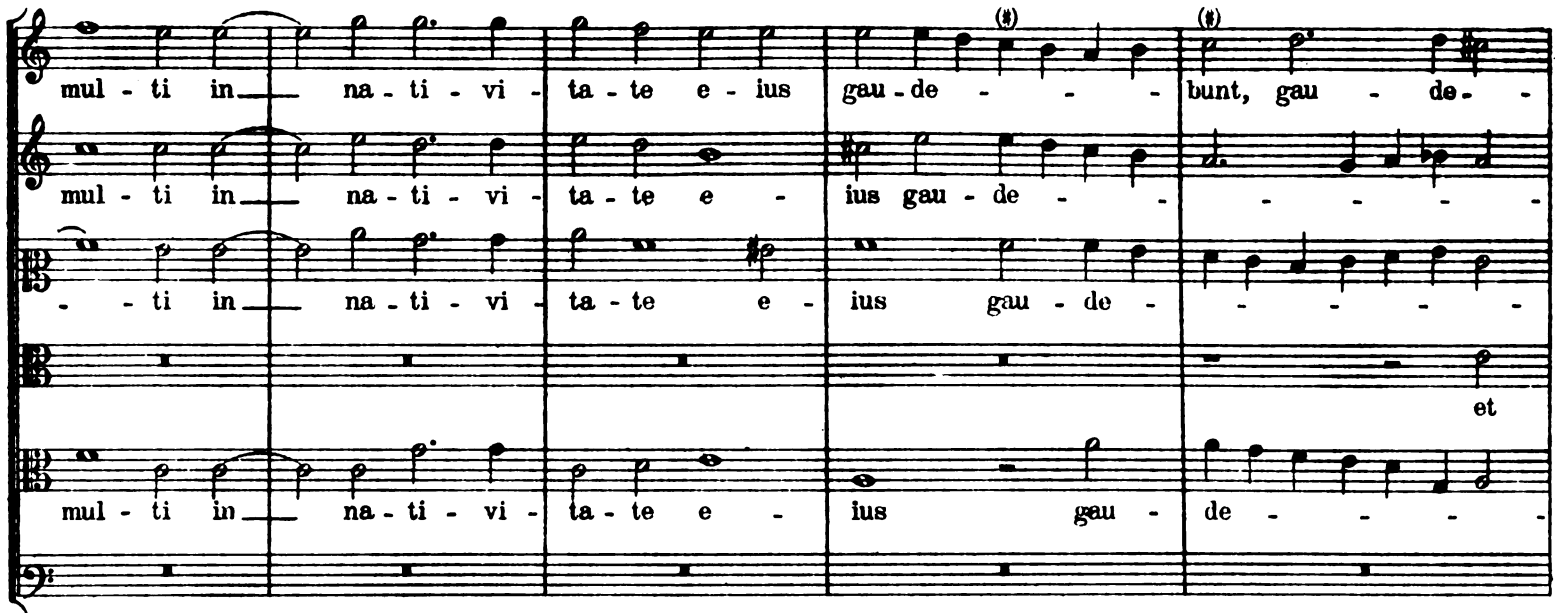
bi - bet, vi - num et si - ce - ram non bi - bet, bi - bet et

num et si - ce - ram non bi - bet, vi - num et si - ce - ram non bi - bet et mul -

num et si - ce - ram non bi - bet, vi - num et si - ce - ram non bi - bet

ram non bi - bet, vi - num et si - ce - ram non bi - bet, bi - bet et

num et si - ce - ram non bi - bet, vi - num et si - ce - ram non bi - bet



mul - ti in - na - ti - vi - ta - te e - ius gau - de - bunt, gau - de -

mul - ti in - na - ti - vi - ta - te e - ius gau - de -

- ti in - na - ti - vi - ta - te e - ius gau - de -

et

mul - ti in - na - ti - vi - ta - te e - ius gau - de -



bunt, et mul - ti in - na - ti - vi - ta - te e - ius gau - de -

bunt, et mul - ti in - na - ti - vi - ta - te gau - de - bunt,

bunt, et mul - ti in - na - ti - vi - ta - te e - ius

mul - ti in - na - ti - vi - ta - te e - ius gau - de - bunt, gau -

bunt, et mul - ti in - na - ti - vi - ta - te e - ius gau - de -

et mul - ti in - na - ti - vi - ta - te e - ius gau - de -



bunt, gau - de - bunt

gau - de - bunt, gau - de - bunt, gau - de - bunt.

gau - de - bunt, gau - de - bunt.

de - bunt

bunt, gau - de - bunt.

bunt, gau - de - bunt.

Ad aequales. I. pars.

Cantus I. In coe - le - sti - bus re - gnis san - cto -

Cantus II. In coe - le - sti - bus re - gnis san - cto - rum ha -

Altus. In coe - le - sti - bus re - gnis san - cto - rum ha - bi - ta - ti -

Tenor. In coe - le - sti - bus re - gnis san - cto - rum ha - bi -

Bassus I. In coe - le - sti - bus re - gnis san - cto -

Bassus II. In coe - le - sti - bus re - gnis san - cto - rum ha - bi - ta - ti - o

rum ha - bi - ta - ti - o est, ha - bi - ta - ti - o est, et in ae -

bi - ta - ti - o est, ha - bi - ta - ti - o est, et in ae - ter - num,

o est, ha - bi - ta - ti - o est, ha - bi - ta - ti - o est, et

ta - ti - o est, ha - bi - ta - ti - o est, et in ae - ter -

rum ha - bi - ta - ti - o est, ha - bi - ta - ti - o est, et in ae -

est, ha - bi - ta - ti - o est, ha - bi - ta - ti - o est, et in ae - ter - num,

ter - num, et in ae - ter - num re - qui - es e - o - rum,

et in ae - ter - num re - qui - es e - o - rum, e - o - rum, et in ae -

in ae - ter - num, et in ae - ter - num re - qui - es e - o - rum,

num, et in ae - ter - num re - qui - es e - o - rum, e - o - rum, et

ter - num, et in ae - ter - num, re - qui - es e - o - rum,

et in ae - ter - num re - qui - es e - o - rum, et in ae -

et in ae - ter - num, et in ae - ter - num re - qui - es e - o - rum.

ter - num, et in ae - ter - num re - qui - es e - o - rum, e - o - rum.

et in ae - ter - num, et in ae - ter - num re - qui - es e - o - rum.

in ae - ter - num, et in ae - ter - num re - qui - es e - o - rum, e - o - rum.

et in ae - ter - num, et in ae - ter - num re - qui - es e - o - rum.

ter - num, et in ae - ter - num re - qui - es e - o - rum.

II. pars.

Cantus I. Ex - sul - ta - bunt san - cti in glo - ri - a, lae - ta -

Cantus II. Ex - sul - ta - bunt san - cti in glo - ri - a,

Altus. Ex - sul - ta - bunt san - cti in glo - ri -

Tenor. Ex - sul - ta - bunt san - cti

Bassus I. Ex - sul -

Bassus II. Ex - sul - ta - bunt

bun - tur in cu - bi - li - bus su - is, lae - ta - bun - tur

lae - ta - bun - tur in cu - bi - li - bus su - is, lae - ta -

a, lae - ta - bun - tur in cu - bi - li - bus su -

in glo - ri - a, lae - ta - bun - tur in cu - bi - li - bus

ta - bunt san - cti in glo - ri - a, lae - ta - bun - tur

san - cti in glo - ri - a. lae - ta - bun - tur in cu -

in cu - bi - li - bus su - is

bun - tur in cu - bi - li - bus su - is, in cu - bi - li - bus su - is.

is, in cu - bi - li - bus su - is, in cu - bi - li - bus su - is.

su - is, in cu - bi - li - bus su - is

in cu - bi - li - bus su - is, in cu - bi - li - bus su - is.

bi - li - bus su - is, in cu - bi - li - bus su - is.

In communi de Confessoribus.

LV.

I. pars.

Cantus I. A - ma - vit e - - um Do - mi -

Cantus II. A - ma - vit e - - um Do - mi - nus

Altus I. A - ma - vit e - - um

Altus II. A - ma - vit e - - um Do - mi - nus

Tenor. A - ma - vit e - - um

Bassus. A - ma - vit

nus et or - na - vit, et or - na - vit e - - um, et

et or - na - vit e - - um, et or - na - vit

Do - mi - nus et or - na - vit e - - um, et or - na - vit

et or - na - vit, et or - na - vit e - - um, et or - na - vit

Do - mi - nus et or - na - vit e - -

e - um Do - mi - nus et or - na - vit e - -

or - na - vit e - um: sto - lam glo - ri - æ in - du - it e -

e - um, et or - na - vit e - um: sto - lam glo - ri - æ in - du - it e -

e - um, et or - na - vit e - um: sto -

e - um, e - - um: sto - lam glo - ri - æ in - du - it e - um,

um, et or - na - vit e - um:

um, et or - na - vit e - um:



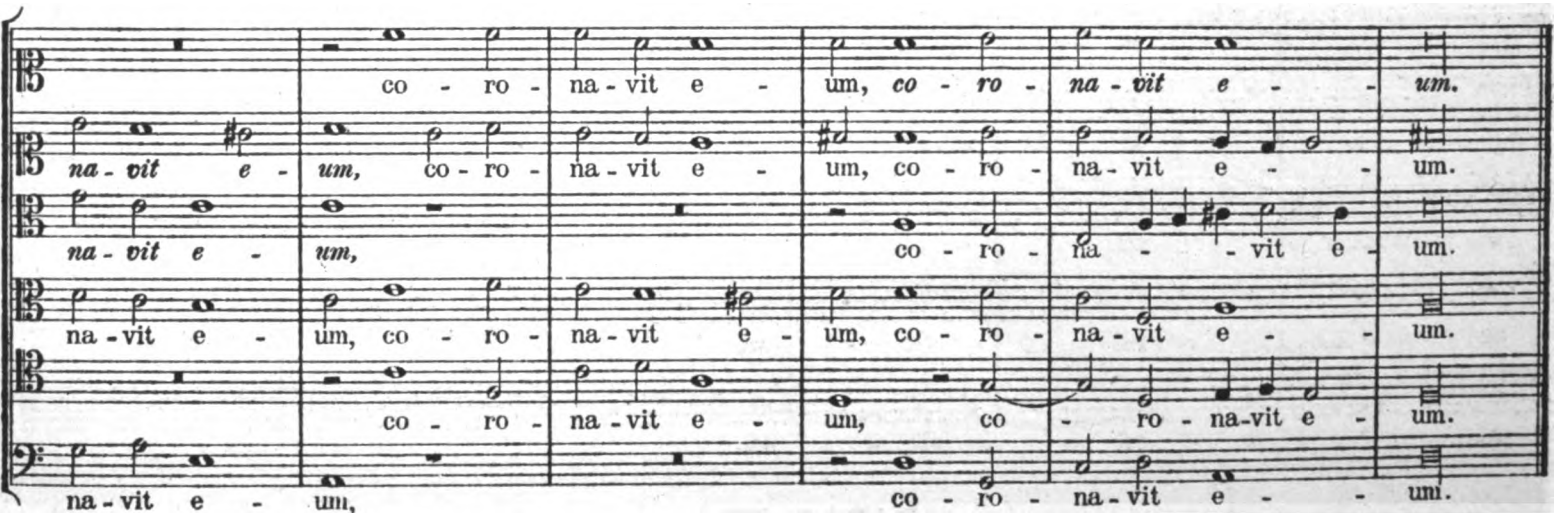
um, in - du - it e - um et ad por - tas pa - ra - di - si co - ro -
 um, in - du - it e - um et ad por - tas pa - ra - di - si co - ro -
 - lam glo - ri - ae in - du - it e - um et ad por - tas pa - ra - di - si co - ro -
 in - du - it e - um et ad por - tas pa - ra - di - si co - ro -
 sto - lam glo - ri - ae in - du - it e - um
 sto - lam glo - ri - ae in - du - it e - um



na - vit e - um, et ad por - tas pa - ra - di - si co - ro - na - vit e - um, et ad por -
 na - vit e - um, et ad por -
 na - vit e - um, et ad por -
 na - vit e - um, et ad por - tas pa - ra - di - si co - ro - na - vit e - um,
 et ad por - tas pa - ra - di - si co - ro - na - vit e - um, et ad por -
 et ad por - tas pa - ra - di - si co - ro - na - vit e - um,



tas pa - ra - di - si co - ro - na - vit e - um,
 tas pa - ra - di - si co - ro - na - vit e - um, et ad por - tas pa - ra - di - si co - ro -
 tas pa - ra - di - si co - ro - na - vit e - um, et ad por - tas pa - ra - di - si co - ro -
 et ad por - tas pa - ra - di - si co - ro -
 tas pa - ra - di - si co - ro - na - vit e - um,
 et ad por - tas pa - ra - di - si co - ro -



co - ro - na - vit e - um, co - ro - na - vit e - um.
 na - vit e - um, co - ro - na - vit e - um, co - ro - na - vit e - um.
 na - vit e - um, co - ro - na - vit e - um.
 na - vit e - um, co - ro - na - vit e - um, co - ro - na - vit e - um.
 co - ro - na - vit e - um, co - ro - na - vit e - um.
 na - vit e - um, co - ro - na - vit e - um.

II. pars.

Cantus I. In - du - it e - um Do - mi - nus lo - ri - cam

Cantus II. In - du - it e - um Do - mi - nus lo -

Altus I. In - du - it e - um Do - mi - nus lo - ri - cam fi - de - i, lo - ri -

Altus II. In - du - it e - um Do - mi - nus lo - ri - cam fi - de - i, lo - ri - cam fi - de - i,

Tenor. In - du - it e - um Do - mi - nus lo - ri - cam fi - de - i, lo -

Bassus. In - du - it e - um Do - mi - nus, in - du - it e - um Do - mi - nus lo - ri -

fi - de - i, lo - ri - cam fi - de - i et or - na - vit e -

ri - cam fi - de - i et or - na - vit, et or - na - vit e -

cam fi - de - i et or - na - vit, et or - na - vit e - um

lo - ri - cam fi - de - i et or - na - vit e -

ri - cam fi - de - i, lo - ri - cam fi - de - i et

cam fi - de - i, lo - ri - cam fi - de - i

um, et or - na - vit e - um, et or - na - vit e - um: sto - lam glo -

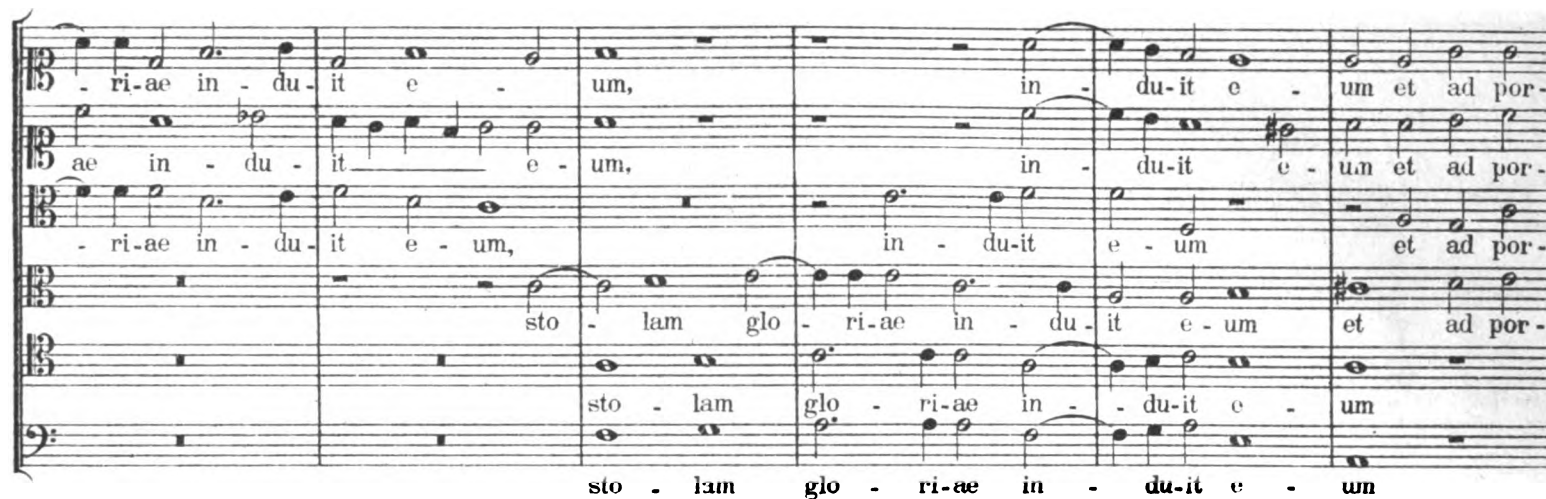
um, et or - na - vit e - um: sto - lam glo - ri -

et or - na - vit e - um, e - um: sto - lam glo -

um, et or - na - vit e - um, et or - na - vit e - um:

or - na - vit e - um, et or - na - vit e - um:

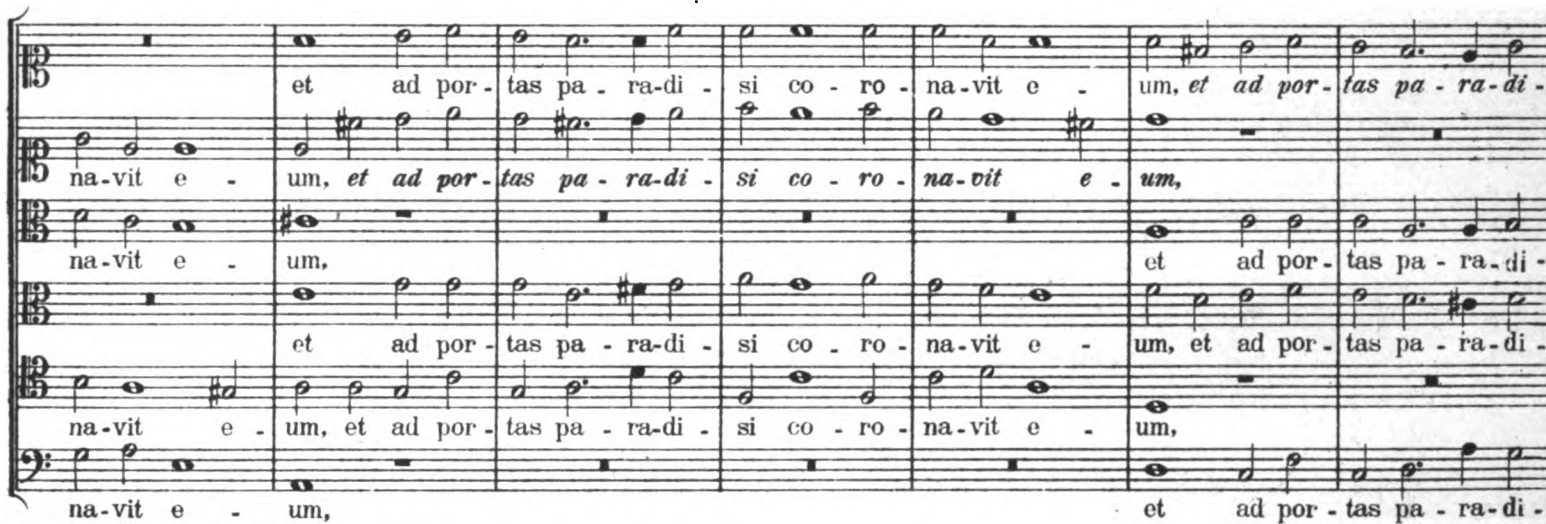
et or - na - vit e - um, et or - na - vit e - um:



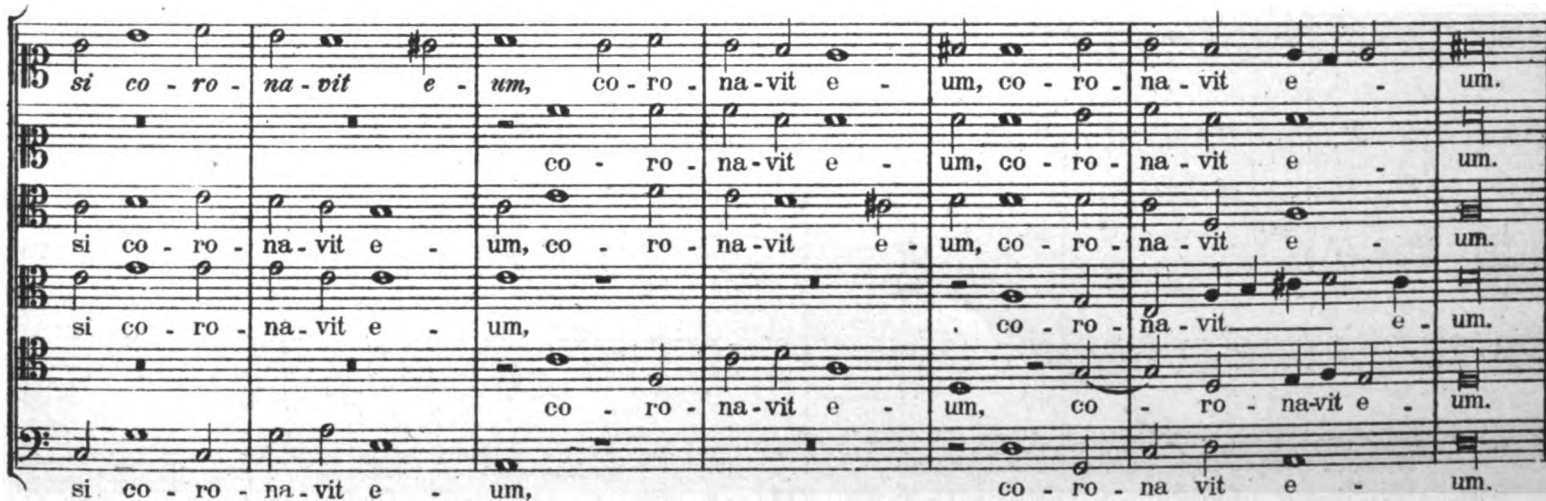
ri-ae in - du - it e - um, in - du - it e - um et ad por -
 ae in - du - it e - um, in - du - it e - um et ad por -
 ri-ae in - du - it e - um, in - du - it e - um et ad por -
 sto - lam glo - ri-ae in - du - it e - um et ad por -
 sto - lam glo - ri-ae in - du - it e - um
 sto - lam glo - ri-ae in - du - it e - um



tas pa - ra-di - si co - ro - na - vit e - um,
 tas pa - ra-di - si co - ro - na - vit e - um, et ad por - tas pa - ra-di - si co - ro -
 tas pa - ra-di - si co - ro - na - vit e - um, et ad por - tas pa - ra-di - si co - ro -
 tas pa - ra-di - si co - ro - na - vit e - um,
 et ad por - tas pa - ra-di - si co - ro -
 et ad por - tas pa - ra-di - si co - ro -



et ad por - tas pa - ra-di - si co - ro - na - vit e - um, et ad por - tas pa - ra-di -
 na - vit e - um, et ad por - tas pa - ra-di - si co - ro - na - vit e - um,
 na - vit e - um,
 et ad por - tas pa - ra-di - si co - ro - na - vit e - um, et ad por - tas pa - ra-di -
 na - vit e - um, et ad por - tas pa - ra-di - si co - ro - na - vit e - um,
 na - vit e - um, et ad por - tas pa - ra-di - si co - ro - na - vit e - um,
 et ad por - tas pa - ra-di -



si co - ro - na - vit e - um, co - ro - na - vit e - um, co - ro - na - vit e - um.
 co - ro - na - vit e - um, co - ro - na - vit e - um.
 si co - ro - na - vit e - um, co - ro - na - vit e - um, co - ro - na - vit e - um.
 si co - ro - na - vit e - um, co - ro - na - vit e - um.
 co - ro - na - vit e - um, co - ro - na - vit e - um.
 si co - ro - na - vit e - um, co - ro - na - vit e - um.

LVI.

Cantus I. Ful - ge . . . bunt iu . . . sti, ful - ge - bunt iu .

Cantus II. Ful . ge . . . bunt iu . . . sti, ful - ge . . . bunt iu .

Altus. Ful - ge -

Tenor I. Ful . ge . . . bunt iu . sti, ful - ge . bunt iu .

Tenor II. Ful . ge . . . bunt iu . sti, ful - ge - bunt

Bassus. Ful - ge . . . bunt

sti, iu . sti

. . . sti

. . . bunt iu . sti

sti, ful - ge - bunt iu . sti et tam - quamscin - til - lae in ar - un - di - ne - to dis - cur .

tu . sti et tam - quamscin - til - lae in ar - un - di - ne - to dis - cur .

iu . . . sti et tam - quamscin - til - lae in ar - un - di - ne - to dis - cur .

et tam - quamscin - til - lae in ar - un - di - ne - to dis - cur . rent: iu - di - ca - bunt na - ti - o -

et tam - quamscin - til - lae in ar - un - di - ne - to dis - cur . rent: iu - di - ca - bunt na - ti - o -

et tam - quamscin - til - lae in ar - un - di - ne - to dis - cur . rent: iu - di - ca - bunt na - ti - o -

rent: iu - di - ca - bunt na - ti - o -

rent: iu - di - ca - bunt na - ti - o -

rent: iu - di - ca - bunt na - ti - o -



nes et do - mi - na - bun - tur po - pu - lis:

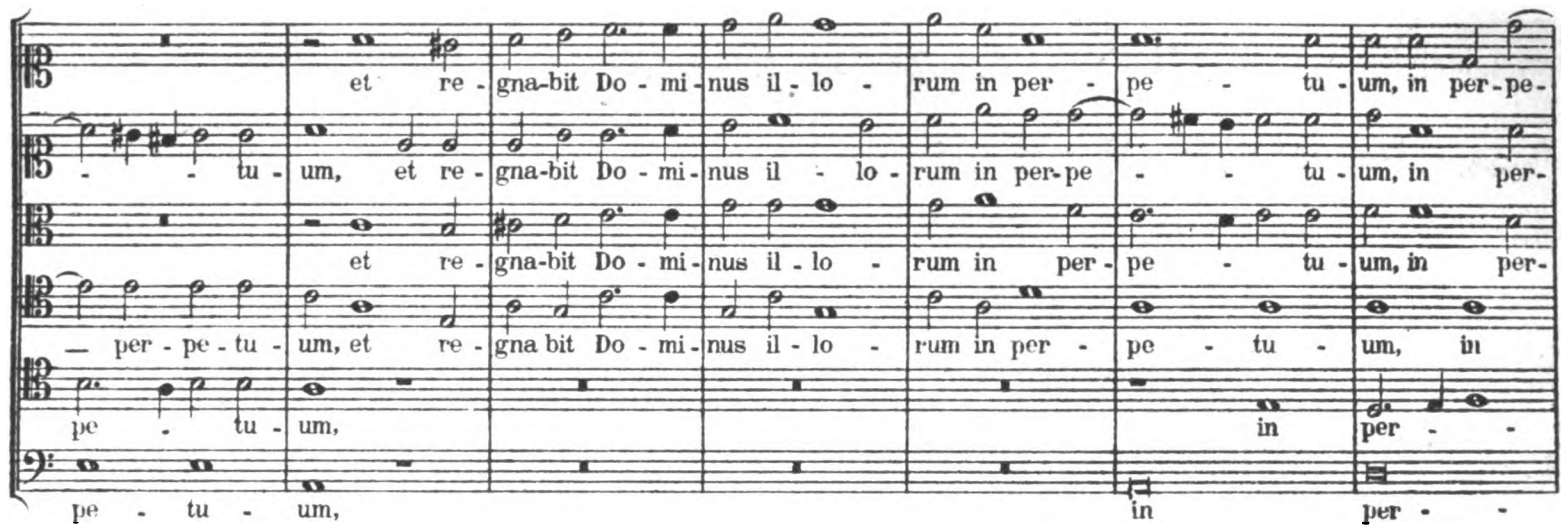
nes et do - mi - na - bun - tur po - pu - lis: et re - gna - bit Do - mi - nus il - lo - rum in per - pe -

o - nes et do - mi - na - bun - tur po - pu - lis:

nes et do - mi - na - bun - tur po - pu - lis: et re - gna - bit Do - mi - nus il - lo - rum in -

nes et do - mi - na - bun - tur po - pu - lis: et re - gna - bit Do - mi - nus il - lo - rum in per -

nes et do - mi - na - bun - tur po - pu - lis: et re - gna - bit Do - mi - nus il - lo - rum in per -



et re - gna - bit Do - mi - nus il - lo - rum in per - pe - tu - um, in per - pe -

tu - um, et re - gna - bit Do - mi - nus il - lo - rum in per - pe - tu - um, in per -

et re - gna - bit Do - mi - nus il - lo - rum in per - pe - tu - um, in per -

per - pe - tu - um, et re - gna - bit Do - mi - nus il - lo - rum in per - pe - tu - um, in

pe - tu - um, in per -

pe - tu - um, in per -



tu - um, et re -

pe - tu - um, et re - gna - bit Do - mi - nus il - lo - rum in per - pe - tu - um, et re -

pe - tu - um, et re -

per - pe - tu - um, et re - gna - bit Do - mi - nus il - lo - rum in per - pe - tu - um, et re -

pe - tu - um, et re - gna - bit Do - mi - nus il - lo - rum in per - pe - tu - um,

pe - tu - um, et re - gna - bit Do - mi - nus il - lo - rum in per - pe - tu - um,



gna - bit Do - mi - nus il - lo - rum in per - pe - tu - um, in per - pe - tu - um

gna - bit Do - mi - nus il - lo - rum in per - pe - tu - um, in per - pe - tu - um

gna - bit Do - mi - nus il - lo - rum in per - pe - tu - um, in per - pe - tu - um

gna - bit Do - mi - nus il - lo - rum in per - pe - tu - um, in per - pe - tu - um

in per - pe - tu - um

in per - pe - tu - um

Cantus.  Lae - ta - mi - ni in Do - mi - no

Altus I.  Lae - ta - mi - ni, lae - ta - mi - ni, lae - ta - mi - ni in Do - mi - no et ex - sul - ta -

Altus II.  Lae - ta - mi - ni, lae - ta - mi - ni in Do - mi - no et ex - sul - ta -

Tenor I.  Lae - ta - mi - ni, lae - ta - mi - ni, lae - ta - mi - ni in Do - mi - no

Tenor II.  Lae - ta - mi - ni, lae - ta - mi - ni in Do - mi - no et ex - sul - ta -

Bassus.  Lae - ta - mi - ni in Do - mi - no et ex - sul - ta -

 et ex - sul - ta - te iu - sti, et ex - sul - ta - te iu - sti

 - te iu - sti, et ex - sul - ta - te iu - sti, et ex - sul - ta - te iu - sti

 - te iu - sti, et ex - sul - ta - te iu - sti, et ex - sul - ta - te iu - sti

 et ex - sul - ta - te iu - sti, et ex - sul - ta - te iu - sti et glo - ri - a - mi -

 - te iu - sti, et ex - sul - ta - te iu - sti et glo - ri - a - mi -

 - te iu - sti, et ex - sul - ta - te iu - sti et glo - ri - a - mi -

 et glo - ri - a - mi - ni o - mnes re - cti cor - de, et glo - ri - a - mi - ni o - mnes re - cti cor -

 et glo - ri - a - mi - ni o - mnes re - cti cor - de, et glo - ri - a - mi - ni o - mnes re - cti cor -

 et glo - ri - a - mi - ni o - mnes re - cti cor - de, et glo - ri - a - mi - ni o - mnes re - cti cor -

 ni, et glo - ri - a - mi - ni o - mnes re - cti cor -

 ni, et glo - ri - a - mi - ni o - mnes re - cti cor -

 ni, et glo - ri - a - mi - ni o - mnes re - cti cor -

 de: ex - sul - tent iu - sti in con - spe - ctu De -

 de: ex - sul - tent iu - sti in con - spe - ctu De -

 de: ex - sul - tent iu - sti in con spe - ctu De - i, ex - sul - tent iu - sti in con - spe - ctu De -

 de: ex - sul - tent iu - sti in con spe - ctu De - i

 de: ex - sul - tent iu - sti in con spe - ctu De - i, ex - sul - tent iu - sti in con - spe - ctu De -

 de: ex - sul - tent iu - sti in con spe - ctu De - i

[illegible]

et de - lecten - tur in lae - ti - ti - a, lae - ti - ti - a, lae - ti - ti - a, lae - ti - ti -

a, lae - ti - ti - a, et de - lecten - tur in lae - ti - ti - a, lae - ti - ti -

a, et de - lecten - tur in lae - ti - ti - a, lae - ti - ti - a, lae - ti - ti - a, lae - ti - ti -

et de - lecten - tur in lae - ti - ti - a, et de - lecten - tur in lae - ti - ti - a, lae - ti - ti -

a, et de - lecten - tur in lae - ti - ti - a, lae - ti - ti - a, lae - ti - ti -

de - lecten - tur in lae - ti - ti - a, lae - ti - ti - a, lae - ti - ti - a, lae - ti - ti -

a, et de - le - cten - tur in lae - ti - ti - a, et de - le - cten - tur in lae - ti - ti - a,
 a, et de - le - cten - tur in lae - ti - ti - a, et de - le - cten - tur in lae - ti - ti -
 a, et de - le - cten - tur in lae - ti - ti - a, et de - le - cten - tur in lae - ti - ti -
 a, et de - le - cten - tur, et de - le - cten - tur in lae - ti - ti -
 a, et de - le - cten - tur in lae - ti - ti - a,
 a et de - le - cten - tur in lae - ti - ti - a, et

et de-lecten-tur in lae-ti-ti-a, lae-ti-ti-a, lae-ti-ti-a, lae-ti-ti-a.

a, et de-lecten-tur in lae-ti-ti-a, lae-ti-ti-a, lae-ti-ti-a, lae-ti-ti-a.

a, lae-ti-ti-a, et de-lecten-tur in lae-ti-ti-a, lae-ti-ti-a.

a, et de-lecten-tur in lae-ti-ti-a, lae-ti-ti-a.

et de-lecten-tur in lae-ti-ti-a, et de-lecten-tur in lae-ti-ti-a, lae-ti-ti-a.

de-lecten-tur in lae-ti-ti-a, lae-ti-ti-a, lae-ti-ti-a, lae-ti-ti-a, lae-ti-ti-a.

LVIII.

Cantus. Co - ro - na au - re - a su - per ca - put e - - ius.

Altus I. Co - ro - na au - re - a su - - per ca - put, ca-put e -

Altus II. Co - ro - na au - re - a su - - per ca-put e -

Tenor. Co - -

Bassus I. Co - -

Bassus II. Co - -

ius, ex - pres-sa si - gno san -

ius, ex - pres - sa si - gno

ius, ex - pres -

ro - na au - re - a su - - per ca - - put e - - ius, ex-pres-sa

Co - ro - - na au - re - a su - - per ca-put e - ius, ex -

Co - ro - - na au - re - a su - - per ca - put e - ius, ex - pres-sa si -

- cti - ta - tis, glo - ri - a ho - no - ris, glo - ri - a ho - no - ris et o - pe

san-cti - ta - tis, glo - ri - a ho - no - ris, glo - ri - a ho - no - ris et o - pe

sa si - gno san-cti - ta - tis, glo - ri - a ho - no - ris, glo - ri - a ho - no - ris et o - pe

si-gno sancti - ta - tis, glo - ri - a ho - no - ris, glo - ri - a ho - no - ris

pres-sa si - gno san - cti - ta - tis, glo - ri - a ho - no - ris,

gno san-cti - ta - - tis, glo - ri - a ho - no - ris, et o - pe

for - ti - tu - di - nis, et o - pe for - ti - tu - di - nis, et o - pe for - ti - tu - di - nis. Quo -

for - ti - tu - di - nis, et o - pe for - ti - tu - di - nis, et o - pe for - ti - tu - di - nis.

for - ti - tu - di - nis, et o - pe for - ti - tu - di - nis. Quo -

et o - pe for - ti - tu - di - nis, et o - pe for - ti - tu - di - nis. Quo -

et o - pe for - ti - tu - di - nis. Quo - ni -

Quo - ni - am

ni - am prae - ve - ni - sti e - um in be - ne - di - cti - o - ni - bus, in be - ne -
 Quo - ni - am prae - ve - ni - sti e - um in be - ne - di - cti - o - ni - bus, in be - ne -
 ni - am prae - ve - ni - sti e - um in be - ne - di - cti - o - ni - bus, in be - ne -
 ni - am prae - ve - ni - sti e - um in be - ne - di - cti - o - ni - bus
 am prae - ve - ni - sti e - um in be - ne -

prae - ve - ni - sti e - um in be - ne - di - cti - o - ni - bus

di - cti - o - ni - bus dul - ce - di - nis, po - su - i - sti in ca - pi - te e -
 di - cti - o - ni - bus dul - ce - di - nis,
 di - cti - o - ni - bus dul - ce - di - nis, po - su - i - sti in ca - pi - te e -
 dul - ce - di - nis, po - su - i - sti in ca - pi - te e -
 di - cti - o - ni - bus dul - ce - di - nis,

dul - ce - di - nis, po - su - i - sti in ca - pi - te e -

ius co - ro - nam de la - pi - de pre - ti - o - so, po - su - i - sti in ca - pi - te e -
 po - su - i - sti in ca - pi - te e -
 ius co - ro - nam de la - pi - de pre - ti - o - so, po - su - i - sti
 ius co - ro - nam de la - pi - de pre - ti - o - so, po - su - i - sti in ca - pi - te e -
 po - su - i - sti in ca - pi - te e -
 ius co - ro - nam de la - pi - de pre - ti - o - so, pre - ti - o - so,

ius co - ro - nam de la - pi - de pre - ti - o - so, de la - pi - de pre - ti - o - so.
 ius co - ro - nam de la - pi - de pre - ti - o - so, de la - pi - de pre - ti - o - so.
 de la - pi - de pre - ti - o - so.
 ius co - ro - nam de la - pi - de pre - ti - o - so, de la - pi - de pre - ti - o - so.
 ius co - ro - nam de la - pi - de pre - ti - o - so, de la - pi - de pre - ti - o - so.
 de la - pi - de pre - ti - o - so.

LIX.

Cantus I. Si quis mi - hi mi - ni - stra - ve - rit, ho - no - ri -

Cantus II. Si

Altus. Si quis mi - hi mi - ni - stra - ve -

Tenor I. Si quis mi - hi mi - ni - stra - ve - rit, ho - no - ri - fi - ca -

Tenor II. Si quis

Bassus. Si quis mi - hi mi - ni - stra - ve - rit, ho -

fi - ca - bit e - um pa - ter me - us, pa - ter me - us, pa - ter

— quis mi - hi mi - ni - stra - ve - rit, ho - no - ri - fi - ca - bit e - um pa - ter me -

rit, ho - no - ri - fi - ca - bit e - um pa - ter me - us, qui in

bit e - um pa - ter, pa - ter me - us, qui in coe -

mi - hi mi - ni - stra - ve - rit, ho - no - ri - fi - ca - bit e - um pa - ter me -

no - ri - fi - ca - bit e - um pa - ter me - us, pa - ter me -

me - us, qui in coe - lis est, di -

us, qui in coe - lis est,

coe - lis est, di - cit Do - mi -

- lis est, di - cit

us, qui in coe - lis est,

us, qui in coe - lis est,

LX.

Ad aequales.

Cantus I. lu - stus ger - mi - na - bit, si - cut

Cantus II. lu - stus ger - mi - na - bit, si - cut

Altus. lu - stus ger - mi - na - bit, si - cut li - li - um, si -

Tenor. lu - stus ger - mi - na - bit, si - cut li - li - um

Bassus I. lu - stus ger - mi - na - bit, si - cut li - li -

Bassus II. lu - stus ger - mi - na - bit, si - cut li - li - um,

li - li - um, lu - stus ger - mi - na - bit, si - cut li - li -

li - li - um, si - cut li - li - um, lu - stus ger - mi - na - bit, si - cut li - li - um

cut li - li - um, lu - stus ger - mi - na - bit, si - cut li - li - um, si - cut li - li -

lu - stus ger - mi - na - bit, si - cut li - li - um, si - cut li - li -

um, lu - stus ger - mi - na - bit, si - cut li - li - um, si -

lu - stus ger - mi - na - bit, si - cut li - li - um, si - cut li - li -

um et flo - re - bit in ae - ter - num, et flo - re - bit in ae - ter -

li - li - um et flo - re - bit in ae - ter - num, et flo -

um et flo - re - bit in ae - ter - num, et flo - re - bit in

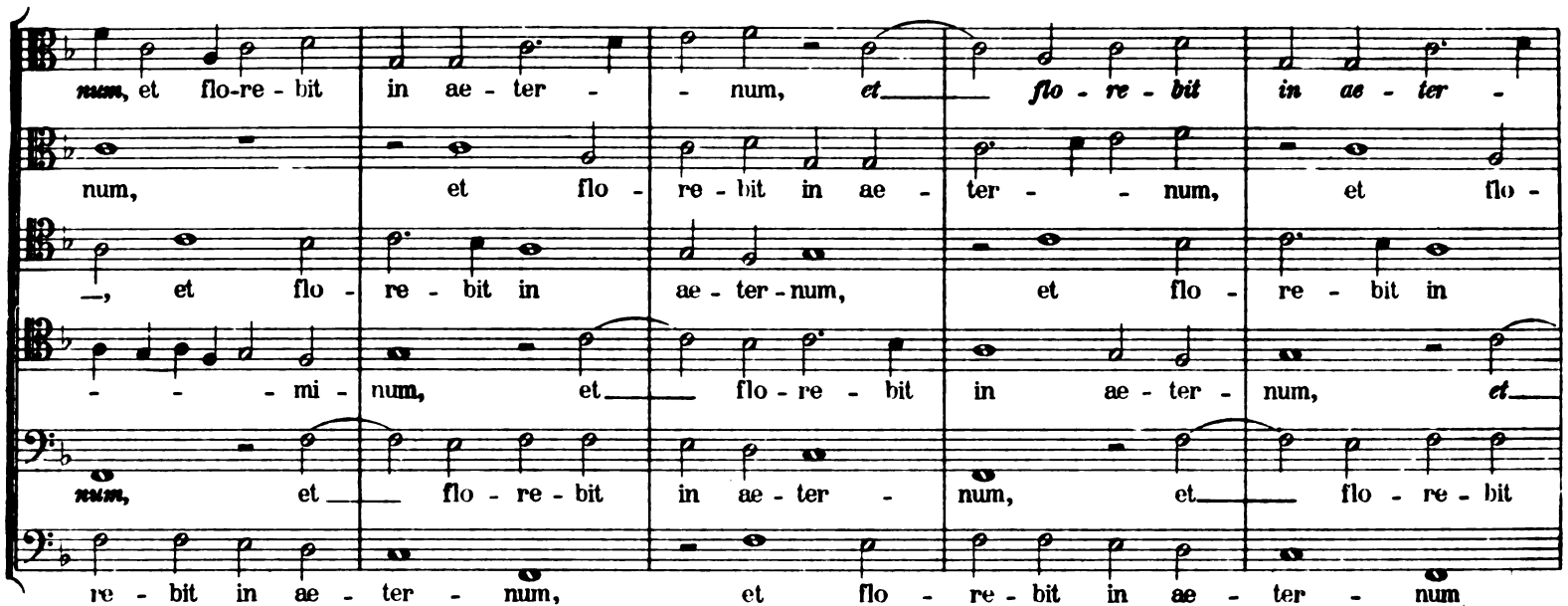
um, si - cut li - li - um, et flo - re - bit in ae - ter - num, et

cut li - li - um, et flo - re - bit in ae - ter - num, et flo - re - bit

um et flo - re - bit in ae - ter - num, et flo - re - bit in ae - ter - num



First system of musical notation, featuring six staves with lyrics in Latin. The lyrics are: *- num an - te Do - - mi - num, an - te Do - mi -* (Staff 1), *re - bit in ae - ter - num an - te Do - mi - num, an - te Do - mi -* (Staff 2), *ae - ter - num an - te Do - - mi - num, an - te Do - - mi - num* (Staff 3), *- flo - re - bit in ae - ter - num an - te Do - mi - num, an - te Do -* (Staff 4), *in ae - ter - num an - te Do - mi - num, an - te Do - mi -* (Staff 5), and *an - te Do - - mi - num, Do - - mi - num, et flo -* (Staff 6).



Second system of musical notation, featuring six staves with lyrics in Latin. The lyrics are: *num, et flo - re - bit in ae - ter - - num, et flo - re - bit in ae - ter -* (Staff 1), *num, et flo - re - bit in ae - ter - - num, et flo -* (Staff 2), *- , et flo - re - bit in ae - ter - num, et flo - re - bit in* (Staff 3), *- - mi - num, et flo - re - bit in ae - ter - num, et* (Staff 4), *num, et flo - re - bit in ae - ter - num, et flo - re - bit* (Staff 5), and *re - bit in ae - ter - num, et flo - re - bit in ae - ter - num* (Staff 6).



Third system of musical notation, featuring six staves with lyrics in Latin. The lyrics are: *- num an - te Do - - mi - num, an - te Do - mi - num.* (Staff 1), *re - bit in ae - ter - num an - te Do - mi - num, an - te Do - mi - num.* (Staff 2), *ae - ter - num an - te Do - - mi - num, an - te Do - - mi - num* (Staff 3), *- flo - re - bit in ae - ter - num an - te Do - mi - num, an - te Do - mi - num.* (Staff 4), *in ae - ter - num an - te Do - mi - num, an - te Do - mi - num.* (Staff 5), and *an - te Do - mi - num, an - te Do - mi - num.* (Staff 6).



First system of the musical score. It consists of six staves. The lyrics are: e mi - se - re - tur et com - mo - dat et se - men il - li - us in be - ne - di - cti - o - ne e - rit, et se - men il - li - us in be - ne - di - cti - o - ne e - rit.



Second system of the musical score. It consists of six staves. The lyrics are: be - ne - di - cti - o - ne e - rit, et se - men il - li - us in be - ne - di - cti - o - ne e - rit, et se - men il - li - us in be - ne - di - cti - o - ne e - rit, et se - men il - li - us in be - ne - di - cti - o - ne e - rit, et se - men il - li - us in be - ne - di - cti - o - ne e - rit, et se - men il - li - us in be - ne - di - cti - o - ne e - rit.



Third system of the musical score. It consists of six staves. The lyrics are: et se - men il - li - us in be - ne - di - cti - o - ne e - rit, et se - men il - li - us in be - ne - di - cti - o - ne e - rit, et se - men il - li - us in be - ne - di - cti - o - ne e - rit, et se - men il - li - us in be - ne - di - cti - o - ne e - rit, et se - men il - li - us in be - ne - di - cti - o - ne e - rit, et se - men il - li - us in be - ne - di - cti - o - ne e - rit.



Fourth system of the musical score. It consists of six staves. The lyrics are: e - rit, et se - men il - li - us in be - ne - di - cti - o - ne e - rit, et se - men il - li - us in be - ne - di - cti - o - ne e - rit, et se - men il - li - us in be - ne - di - cti - o - ne e - rit, et se - men il - li - us in be - ne - di - cti - o - ne e - rit, et se - men il - li - us in be - ne - di - cti - o - ne e - rit.

LXII.

Cantus I. Eu - ge ser - ve bo - ne et fi - de -

Cantus II.

Altus. Eu - ge ser - ve bo - ne et fi - de - lis,

Tenor I. Eu - ge ser - ve bo - ne et fi - de - lis, ser - ve bo -

Tenor II.

Bassus. Eu - ge ser - ve bo - ne et fi - de -

lis, eu - ge ser - ve bo - ne et fi - de - lis, qui -

Eu - ge ser - ve bo - ne et fi - de - lis, et fi - de -

eu - ge ser - ve bo - ne et fi - de - lis, qui - a in pau -

ne et fi - de - lis, ser - ve bo - ne et fi - de - lis,

Eu - ge ser - ve bo - ne et fi - de - lis, qui - a in

lis, eu - ge ser - ve bo - ne et fi - de - lis,

a in pau - ca fu - i - sti fi - de - lis,

- lis, qui - a in pau - ca fu - i - sti fi - de - lis,

ca fu - i - sti, fu - i - sti fi - de - lis,

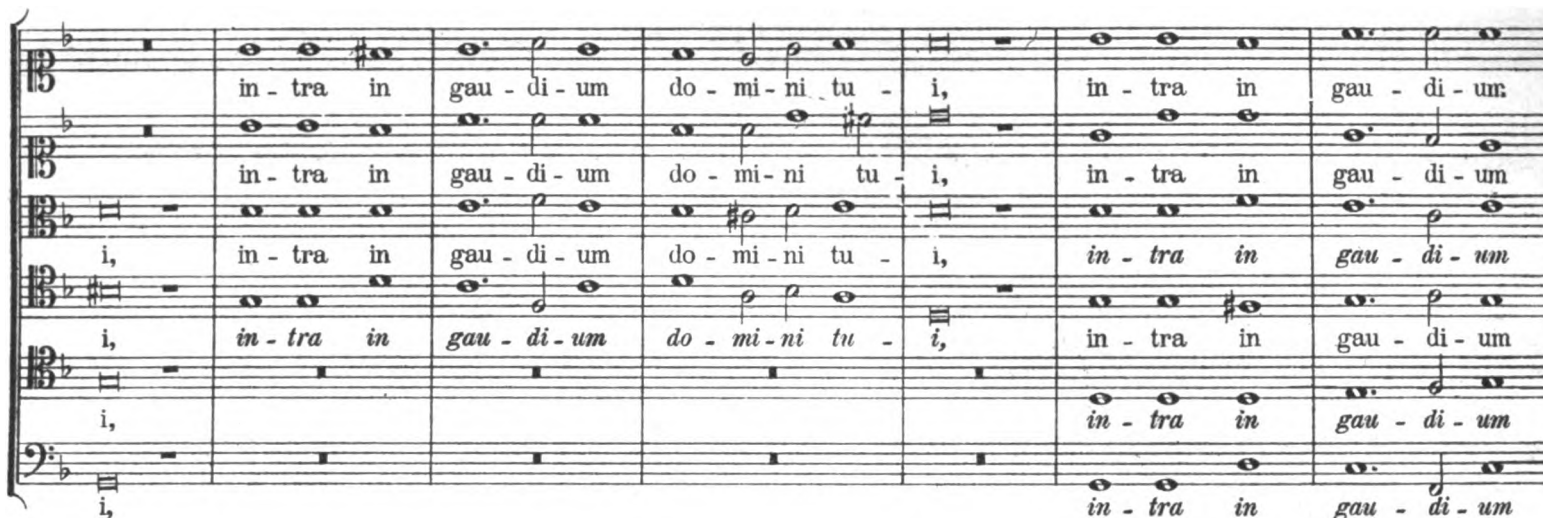
qui - a in pau - ca fu - i - sti fi - de - lis, su - pra mul - ta te con - sti - tu -

pau - ca fu - i - sti fi - de - lis, su - pra mul - ta te con - sti - tu -

qui - a in pau - ca fu - i - sti fi - de - lis, su - pra mul - ta te con - sti - tu -



su - pra mul - ta te con - sti - tu - am:
 su - pra mul - ta te con - sti - tu - am:
 su - pra mul - ta te con - sti - tu - am: in - tra in gau - di - um do - mi - ni tu -
 am: in - tra in gau - di - um do - mi - ni tu -
 am: in - tra in gau - di - um do - mi - ni tu -
 am: in - tra in gau - di - um do - mi - ni tu -



in - tra in gau - di - um do - mi - ni tu - i, in - tra in gau - di - um
 in - tra in gau - di - um do - mi - ni tu - i, in - tra in gau - di - um
 i, in - tra in gau - di - um do - mi - ni tu - i, in - tra in gau - di - um
 i, in - tra in gau - di - um do - mi - ni tu - i, in - tra in gau - di - um
 i, in - tra in gau - di - um
 i, in - tra in gau - di - um



do - mi - ni tu - i, in - tra in
 do - mi - ni tu - i, in - tra in
 do - mi - ni tu - i, in - tra in gau - di - um do - mi - ni tu - i, in - tra in
 do - mi - ni tu - i, in - tra in gau - di - um do - mi - ni tu - i, in - tra in
 do - mi - ni tu - i, in - tra in gau - di - um do - mi - ni tu - i, in - tra in
 do - mi - ni tu - i, in - tra in gau - di - um do - mi - ni tu - i, in - tra in



gau - di - um do - mi - ni tu - i, in - tra in gau - di - um do - mi - ni tu - i.
 gau - di - um do - mi - ni tu - i, in - tra in gau - di - um do - mi - ni tu - i.
 gau - di - um do - mi - ni tu - i, in - tra in gau - di - um do - mi - ni tu - i.
 in - tra in gau - di - um do - mi - ni tu - i.
 gau - di - um do - mi - ni tu - i, in - tra in gau - di - um do - mi - ni tu - i.
 in - tra in gau - di - um do - mi - ni tu - i.

De Virginibus sanctisque Matronis. LXIII.

Cantus. Mul-tae fi-li-ae con-gre-ga-ve-runt, con-gre-ga-ve-runt di-vi-ti-

Altus I. Mul-tae fi-li-ae con-gre-ga-ve-runt, con-gre-ga-ve-runt di-vi-ti-

Altus II. Mul-tae fi-li-ae con-gre-ga-ve-runt, con-gre-ga-ve-runt di-vi-ti-

Tenor I. Mul-tae fi-li-ae con-gre-ga-ve-runt, con-gre-ga-ve-runt di-vi-ti-

Tenor II. Mul-tae fi-li-ae con-gre-ga-ve-runt, con-gre-ga-ve-runt di-vi-ti-

Bassus. Mul-tae fi-li-ae con-gre-ga-ve-runt, con-gre-ga-ve-runt di-vi-ti-

as, mul-tae fi-li-ae con-gre-ga-ve-runt, con-gre-ga-ve-runt di-vi-ti-

as, mul-tae fi-li-ae con-gre-ga-ve-runt, con-gre-ga-ve-runt di-vi-ti-

as, mul-tae fi-li-ae con-gre-ga-ve-runt, con-gre-ga-ve-runt di-vi-ti-

as, mul-tae fi-li-ae con-gre-ga-ve-runt, con-gre-ga-ve-runt di-vi-ti-

as, mul-tae fi-li-ae con-gre-ga-ve-runt, con-gre-ga-ve-runt di-vi-ti-

as, mul-tae fi-li-ae con-gre-ga-ve-runt, con-gre-ga-ve-runt di-vi-ti-

as: tu su-per-gres-sa es u-ni-ver-sas, u-ni-ver-

as: tu su-per-gres-sa es u-ni-ver-sas, u-ni-ver-

as: tu su-per-gres-sa es u-ni-ver-sas, u-ni-ver-

as: tu su-per-gres-sa es u-ni-ver-sas, u-ni-ver-

as: tu su-per-gres-sa es u-ni-ver-sas.

as: tu su-per-gres-sa es u-ni-ver-

as: tu su-per-gres-sa es u-ni-ver-

sas. Fal - lax gra - ti - a et va - na est pul - chri - tu - do, fal - lax gra - ti -
 sas. Fal - lax gra - ti - a et va - na est pul - chri - tu - do, fal - lax gra - ti - a et
 sas. Fal - lax gra - ti - a et va - na est pul - chri - tu - do;
 Fal - lax gra - ti - a et va - na est pul - chri - tu - do, fal - lax gra - ti - a et
 sas. Fal - lax gra - ti - a et
 sas. Fal - lax gra - ti - a et

a;
 va - na est pul - chri tu - do; mu - li - er, ti - mens Do - mi - num, mu - li - er,
 mu - li - er, ti - mens Do - mi - num,
 va - na est pul - chri tu - do;
 va - na est pul - chri tu - do; mu - li - er, ti - mens Do - mi - num, mu - li - er, ti -
 va - na est pul - chri tu - do; mu - li - er,

ti - mens Do - mi - num, i - psa lau - da - bi -
 i - psa lau - da - bi - tur, i - psa lau - da - bi - tur,
 i - psa lau - da - bi - tur, i - psa lau - da - bi - tur,
 ti - mens Do - mi - num, i - psa lau - da - bi - tur, i - psa lau - da - bi -
 mens Do - mi - num, i - psa lau - da - bi - tur, i -
 ti - mens Do - mi - num, i - psa lau - da - bi - tur, i -

tur, lau - da - bi - tur, i - psa lau - da - bi - tur, lau - da - bi - tur, lau - da - bi - tur.
 i - psa lau - da - bi - tur, i - psa lau - da - bi - tur, i - psa lau - da - bi - tur, i - psa lau - da - bi - tur.
 i - psa lau - da - bi - tur, i - psa lau - da - bi - tur, i - psa lau - da - bi - tur, i - psa lau - da - bi - tur.
 tur, i - psa lau - da - bi - tur, i - psa lau - da - bi - tur.
 psa lau - da - bi - tur, i - psa lau - da - bi - tur, i - psa lau - da - bi - tur.
 psa lau - da - bi - tur, i - psa lau - da - bi - tur, i - psa lau - da - bi - tur.

LXIV.

Cantus I. *Ve - ni, e - le - cta me - a et po - nam in te*

Cantus II. *Ve - ni, e - le -*

Altus. *Ve - ni, e - le - cta me - a et po - nam*

Tenor I. *Ve - ni, e - le - cta me - a et po - nam*

Tenor II. *Ve - ni, e - le - cta me -*

Bassus. *Ve - ni, e - le -*

thro - num me - um, et po - nam in te thro-num me - um, qui - a

cta me - a et po - nam in te thro-num me - um,

in te thro - num me - um, qui - a con - cu -

in te thro - num me - um, qui - a con - cu -

- cta me - a et po - nam in te thro - num me - um, qui - a

- cta me - a et po - nam in te thro-num me - um,

con - cu - pi - vit rex spe - ci - em tu - am, qui - a con - cu - pi - vit rex, rex spe - ci -

qui - a con - cu - pi - vit rex spe - ci - em tu -

pi - vit rex spe - ci - em tu - am, qui - a con - cu - pi - vit rex, spe - ci - em tu -

pi - vit rex spe - ci - em tu - am, qui - a con - cu - pi - vit rex

con - cu - pi - vit rex spe - ci - em tu - am, qui -

qui - a con - cu - pi - vit rex spe - ci - em tu -

em tu - am, qui - a con - cu - pi - vit rex spe -
 am, qui - a con - cu - pi - vit rex spe - ci - em tu - am, qui - a con - cu - pi - vit
 am, qui - a con - cu - pi - vit rex spe - ci - em tu - am, qui - a con - cu - pi - vit rex
 qui - a con - cu - pi - vit rex spe - ci - em tu - am.
 - a con - cu - pi - vit rex spe - ci - em tu - am, qui - a con - cu -
 am, qui - a con - cu - pi - vit rex spe -

- ci - em tu - am. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,
 rex spe - ci - em tu - am. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,
 spe - ci - em tu - am. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -
 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -
 pi - vit rex spe - ci - em tu - am. Al - le - lu - ia, al - le - lu -
 - ci - em tu - am. Al - le - lu - ia, al - le - lu -

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

II. pars.

Cantus I. Spe - ci - e tu - a et pul - chri - tu - di - ne tu - a in - ten - de,

Cantus II. Spe - ci - o tu - a et pul - chri - tu - di - ne tu - a in - ten - de,

Altus. Spe - ci - e tu - a et pul - chri - tu - di - ne tu - a in - ten - de, pro - spe - re pro - ce -

Tenor I. Et pul - chri - tu - di - ne tu - a in - ten - de, pro - spe - re pro - ce -

Tenor II. In - ten - de, pro - spe - re pro - ce -

Bassus. In - ten - de, pro - spe - re pro - ce -

pro - spe - re pro - ce - de et re - gna, pro - spe - re pro - ce - de et re -

pro - spe - re pro - ce - de et re - gna, pro - spe - re pro - ce - de et re -

de et re - gna, pro - spe - re pro - ce - de et re - gna,

de et re - gna, pro - spe - re pro - ce - de et re -

de et re - gna, pro - spe - re pro - ce - de et re - gna,

de et re - gna, pro - spe - re pro - ce - de et re -

gna, et re - gna, qui - a con - cu - pi - vit rex spe -

gna, qui - a con - cu - pi - vit rex spe - ci - em tu - am, qui - a con - cu - pi - vit

qui - a con - cu - pi - vit rex spe - ci - em tu - am, qui - a con - cu - pi - vit rex

gna, qui - a con - cu - pi - vit rex spe - ci - em tu - am,

qui - a con - cu - pi - vit rex spe - ci - em tu - am, qui - a con - cu -

gna, qui - a con - cu - pi - vit rex spe -

- ci - om tu - am, qui - a con - cu - pi - vit rex spe - ci - em tu - am, qui - a
 rex, qui - a con - cu - pi - vit, qui - a con - cu -
 spe - ci - em tu - am, qui - a con - cu - pi - vit rex spe - ci - em tu - am, qui - a con -
 qui - a con - cu - pi - vit rex spe - ci - em tu - am, qui -
 pi - vit rex, qui - a con - cu - pi - vit rex spe - ci - em tu - am.
 - ci - em tu - am, qui - a con - cu -

con - cu - pi - vit rex spe - ci - em tu - am. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,
 pi - vit rex spe - ci - em tu - am. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,
 cu - pi - vit rex spe - ci - em tu - am. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -
 a con - cu - pi - vit rex spe - ci - em tu - am. Al - le - lu -
 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -
 pi - vit rex spe - ci - em tu - am. Al - le - lu -

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

LXV.

Ad aequales.

Cantus I. E - le - git e - am De - us, e - le - git e - am De - us,

Cantus II. E - le - git e - am De - us, De - us, e -

Tenor. E - le - git e - am De - us, e - le - git e - am De - us,

Altus I. E - le - git e - am De - us, De - us, e - le - git e - am De -

Altus II. E - le - git e - am De - us, e - le - git

Bassus. E - le - git e - am De - us, e - le - git e - am

De - us et prae-e - le - git e - am, in ta - ber - na - cu - lo su -

le - git e - am De - us et prae-e - le - git e - am,

De - us et prae-e - le - git e - am,

- us et prae-e - le - git e - am, et prae-e - le - git e - am, in ta - ber - na - cu -

e - am De - us et prae-e - le - git e - am, in ta - ber -

De - us et prae-e - le - git, prae-e - le - git e - am,

o, in ta - ber - na - cu - lo su - o, in ta - ber - na - cu - lo

in ta - ber - na - cu - lo su - o, in ta - ber - na - cu - lo, in ta - ber -

in ta - ber - na - cu - lo su - o, in ta - ber - na - cu - lo su - o, in

lo su - o, in ta - ber - na - cu - lo su - o, in ta - ber - na - cu - lo su -

na - cu - lo su - o, in ta - ber - na - cu - lo su - o, in ta - ber - na - cu -

in ta - ber - na - cu - lo su - o, in ta - ber



su - o ha - bi - ta - re fa - cit e - am, ha - bi - ta - re fa - cit e - am, ha - bi - ta -
na - cu - lo su - o ha - bi - ta - re fa - cit e - am, ha - bi - ta - re fa - cit e - am, ha - bi - ta -
ta - ber - na - cu - lo su - o ha - bi - ta - re fa - cit e - am, ha - bi - ta -
o ha - bi - ta - re fa - cit e - am, ha - bi - ta -
lo su - o ha - bi - ta - re fa - cit e - am, ha - bi - ta -
na - cu - lo su - o ha - bi - ta - re fa - cit e - am, ha - bi - ta -



re fa - cit e - am, in ta - ber - na - cu - lo su - o,
re fa - cit e - am, ha - bi - ta - re fa - cit e - am, in
re fa - cit e - am, ha - bi - ta - re fa - cit e - am, in ta - ber -
re fa - cit e - am, ha - bi - ta - re fa - cit e - am, in ta - ber - na - cu - lo su - o,
re fa - cit e - am, ha - bi - ta - re fa - cit e - am, in ta - ber - na - cu - lo su -
re fa - cit e - am, ha - bi - ta - re fa - cit e - am,



in ta - ber - na - cu - lo su - o, in ta - ber - na - cu - lo su - o
ta - ber - na - cu - lo su - o, in ta - ber - na - cu - lo, in ta - ber - na - cu - lo su -
na - cu - lo su - o, in ta - ber - na - cu - lo su - o, in ta - ber - na - cu - lo su -
-, in ta - ber - na - cu - lo su - o, in ta - ber - na - cu - lo su - o
o, in ta - ber - na - cu - lo su - o, in ta - ber - na - cu - lo su -
in ta - ber - na - cu - lo su - o, in ta - ber - na - cu - lo su -



ha - bi - ta - re fa - cit e - am, ha - bi - ta - re fa - cit e - am, ha - bi - ta - re fa - cit e - am.
o ha - bi - ta - re fa - cit e - am, ha - bi - ta - re fa - cit e - am, ha - bi - ta - re fa - cit e - am.
o ha - bi - ta - re fa - cit e - am, ha - bi - ta - re fa - cit e - am.
ha - bi - ta - re fa - cit e - am, ha - bi - ta - re fa - cit e - am.
o ha - bi - ta - re fa - cit e - am, ha - bi - ta - re fa - cit e - am.
o, ha - bi - ta - re fa - cit e - am, ha - bi - ta - re fa - cit e - am.

LXVI.

Cantus. Re - ver - te - re, re - ver - te - re, Su - na - mi - tis, re - ver - te - re Su -

Altus I. Re - ver - te - re, re - ver - te - re Su - na - mi -

Altus II. Re - ver - te - re Su - na - mi - tis, re - ver - te - re, re -

Tenor. Re - ver - te - re, re - ver - te - re Su - na - mi - tis, re - ver - te -

Bassus I. Re - ver - te - re, re - ver - te - re Su -

Bassus II. Re - ver - te - re, re - ver - te - re Su - na - mi - tis, re - ver - te - re

na - mi - tis, re - ver - te - re, re - ver - te - re Su - na - mi -

tis, re - ver - te - re Su - na - mi - tis, re - ver - te - re Su - na - mi -

ver - te - re Su - na - mi - tis, re - ver - te - re, re -

re Su - na - mi - tis, re - ver - te - re, re - ver - te - re Su - na - mi -

na - mi - tis, re - ver - te - re, re - ver - te - re Su - na -

Su - na - mi - tis, re - ver - te - re,

tis, re - ver - te - re Su - na - mi - tis: re - ver - te - re,

tis, re - ver - te - re, re - ver - te - re Su - na - mi - tis, Su - na - mi -

ver - te - re Su - na - mi - tis, re - ver - te - re Su - na - mi -

tis, re - ver - te - re, re - ver - te - re re Su - na - mi -

mi - tis, re - ver - te - re Su - na - mi - tis:

re - ver - te - re Su - na - mi - tis:



re - ver - te - re, re - ver - te - re, ut in - tu - e - a - mur te, re -

tis: re - ver - te - re, re - ver - te - re, ut in - tu - e - a - mur te, re - ver - te - re, re -

tis: re - ver - te - re, re - ver - te - re, ut in - tu - e - a - mur te, re -

tis: re - ver - te - re, re - ver - te - re, ut in - tu - e - a - mur te, re -

re - ver - te - re, re - ver - te - re, ut in - tu - e - a - mur te, re -

re - ver - te - re, re - ver - te - re, ut in - tu - e - a - mur te, re -



ver - te - re, re - ver - te - re, ut in - tu - e - a - mur te, re - ver - te - re, re - ver - te - re,

ver - te - re, re - ver - te - re, re - ver - te - re, re - ver - te - re, re - ver - te - re,

ver - te - re, re - ver - te - re, ut in - tu - e - a - mur te, re - ver - te - re, re - ver - te - re,

ver - te - re, re - ver - te - re, ut in - tu - e - a - mur te, re - ver - te - re, re - ver - te - re,

re - ver - te - re, ut in - tu - e - a - mur te, re - ver - te - re,

ver - te - re, re - ver - te - re, re - ver - te - re,



ut in - tu - e - a - mur te, re - ver - te - re, ut in - tu - e - a - mur te.

ut in - tu - e - a - mur te, re - ver - te - re, ut in - tu - e - a - mur te.

ut in - tu - e - a - mur te, re - ver - te - re, ut in - tu - e - a - mur te.

ut in - tu - e - a - mur te, re - ver - te - re, ut in - tu - e - a - mur te.

ut in - tu - e - a - mur te, re - ver - te - re, ut in - tu - e - a - mur te.

ut in - tu - e - a - mur te, re - ver - te - re, ut in - tu - e - a - mur te.

De s. Caecilia.

LXVII.

Cantus. Dum au - ro - ra fi - nem da - ret,

Altus I. Dum au -

Altus II.

Tenor I. Dum au - ro - ra fi - nem da - ret,

Tenor II. Dum au - ro - ra fi - nem

Bassus. Dum au - ro - ra

be - a - ta Cae - ci - li - a di - xit: Ei -

ro - ra fi - nem da - ret, be - a - ta Cae - ci - li - a di -

Dum au - ro - ra fi - nem da - ret, be - a - ta Cae - ci - li -

be - a - ta Cae - ci - li - a di - xit: Ei -

da - ret, be - a - ta Cae - ci - li - a di - xit,

fi - nem da - ret, be - a - ta Cae - ci - li -

a, ei - a, mi - li - tes Chri - sti, mi - li - tes Chri - sti,

- xit: Ei - a, ei - a, mi - li - tes Chri - sti, ab -

a di - xit: Ei - a, ei - a, ei - a, ei - a, mi - li - tes Chri -

- a, ei - a, mi - li - tes Chri - sti, ab - ii - ci - te

di - xit: Ei - a, ei - a, mi - li - tes Chri - sti, mi - li - tes

a di - xit: Ei - a, ei - a, mi - li - tes Chri - sti, ab - ii - ci -

ab - ii - ci - te o - pe - ra te - ne - bra - rum, ab - ii - ci -

ii - ci - te o - pe - ra te - ne - bra - rum, ab -

sti, ab - ii - ci - te o - pe - ra te - ne - bra - rum,

o - pe - ra te - ne - bra - rum, ab - ii - ci - te

Chri - sti ab - ii - ci - te o - pe - ra te - ne - bra - rum

te, ab - ii - ci - te o - pe - ra te - ne - bra - rum, ab - ii - ci - te



te o - pe - ra te - ne - bra - rum et
 ii - ci - te o - pe - ra te - ne - bra - rum et in - du -
 o - pe - ra te - ne - bra - rum
 o - pe - ra te - ne - bra - rum et in - du - i - mi -
 et in - du - i - mi - ni ar - ma
 et in - du - i - mi - ni



in - du - i - mi - ni ar - ma lu - cis, et in - du - i - mi - ni ar -
 i - mi - ni ar - ma lu - cis, et in - du - i - mi -
 et in - du - i - mi - ni ar - ma lu - cis, ar - ma lu -
 ni ar - ma lu - cis, et in - du - i - mi - ni ar -
 lu - cis, et in - du - i - mi - ni ar - ma lu -
 ar - ma lu - cis, et in - du - i - mi - ni ar - ma lu -



ma lu - cis, et in - du - i - mi - ni ar - ma lu - cis,
 ni ar - ma lu - cis, et in - du - i - mi - ni ar - ma lu - cis, ar - ma lu - cis, et in - du -
 - cis, ar - ma lu - cis, et in - du - i - mi - ni ar - ma lu - cis, et
 ma lu - cis, et in - du - i - mi - ni ar - ma lu - cis,
 cis, et in - du - i - mi - ni, et in - du -
 cis, et in - du - i - mi - ni, et in - du - i - mi -



et in - du - i - mi - ni ar - ma lu - cis, et in - du - i - mi - ni ar - ma lu - cis.
 i - mi - ni ar - ma lu - cis, et in - du - i - mi - ni ar - ma lu - cis.
 in - du - i - mi - ni ar - ma lu - cis, et in - du - i - mi - ni ar - ma lu - cis.
 et in - du - i - mi - ni, et in - du - i - mi - ni ar - ma lu - cis, lu - cis.
 i - mi - ni ar - ma lu - cis, et in - du - i - mi - ni ar - ma lu - cis.
 ni, et in - du - i - mi - ni ar - ma lu - cis.

II. pars.

Cantus. Cae - ci - li - a, va - le - di - cens fra - tri - bus, Cae - ci - li - a, va - le - di - cens

Altus I. Cae - ci - li - a, va - le - di - cens fra - tri - bus, fra - tri - bus

Altus II. Cae - ci - li - a, va - le - di - cens fra - tri - bus et

Tenor I. Cae - ci - li - a, va - le - di - cens

Tenor II. Cae - ci - li - a, va - le - di - cens

Bassus. Cae - ci - li - a, va - le -

fra - tri - bus et ex - hor - tans e - os a -

et ex - hor - tans e - os a - it, et ex - hor - tans e - os a -

ex - hor - tans e - os a - it, et ex - hor - tans e - os a -

- le - di - cens fra - tri - bus et ex - hor - tans e - os a -

fra - tri - bus et ex - hor - tans e - os a - it

di - cens fra - tri - bus et ex - hor - tans e - os a - it.

- it, et ex - hor - tans a - it: Ei - a, ei - a, mi - li - tes

it, et ex - hor - tans e - os a - it, a - it: Ei - a, ei -

it et ex - hor - tans e - os a - it, a - it:

it, et ex - hor - tans e - os a - it, a - it: Ei -

et ex - hortans e - os a - it: Ei - a, ei - a, mi - li - tes

et ex - hor - tans e - os a - it, a - it: Ei - a,

Chri - sti, mi - li - tes Chri - sti, ab - ii - ci - te o - pe - ra - te - ne - bra

- a, ei - a, ei - a, mi - li - tes Chri - sti, ab - ii - ci - te o - pe - ra

Ei - a, ei - a, mi - li - tes Chri - sti, ab - ii - ci - te o - pe - ra - te - ne -

- a, ei - a, mi - li - tes Chri - sti, mi - li - tes Chri - sti, ab - ii - ci - te

Chri - sti, ab - ii - ci - te o - pe - ra - te - ne - bra - rum,

ei - a, mi - li - tes Chri - sti, ab - ii - ci - te, ab - ii - ci - te o - pe - ra



rum, ab - ii - ci - te o - pe-ra te - ne-bra - rum
 te - ne-bra - rum o - pe-ra te - ne-bra - rum
 bra - rum, ab - ii - ci - te o - pe-ra te - ne-bra - rum
 o - pe-ra te - ne-bra - rum et in - du - i - mi -
 te - ne-bra - rum, ab - ii - ci - te o - pe-ra te - ne-bra - rum et
 te - ne-bra - rum, ab - ii - ci - te et in - du -



et in - du - i - mi - ni ar - ma lu - cis, et in - du - i - mi - ni ar - ma lu -
 et in - du - i - mi - ni ar - ma lu - cis, ar - ma lu - cis.
 et in - du - i - mi - ni ar - ma lu - cis, et in - du - i - mi - ni ar - ma
 ni ar - ma lu - cis, et in - du - i - mi - ni ar - ma lu - cis,
 in - du - i - mi - ni ar - ma lu - cis, et in - du - i - mi - ni ar - ma lu -
 i - mi - ni ar - ma lu - cis, et in - du - i - mi - ni ar - ma lu - cis, et



cis, et in - du - i - mi - ni ar - ma lu - cis, et in - du -
 ar - ma lu - cis, et in - du - i - mi - ni ar - ma lu - cis, et in - du - i - mi -
 lu - cis, et in - du - i - mi - ni ar - ma lu - cis, ar - ma lu - cis, et in - du - i - mi - ni
 et in - du - i - mi - ni, et in - du - i - mi - ni
 cis, et in - du - i - mi - ni ar - ma lu - cis, et in - du -
 in - du - i - mi - ni, et in - du - i - mi - ni,



i - mi - ni ar - ma lu - cis, et in - du - i - mi - ni ar - ma lu - cis.
 ni ar - ma lu - cis, et in - du - i - mi - ni ar - ma lu - cis.
 ar - ma lu - cis, et in - du - i - mi - ni ar - ma lu - cis.
 ar - ma lu - cis, et in - du - i - mi - ni ar - ma lu - cis.
 i - mi - ni, et in - du - i - mi - ni ar - ma lu - cis.
 et in - du - i - mi - ni ar - ma lu - cis.

De beata virgine matre Christi Maria.

LXVIII.

Cantus. Be - a - ta es, vir - go Ma - ri - a.

Altus. Be - a - ta es, vir - go Ma - ri - a, quae Do - mi -

Tenor I. Be - a - ta es, vir - go Ma -

Tenor II. Be - a - ta

Bassus.

be - a - ta es, vir - go Ma - ri - a, quae Do - mi - num por -

num por - ta - sti, por - ta - sti, quae Do - mi - num por - ta -

ri - a, be - a - ta es, vir - go Ma - ri - a,

es, vir - go Ma - ri - a, vir - go Ma - ri - a, quae Do - mi -

Be - a - ta es, vir - go Ma - ri - a, quae Do - mi - num por -

ta - sti, be - a - ta es, vir - go Ma - ri - a, quae Do - mi - num por - ta -

sti, quae Do - mi - num por - ta - sti, quae Do - mi - num por - ta -

quae Do - mi - num por - ta - sti, quae Do - mi - num por - ta -

num por - ta - sti, quae Do - mi - num por - ta - sti, cre -

- ta - sti, quae Do - mi - num por - ta - sti,

sti, cre - a - to - rem mun - di: ge - nu - i -

sti, cre - a - to - rem mun - di: ge - nu - i -

sti, cre - a - to - rem mun - di: ge - nu - i -

a - to - rem mun - di, cre - a - to - rem mun - di: ge - nu -

cre - a - to - rem mun - di:



sti, qui te fe - cit, qui te fe - cit, ge - nu - i - sti, qui te fe -

sti, qui te fe - cit, ge - nu - i - sti, qui te fe - cit, qui te fe -

sti, qui te fe - cit, ge - nu - i - sti, qui te fe - cit, ge - nu - i - sti, qui te fe -

i - sti, qui te fe - cit, ge - nu - i - sti, ge - nu - i - sti, qui te fe -

ge - nu - i - sti, qui te fe - cit,



cit, ge - nu - i - sti qui te fe - cit, ge - nu - i - sti, qui te fe - cit, ge - nu - i -

cit, ge - nu - i - sti, qui te fe - cit, ge - nu - i - sti, qui te fe - cit, ge - nu - i -

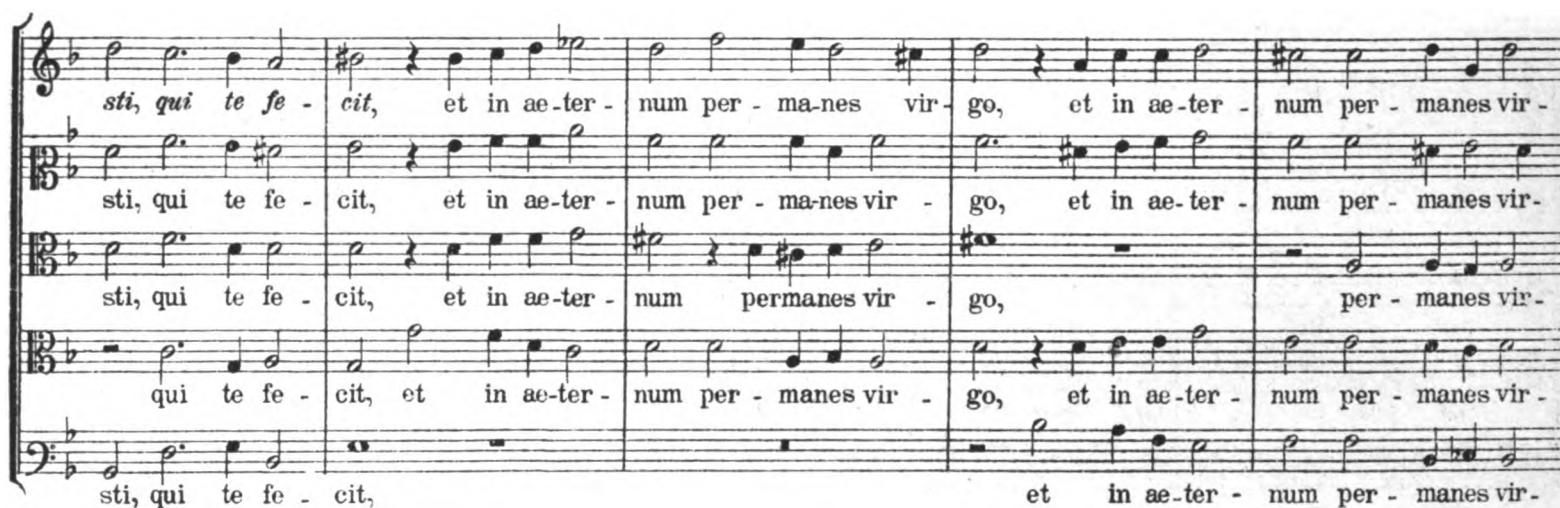
cit, ge - nu - i - sti qui te fe - cit, ge - nu - i -

cit, ge - nu - i - sti, qui te fe - cit,

ge - nu - i - sti, qui te fe - cit,

ge - nu - i - sti, qui te fe - cit,

ge - nu - i -



sti, qui te fe - cit, et in ae - ter - num per - ma - nes vir - go, et in ae - ter - num per - manes vir -

sti, qui te fe - cit, et in ae - ter - num per - ma - nes vir - go, et in ae - ter - num per - manes vir -

sti, qui te fe - cit, et in ae - ter - num per - manes vir - go,

qui te fe - cit, et in ae - ter - num per - manes vir - go, et in ae - ter - num per - manes vir -

sti, qui te fe - cit, et in ae - ter - num per - manes vir -



go, et in ae - ter - num per - ma - nes vir - go, et in ae - ter - num per - ma - nes vir - go.

go, et in ae - ter - num per - ma - nes vir - go, et in ae - ter - num per - ma - nes vir - go.

go, et in ae - ter - num per - ma - nes vir - go,

go, et in ae - ter - num per - ma - nes vir - go, et in ae - ter - num per - ma - nes vir - go.

go,

et in ae - ter - num per - ma - nes vir - go.

LXIX.

Cantus I. To - - - ta pul - chra es, a - - mi - - -

Cantus II. To - - - ta pul - - chra es, a - mi - - - ca me - a,

Altus. To - - - ta pul - chra es, a - mi - ca me - - a, to - ta

Tenor. To - - -

Bassus. To - - -

ca me - a - - - a - mi - ca me - a, to - - ta pul - chra

to - - - ta pul - chra es, a - mi - - ca me - - a et ma - cu -

pul - chra es, a - mi - - ca me - - a, a - - mi - -

ta pul - - chra es, a - mi - ca me - - - a, to - - ta pul - chra es, a -

- ta pul - chra es, a - mi - - ca me - - a, to - - ta pul - - chra

es a - mi - ca me - - a et ma - cu - la non est in te - - ,

la non est in te, et ma - cu - la non est in te,

- - ca me - a et ma - cu - la non est in te, et

mi - - ca me - - a et ma -

es, a - mi - - ca me - - a et ma - cu -

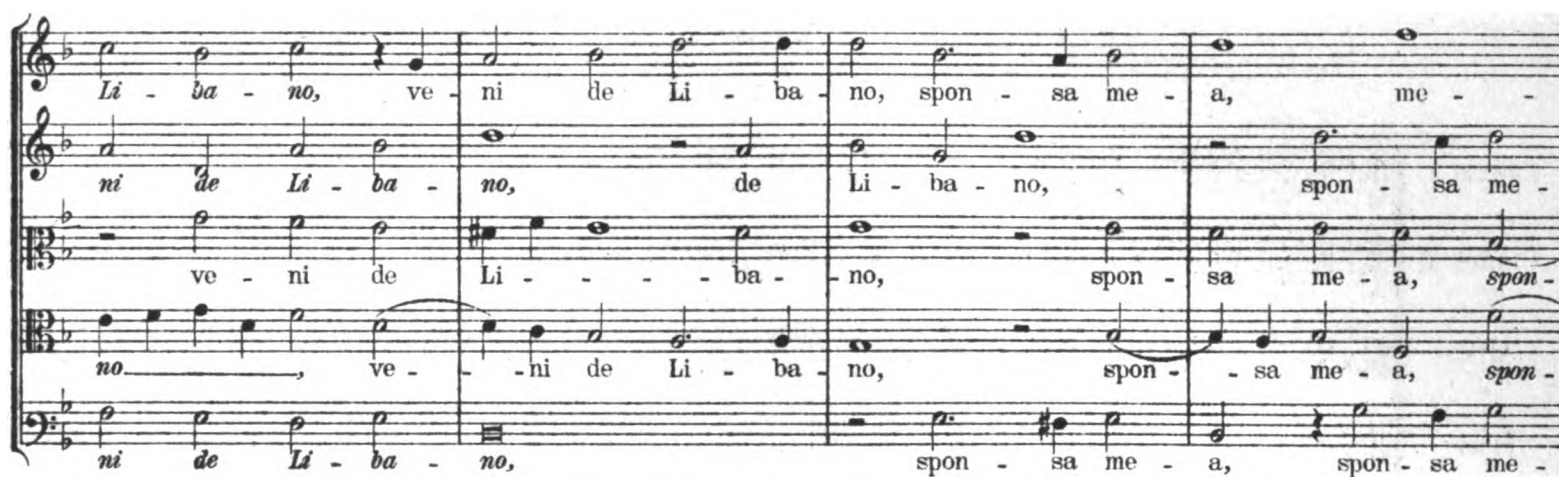
non est in te. Ve - ni de Li - ba - no, ve - ni de

in te. Ve - ni de Li - ba - no, ve - ni de Li - ba - no, ve -

ma - cu - la non est in te. Ve - ni de Li - - - ba - no,

cu - la non est in te. Ve - ni de Li - ba - no, ve - ni de Li - ba -

la non est in te. Ve - ni de Li - ba - no, ve - ni de Li - ba - no, ve



Li - ba - no, ve - ni de Li - ba - no, spon - sa me - a, me - -
 ni de Li - ba - no, de Li - ba - no, spon - sa me -
 ve - ni de Li - ba - no, spon - sa me - a, spon -
 no, ve - ni de Li - ba - no, spon - sa me - a, spon -
 ni de Li - ba - no, spon - sa me - a, spon - sa me -



a, spon - sa me - a, spon - sa me - a, ve - ni de Li - ba - no, ve - ni de
 a, spon - sa me - a, spon - sa me - a, ve - ni de Li - ba -
 - sa me - a, spon - sa me - a, spon - sa me - a, ve - ni de Li - ba - no,
 - sa me - a, spon - sa me - a, ve - ni de Li - ba - no, ve -
 a, spon - sa me - a, ve - ni de Li - ba - no, ve - ni de Li - ba -



Li - ba - no, ve - ni, co - ro - na - be - ris, ve - ni, co -
 no, ve - ni de Li - ba - no, ve - ni, co - ro - na - be - ris, ve - ni, co - ro - na - be -
 ve - ni de Li - ba - no, ve - ni, co - ro - na - be - ris, ve - ni, co -
 - ni de Li - ba - no, ve - ni, co - ro - na - be - ris, ve - ni, ve - ni,
 no, ve - ni de Li - ba - no, ve - ni, co - ro -



ro - na - be - ris, ve - ni, co - ro - na - be - ris, co - ro - na - be - ris.
 ris, ve - ni, co - ro - na - be - ris, ve - ni, co - ro - na - be - ris.
 - ro - na - be - ris, ve - ni, ve - ni, ve - ni, co - ro - na - be - ris.
 ve - ni, co - ro - na - be - ris, ve - ni, co - ro - na - be - ris.
 na - be - ris, ve - ni, ve - ni, co - ro - na - be - ris.

II. pars.

Cantus I. Vul - ne - ra - sti cor me - um, vul - ne - ra - sti cor me - um, vul - ne - ra -

Cantus II. Vul - ne - ra - sti cor me - um, vul - ne - ra -

Altus. Vul - ne - ra - sti cor me - um, vul - ne - ra - sti cor me - um, vul - ne - ra -

Tenor. Vul - ne - ra - sti cor me - um, vul - ne - ra - sti cor me - um, vul - ne - ra -

Bassus. Vul - ne - ra - sti cor me - um,

sti cor me - um, vul - ne - ra - sti cor me - um, so - ror me - a, so - ror me - a, so - ror me -

sti cor me - um, cor me - um, cor me - um, so - ror me - a, so - ror me - a, so - ror me -

sti cor me - um, vul - ne - ra - sti cor me - um, so - ror me - a, so - ror me -

sti cor me - um, vul - ne - ra - sti cor me - um, so - ror me - a, so - ror me -

vul - ne - ra - sti cor me - um, so - ror me - a, so - ror me -

a, so - ror me - a, spon - sa me - a, spon - sa me - a, spon - sa me -

a, so - ror me - a, spon - sa me - a, spon - sa me - a, spon - sa me -

a, so - ror me - a, spon - sa me - a, spon - sa me - a, spon - sa me -

a, so - ror me - a, spon - sa me - a, spon - sa me - a, spon - sa me -

a, so - ror me - a, spon - sa me - a, spon - sa me - a, spon - sa me -

a, so - ror me - a, spon - sa me - a, spon - sa me - a, spon - sa me -

a, spon - sa me - a, vul - ne - ra - sti cor me - um, vul - ne - ra - sti cor me - um, vul - ne - ra -

a, spon - sa me - a, vul - ne - ra - sti cor me - um, vul - ne - ra -

- sa me - a, vul - ne - ra - sti cor me - um, vul - ne - ra - sti cor me - um, vul - ne - ra -

spon - sa me - a, vul - ne - ra - sti cor me - um, vul - ne - ra - sti cor me - um, vul - ne - ra -

a, me - a, vul - ne - ra - sti cor me - um,



sti cor me - um, vul - ne - ra - sti cor me - um; fa - vus di - stil - lans la - bi - a tu -

sti cor me - um, cor me - um, cor me - um; fa - vus di - stil - lans la - bi - e tu -

sti cor me - um, vul - ne - ra - sti cor me - um; fa - vus di - stil - lans la - bi - a tu -

sti cor me - um, vul - ne - ra - sti cor me - um,

vul - ne - ra - sti cor me - um,



a, fa - vus di - stil - lans la - bi - a tu - a,

a, fa - vus di - stil - lans la - bi - a tu - a,

a, fa - vus di - stil - lans la - bi - a tu - a, mel et lac.

fa - vus di - stil - lans la - bi - a tu - a, mel et lac

fa - vus di - stil - lans la - bi - a tu - a, mel et lac



mel et lac sub lin - gua tu -

mel et lac sub lin - gua tu -

sub lin - gua tu - a, mel et lac sub lin - gua tu -

sub lin - gua tu - a,

sub lin - gua tu - a,



a, mel et lac sub lin - gua tu - a, sub lin - gua tu - a.

a, mel et lac sub lin - gua tu - a, sub lin - gua tu - a.

a, mel et lac sub lin - gua tu - a.

mel et lac sub lin - gua tu - a, mel et lac sub lin - gua tu - a.

mel et lac sub lin - gua tu - a.

Cantus. Ex - tol - - lens quae - dam mu - li - er, ex -

Altus I. Ex - tol - - lens quae - dam mu - - - li - er vo -

Altus II. Ex - tol - - - lens quae - dam mu - - li - er, mu - li - er,

Tenor. Ex - tol - - - lens quae - dam mu - - li - er,

Bassus. Ex - - tol -

tol - - - lens quae - dam mu - li - er vo - - - - - cem de tur - - - ba, vo -

- - - cem, ex - tol - - - lens quae - dam mu - li - er vo - - - -

ex - tol - - - lens quae - dam mu - li - er vo - - - - - cem,

- - - lens quae - dam mu - - - li - er vo - - - - - cem, vo - - - -

- - - - - cem de tur - - - ba, di - xit, vo - cem de tur - ba, di - - -

- - - cem de tur - ba, di - xit, de tur - ba, di - xit, de tur - - - ba, di - xit:

cem de tur - ba di - xit, de tur - ba di - - - xit, di - - - -

vo - - - cem de tur - - - ba, di - xit, de tur - - - ba, di - -

- - - - - cem de tur - - - ba, di - xit:

xit: Be - a - - tus ven - - ter, qui te por - ta - vit et u - be - ra, quae

Be - a - - tus ven - - ter, qui te por - - - ta - vit et u - be - ra, quae su - xi -

xit: Be - a - - tus ven - - ter, qui te por - - - ta - vit et u - be - ra, quae su - xi -

xit:

su - xi - sti. At Ie - sus di - xit il - li: Quin - i - mo

sti. At Ie - sus di - xit il - li: Quin - i -

sti. At Ie - sus di - xit il - li: Quin - i - mo

At Ie - sus di - xit il - li: Quin - i - mo be -

At Ie - sus di - xit il - li: Quin - i - mo be -

be - a - ti, qui au - di - unt ver - bum De - i, be - a - ti, qui au - di - unt ver - bum De - i

mo be - a - ti, qui au - di - unt ver - bum De - i, be - a - ti, qui au - di - unt ver - bum De - i

be - a - ti, qui au - di - unt, be - a - ti, qui au - di - unt ver - bum De - i, ver - bum De -

- a - ti, qui au - di - unt, be - a - ti, qui au - di - unt, be - a - ti, qui au - di - unt ver - bum De - i,

a - ti, qui au - di - unt ver - bum De - i, be - a - ti, qui au - di - unt ver - bum De - i, ver - bum De -

i et cu - sto - di - unt il - lud, et cu - sto - di - unt il - lud, et cu - sto - di - unt il - lud, et cu -

et cu - sto - di - unt il - lud, et cu - sto - di - unt il - lud, et cu - sto - di - unt il - lud, et cu -

i, et cu - sto - di - unt il - lud, et cu - sto - di - unt il - lud, et cu - sto - di - unt il - lud, et cu -

et cu - sto - di - unt il - lud, et cu - sto - di - unt il - lud, il - lud, et cu -

i, et cu - sto - di - unt il - lud, et cu - sto - di - unt il - lud, et cu - sto - di - unt il - lud,

sto - di - unt il - lud, et cu - sto - di - unt il - lud, et cu - sto - di - unt il - lud, et cu -

sto - di - unt il - lud, et cu - sto - di - unt il - lud, et cu - sto - di - unt il - lud, et cu - sto - di - unt il - lud.

sto - di - unt il - lud, et cu - sto - di - unt il - lud, et cu - sto - di - unt il - lud, et cu - sto - di - unt il - lud.

sto - di - unt il - lud, et cu - sto - di - unt il - lud, et cu - sto - di - unt il - lud, et cu - sto - di - unt il - lud.

et cu - sto - di - unt il - lud, et cu - sto - di - unt il - lud, et cu - sto - di - unt il - lud,

LXXI.

Cantus. Ex - al - ta - ta est san - cta De - i ge - ne - trix, ex - al - ta - ta

Altus I. Ex - al - ta - ta est san - cta De - i ge - ne - trix, ex -

Altus II. Ex - al - ta - ta est san - cta De - i ge - ne -

Tenor. Ex - al - ta - ta est san - cta

Bassus. Ex - al - ta - ta est

est san - cta De - i ge - ne - trix su - per cho - ros an - ge - lo - rum,

- al - ta - ta est san - cta De - i ge - ne - trix su - per cho -

trix, san - cta De - i ge - ne - trix su - per cho - ros an - ge -

De - i ge - ne - trix, san - cta De - i ge - ne - trix su - per cho - ros

san - cta De - i ge - ne - trix, san - cta De - i ge - ne - trix su -

su - per cho - ros an - ge - lo - rum, an - ge - lo - rum, an - ge - lo - rum ad coe - le -

- ros an - ge - lo - rum, su - per cho - ros an - ge - lo - rum ad

lo - rum, su - per cho - ros an - ge - lo - rum, an - ge - lo - rum ad coe -

an - ge - lo - rum, su - per cho - ros an - ge - lo - rum

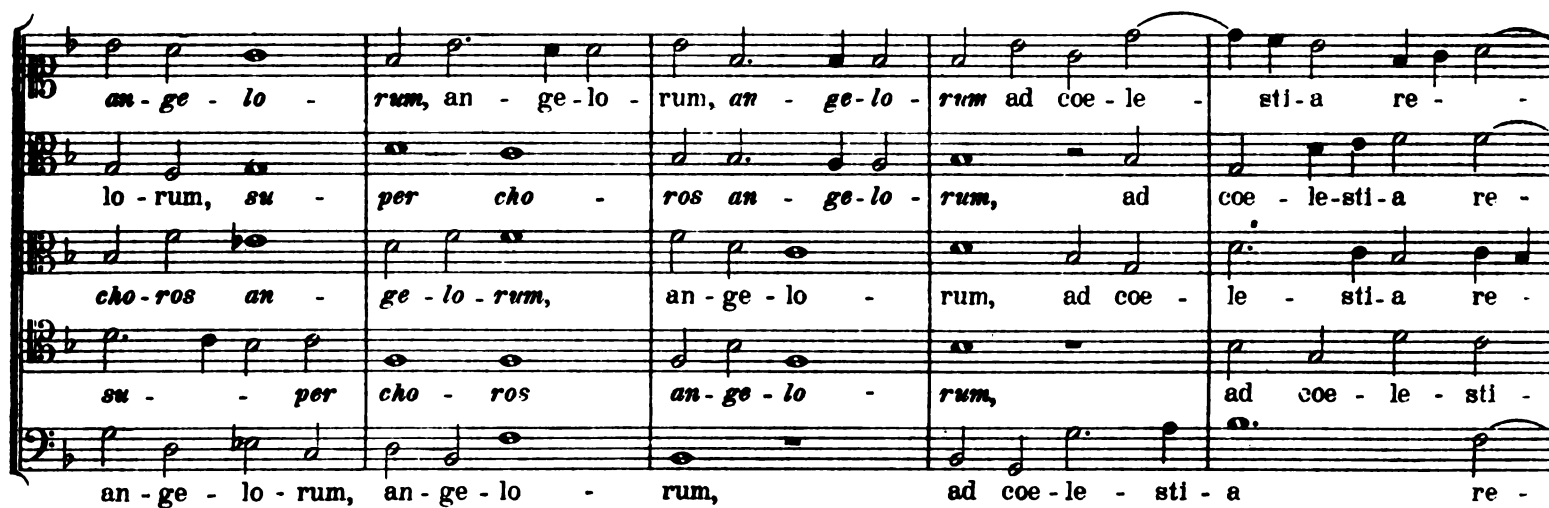
per cho - ros an - ge - lo - rum, an - ge - lo - rum ad coe - le - sti -



First system of musical notation with five staves. The lyrics are:
 - sti-a re - - - gna, ad coe - le - sti-a re -
 coe - le - sti-a re - - - gna, ad coe - le - - sti-a re - gna,
 le - sti-a re - - - gna, ad coe - le - sti - a re - gna, ad coe -
 ad coe - le - sti - a re - gna, ad coe - le - - sti-a re -
 a re - - - gna, ad coe - le -



Second system of musical notation with five staves. The lyrics are:
 - gna, su - per cho - ros an - ge - lo - rum, su - per cho - ros
 ad coe - le - sti-a re - - - gna, su - per cho - ros an - ge -
 le - sti-a re - - gna, re - gna, su - per cho - ros an - ge - lo - rum, su - per
 - gna, ad coe - le - sti-a re - gna, su - per cho - ros an - ge - lo - rum,
 - sti-a re - gna, ad coe - le - sti-a re - - gna, su - per cho - ros



Third system of musical notation with five staves. The lyrics are:
 an - ge - lo - rum, an - ge - lo - rum, an - ge - lo - rum ad coe - le - sti-a re -
 lo - rum, su - per cho - ros an - ge - lo - rum, ad coe - le - sti-a re -
 cho - ros an - ge - lo - rum, an - ge - lo - rum, ad coe - le - sti-a re -
 su - per cho - ros an - ge - lo - rum, ad coe - le - sti -
 an - ge - lo - rum, an - ge - lo - rum, ad coe - le - sti - a re -



Fourth system of musical notation with five staves. The lyrics are:
 - gna, ad coe - le - sti-a re - - gna.
 - gna, ad coe - le - sti-a re - gna, re - gna.
 - gna, ad coe - le - sti-a re gna, ad coe - le - sti-a re - gna.
 a re gna, ad coe - le - sti-a re - gna.
 - gna, ad coe - le - sti-a re - gna.

LXXII.

Cantus. Na - ti - vi - tas tu - a, De - i ge - ne - trix, vir - go,

Altus. Na - ti - vi - tas tu - a, De - i

Tenor I. De - i ge - ne - trix,

Tenor II. Na - ti - vi - tas tu - a, De -

Bassus. Na - ti - vi - tas tu -

De - i ge - ne - trix vir - go, gau - di - um an - nun - ti - a - vit.

ge - ne - trix, vir - go, gau - di - um an - nun - ti - a - vit.

na - ti - vi - tas tu - a, De - i ge - ne - trix, vir - go, gau -

- i ge - ne - trix, vir - go, vir - go, gau - di - um an - nun - ti -

a, De - i ge - ne - trix, vir - go, gau - di - um an -

u - ni - ver - so mun -

u - ni - ver - so, mun - do, u - ni - ver - so mun -

- di - um an - nun - ti - a - vit u - ni - ver - so mun - do,

a - vit u - ni - ver - so mun - do, u - ni - ver - so mun -

mun - ti - a - vit u - ni - ver - so mun -

do, u - ni - ver - so mun - do: ex - te e - nim or - tus
do, u - ni - ver - so mun - do: ex
u - ni - ver - so mun - do: ex - te e - nim or - tus
do, u - ni - ver - so mun - do: ex - te e - nim
do, u - ni - ver - so mun - do: ex - te

nim or - tus est sol iu - sti - ti - ae,
- te e - nim or - tus est sol iu - sti - ti - ae, Chri - stus,
est sol iu - sti - ti - ae, sol iu - sti - ti - ae, Chri - stus, De -
or - tus est sol iu - sti - ti - ae, Chri - stus, De - us no - ster
e - nim or - tus est sol iu - sti - ti - ae, Chri - stus, De - us no -

Chri - stus, De - us no - ster, qui sol - vens ma - le - di -
De - us no - ster, qui sol - vens ma -
us no - ster, qui sol - vens ma - le - di - cti - o - nem
-, Chri - stus, De - us no - ster, qui sol - vens, qui sol - vens ma - le -
ster, qui sol - vens, qui sol - vens ma - le -

cti - o - nem de - dit be - ne - di - cti - o - nem, de - dit be - ne -
- le - di - cti - o - nem de - dit be - ne - di - cti - o - nem, de - dit be - ne -
de - dit be - ne - di - cti - o - nem, de - dit be - ne -
di - cti - o - nem de - dit be - ne - di - cti - o - nem, de - dit be - ne -
di - cti - o - nem

di-cti-o-nem, de-dit be-ne-di-cti-o-nem

di-cti-o-nem, de-dit be-ne-di-cti-o-nem

di-cti-o-nem, de-dit be-ne-di-cti-o-nem et con-fun-dens mor-

di-cti-o-nem, de-dit be-ne-di-cti-o-nem et con-fun-

de-dit be-ne-di-cti-o-nem et con-fun-dens

et con-fun-dens mor-tem, mortem, do-na-vit no-

et con-fun-dens mor-tem do-na-vit no-bis, do-na-vit

tem, et con-fun-dens mor-tem do-na-vit

-dens mor-tem do-na-vit no-bis, do-na-

mor-tem do-na-vit no-bis do-na-vit no-bis

bis, vi-tam sem-pi-ter-nam, vi-tam sem-pi-ter-nam, vi-tam sem-

no-bis, do-na-vit no-bis, vi-tam sem-pi-ter-nam, vi-tam sem-

no-bis, vi-tam sem-pi-ter-nam, vi-tam sem-

vit no-bis, vi-tam sem-pi-ter-nam, vi-tam sem-

vi-tam sem-pi-ter-nam,

pi-ter-nam, vi-tam sem-pi-ter-nam, vi-tam sem-pi-ter-nam.

pi-ter-nam, vi-tam sem-pi-ter-nam

pi-ter-nam, vi-tam sem-pi-ter-nam

pi-ter-nam, vi-tam sem-pi-ter-nam.

vi-tam sem-pi-ter-nam, vi-tam sem-pi-ter-nam.

LXXIII.

Ad aequales.

Cantus. A - ve Ma - ri - a, a - ve Ma - ri - a, a - ve

Altus. A - ve Ma - ri - a, a - ve Ma - ri - a, a -

Tenor I. A - ve Ma - ri - a, a - ve Ma -

Tenor II. A - ve Ma - ri - a, a -

Bassus. A - ve Ma - ri - a, a - ve

Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, gra - ti - a ple - na, Do - mi -

ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, gra - ti - a ple - na, Do -

ri - a, gra - ti - a ple - na, gra - ti - a ple - na, Do -

ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, gra - ti - a ple - na, Do - mi -

Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, gra - ti - a ple - na, Do -

nus te cum, Do - mi - nus te - cum, be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri -

- mi - nus te - cum, Do - mi - nus te - cum, be - ne - di - cta

- mi - nus te - cum, Do - mi - nus te - cum, be - ne - di - cta tu in

nus te - cum, Do - mi - nus te - cum, be - ne - di - cta tu

- mi - nus te - cum, be - ne - di - cta tu in mu - li -

bus, in mu - li - e - ri - bus et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, et be - ne -

tu in mu - li - e - ri - bus et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, et be - ne -

mu - li - e - ri - bus et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, et be - ne -

in mu - li - e - ri - bus ei be - ne -

e - ri - bus et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i,

Dr. d. 77. in Oest. XXV.

di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu -
 di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu -
 di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu -
 di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i
 et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu -

i le - sus Chri - stus, be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri - bus, in
 i le - sus Chri - stus, be - ne - di - cta tu in
 i le - sus Chri - stus, be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri -
 le - sus Chri - stus, be - ne - di - cta tu in mu - li -
 i le - sus Chri - stus, be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri - bus

mu - li - e - ri - bus et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, et be - ne - di - ctus fru - ctus
 mu - li - e - ri - bus et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, et be - ne - di - ctus fru - ctus
 bus et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, et be - ne - di - ctus fru - ctus
 e - ri - bus et be - ne - di - ctus fru - ctus
 et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i,

ven - tris tu - i, et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i le - sus Chri - stus.
 ven - tris tu - i, et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i le - sus Chri - stus.
 ven - tris tu - i, et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i le - sus Chri - stus.
 ven - tris tu - i, et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i Je - sus Chri - stus.
 et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i le - sus Chri - stus.

LXXIV.

Cantus. Ni - gra sum

Altus. Ni - gra sum, ni -

Tenor I. Ni - gra sum

Tenor II.

Bassus. Ni - - gra

ni - gra sum, sed for - mo - -

gra sum, sed for - mo - - sa,

sed for - mo - - sa, sed for - - mo - -

Ni - gra sum, sed for - mo - -

sum, sed for - - mo - -

sa, fi - li - a le - ru - sa - lem, fi - li - a le - ru - sa - lem, fi - li - a, fi -

fi - li - a le - ru - - sa - lem, fi - li - a, fi - li - a le - ru - sa - lem, fi - li - a

sa, fi - li - a le - ru - sa - lem, fi - li - a le - ru - sa - lem, fi - li -

sa, fi - li - a, fi - li - a le - ru - sa - lem, fi - li -

sa, fi - li - a le - ru - sa - lem,

li a Ie - ru - sa - lem, fi - li - a Ie - ru - sa - lem: si -

Ie - ru - sa - lem, fi - li - a Ie - ru - sa - lem:

a Ie - ru - sa - lem, fi - li - a Ie - ru - sa - lem, Ie -

a Ie - ru - sa - lem: si - cut, si -

fi - li - a Ie - ru - sa - lem:

cut ta - ber - na - cu - la Ce - dar, ta - ber - na - cu -

si - cut ta - ber - na - cu - la, ta - ber - na - cu - la Ce -

ru - sa - lem: si - cut ta - ber - na - cu - la Ce -

cut ta - ber - na - cu - la Ce - dar,

si - cut ta - ber - na - cu - la Ce - dar, ta - ber - na -

la Ce - dar, si - cut pel - les Sa - lo - mo -

dar, Ce - dar, si - cut pel - les Sa - lo - mo -

dar, ta - ber - na - cu - la Ce - dar, si -

ta - ber - na - cu - la Ce - dar, si - cut pel -

cu - la Ce - dar, si - cut pel - les

nis, Sa - lo - mo - nis; no - li - te me con - si - de -

nis; no - li - te me con - si -

cut pel - les Sa - lo - mo - nis;

les Sa - lo - mo - nis; no - li - te me con -

Sa - lo - mo - nis;



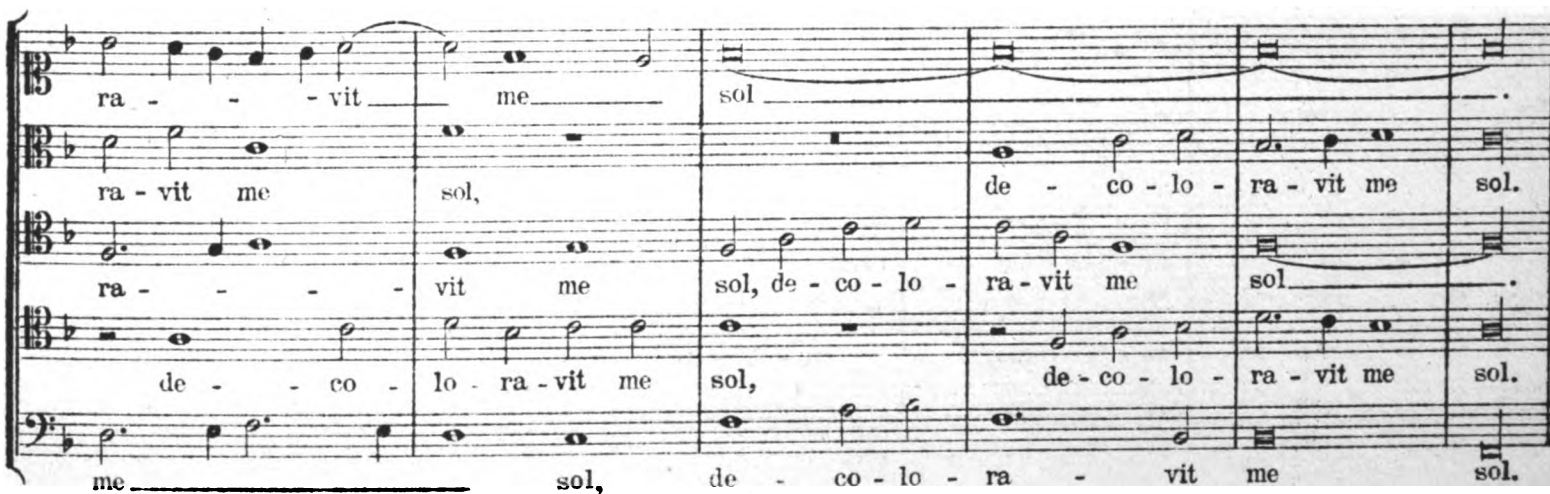
ra - - - re, no - li - te me con - si - de - ra - - - re,
 de - ra - re, no - li - te me con - si - de - ra - re, con - si - de - ra -
 no - li - te me con - si - de - ra -
 si - de - ra - re, no - li - te me con - si - de - ra -
 no - li - te me con - si - de - ra -



quod fu - sca sim, quod fu - sca sim, quod fu - sca sim, qui - a
 re, quod fu - sca sim, quod fu - sca sim, quod fu - sca sim, qui - a
 re, quod fu - sca sim, quod fu - sca sim, quod fu - sca sim, qui - a
 re, quod fu - sca sim, quod fu - sca sim, quod fu - sca sim, qui -
 re, quod fu - sca sim, quod fu - sca sim, quod fu - sca sim, qui -



de - co - lo - ra - vit me sol, de - co - lo -
 de - co - lo - ra - vit me sol, qui - a de - co - lo -
 de - co - lo - ra - vit me sol, qui - a, qui - a de - co - lo -
 a, qui - a de - co - lo - ra - vit me sol
 a, qui - a de - co - lo - ra - vit



ra - - - vit me sol
 ra - vit me sol, de - co - lo - ra - vit me sol.
 ra - - - vit me sol, de - co - lo - ra - vit me sol.
 de - co - lo - ra - vit me sol, de - co - lo - ra - vit me sol.
 me sol, de - co - lo - ra - vit me sol.

In communi de Apostolis et Evangelistis.

LXXV.

Cantus I. San - cti per fi - - - dem vi - ce - runt re -

Cantus II. San - cti per fi - - - dem vi - ce - runt re - gna,

Altus San-cti per fi - - - dem vi - ce-runt re - gna, o -

Tenor. San - cti per fi - - - dem vi -

Bassus. San - cti per fi - - - dem vi - ce-runt

gna, o - pe - ra - ti sunt iu - sti - ti - am, o - pe - ra - ti sunt iu - sti - ti -

o - pe - ra - ti sunt iu - sti - ti - am, o - pe - ra - ti sunt

- pe - ra - ti sunt iu - sti - ti - am, o - pe - ra - ti sunt iu - sti - ti - am, quo -

ce-runt re - gna, o - pe - ra - ti sunt iu - sti - ti - am, o - pe - ra - ti sunt

re - gna, o - pe - ra - ti sunt iu - sti - ti - am, o - pe - ra - ti sunt

am, quo - rum do - ctri - na ful - get ec - cle - si - a, quo - rum do -

iu - sti - ti - am, quo - rum do - ctri - na ful - get ec - cle - si - a,

rum do - ctri - na ful - get, quo - rum do - ctri - na ful-get ec - cle - si -

iu - sti - ti - am, quo - rum do - ctri - na ful - get ec - cle - si - a, quo -

iu - sti - ti - am, quo - rum do - ctri - na ful - get ec - cle - si -

ctri - na ful-get ec - cle - si - a, quo - rum do - ctri - na ful -

quo - rum do - ctri - na ful - get ec - cle - si - a, quo - rum do - ctri - na ful - get ec - cle -

a, quo - rum do - ctri - na ful - get ec - cle - si - a, quo - rum do - ctri - na ful-get ec -

rum do - ctri - na ful - get ec - cle - si - a, quo - rum do - ctri - na ful -

a, quo - rum do - ctri - na ful - get



get ec - cle - si - a, ut sol et lu - na, ut sol et lu - na, ut sol et lu -
 - si - a, ut sol et lu - na, ut sol et lu - na, ut sol et lu -
 cle - si a, ut sol et lu - na, ut sol et lu - na, ut sol et lu -
 get ec - cle - si - a, ut sol et lu - na, ut sol et lu - na, ut sol et lu -
 ec - cle - si - a, ut sol et lu - na, ut sol et lu -



na, quo - rum do - ctri - na ful - get ec - cle - si - a, quo - rum do -
 na, et lu - na, quo - rum do - ctri - na ful - get ec - cle - si - a,
 na, et lu - na, lu - na, quo - rum do - ctri - na ful - get ec - cle - si -
 na, et lu - na, quo - rum do - ctri - na ful - get ec - cle - si - a, quo -
 na, quo - rum do - ctri - na ful - get ec - cle - si -

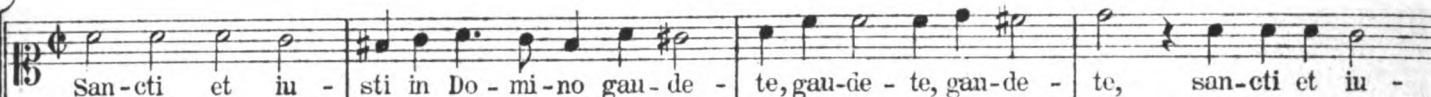


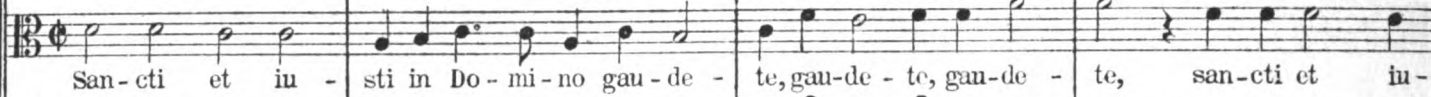
ctri - na ful - get ec - cle - si - a, quo - rum do - ctri - na ful -
 quo - rum do - ctri - na ful - get ec - cle - si - a, quo - rum do - ctri - na ful - get ec - cle -
 a, quo - rum do - ctri - na ful - get ec - cle - si - a, quo - rum do - ctri - na ful - get ec -
 rum do - ctri - na ful - get ec - cle - si - a, quo - rum do - ctri - na ful -
 a, quo - rum do - ctri - na ful - get

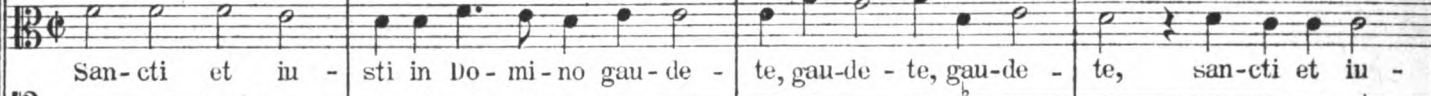


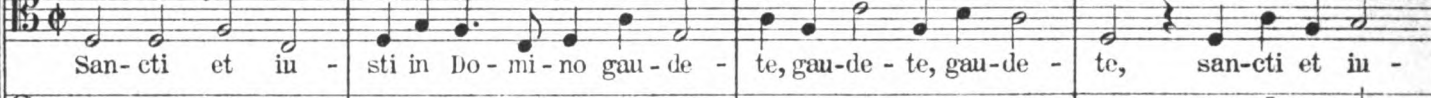
get ec - cle - si - a, ut sol et lu - na, ut sol et lu - na, ut sol et lu - na,
 - si - a, ut sol et lu - na, ut sol et lu - na, ut sol et lu - na,
 cle - si - a, ut sol et lu - na, ut sol et lu - na, ut sol et lu - na,
 get ec - cle - si - a, ut sol et lu - na, ut sol et lu - na, ut sol et lu - na,
 ec - cle - si - a, ut sol et lu - na, ut sol et lu - na,

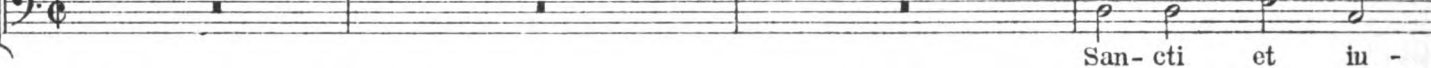
LXXVI.

Cantus.  San-cti et iu - sti in Do - mi - no gau - de - te, gau - de - te, gau - de - te, san-cti et iu -

Altus I.  San-cti et iu - sti in Do - mi - no gau - de - te, gau - de - te, gau - de - te, san-cti et iu -

Altus II.  San-cti et iu - sti in Do - mi - no gau - de - te, gau - de - te, gau - de - te, san-cti et iu -

Tenor.  San-cti et iu - sti in Do - mi - no gau - de - te, gau - de - te, gau - de - te, san-cti et iu -

Bassus.  San-cti et iu -

 sti in Do - mi - no gau - de - te, gau - de - te, gau - de - te: vos e - le - git De - -

 sti in Do - mi - no gau - de - te, gau - de - te, gau - de - te, vos e - le - git De - us

 sti in Do - mi - no gau - de - te, gau - de - te, gau - de - te, vos e - le - git De - us De -

 sti in Do - mi - no gau - de - te, gau - de - te, gau - de - te, vos e - le - git De -

 sti in Do - mi - no gau - de - te, gau - de - te, gau - de - te, vos e - le - git De -

 us, vos e - le - git De - us, vos e - le - git De - - us

 -, vos e - le - git De - us, vos e - le - git De - us in hae - re -

 us, vos e - le - git De - us, vos e - le - git De - us in hae - re -

 us, vos e - le - git De - us, vos e - le - git De - us in hae - re -

 us, vos e - le - git De - us, vos e - le - git De - us in hae - re -

 in hae - re - di - ta - tem si - bi, in hae - re - di - ta - tem si -

 - di - ta - tem si - bi, in hae - re - di - ta - tem si - bi, in hae - re - di - ta - tem si -

 - di - ta - tem si - bi, in hae - re - di - ta - tem si - bi, in hae - re - di - ta - tem si -

 - di - ta - tem si - bi, in hae - re - di - ta - tem si - bi, in hae - re - di - ta - tem si -


 - di - ta - tem si - bi, in hae - re - di - ta - tem si - bi, in hae - re - di - ta - tem si -


[illegible]

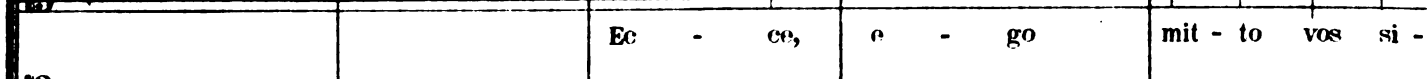
e - le - git De - us, vos e - le - git De - - us
 le - git De - - us, vos e - le - git De - us in hae - re - di - ta - tem si -
 De - us, vos e - le - git De - us in hae - re - di - ta - tem si -
 git De - us, vos e - le - git De - us in hae - re - di - ta - tem si -
 git De - us, vos e - le - git De - us in hae - re - di - ta - tem si -


[illegible][illegible]


LXXVII.

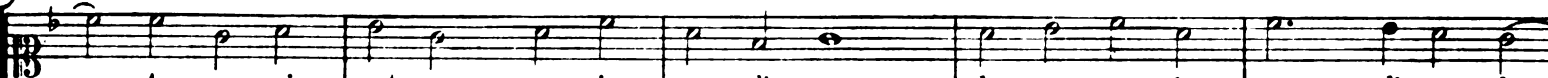
Cantus.  Ec - - ce, e - go mit -

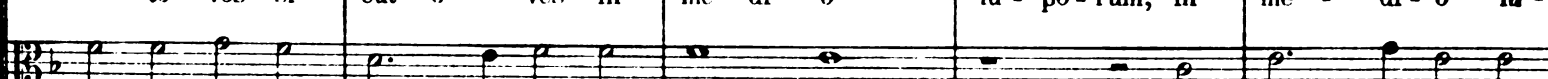
Altus.  Ec - ce, e - go mit - to vos si -

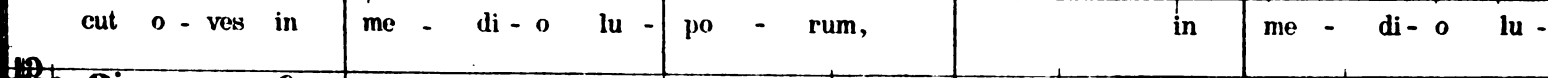
Tenor I. 

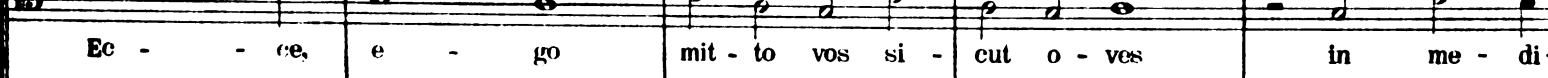
Tenor II.  Ec - - ce, e - go mit - - to vos si - cut o -

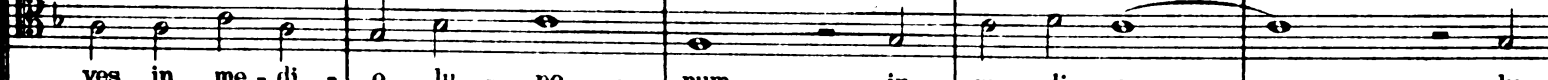
Bassus.  Ec - ce, e - go mit - to vos si - cut o - ves in

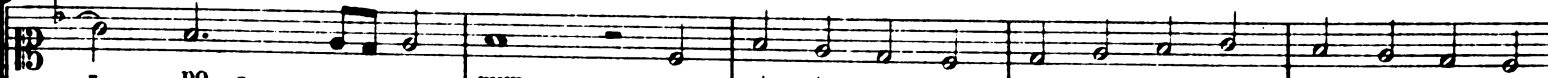
 - to vos si - cut o - ves in me - di - o lu - po - rum, in me - di - o lu -

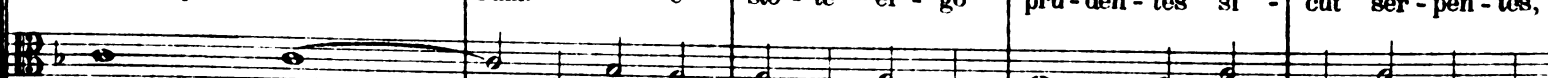
 cut o - ves in me - di - o lu - po - rum, in me - di - o lu -


 Ec - - ce, e - go mit - to vos si - cut o - ves in me - di -

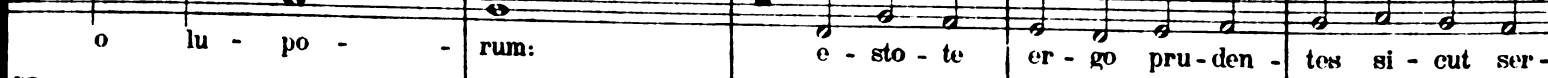
 ves in me - di - o lu - po - rum, in me - di - o lu -

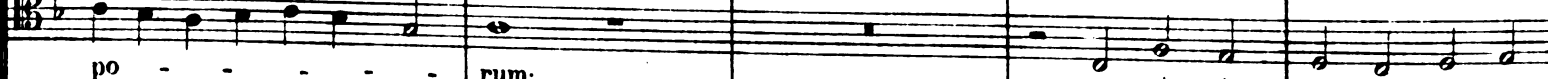
 me - di - o lu - po - rum, in me - - di - o lu - po - - -

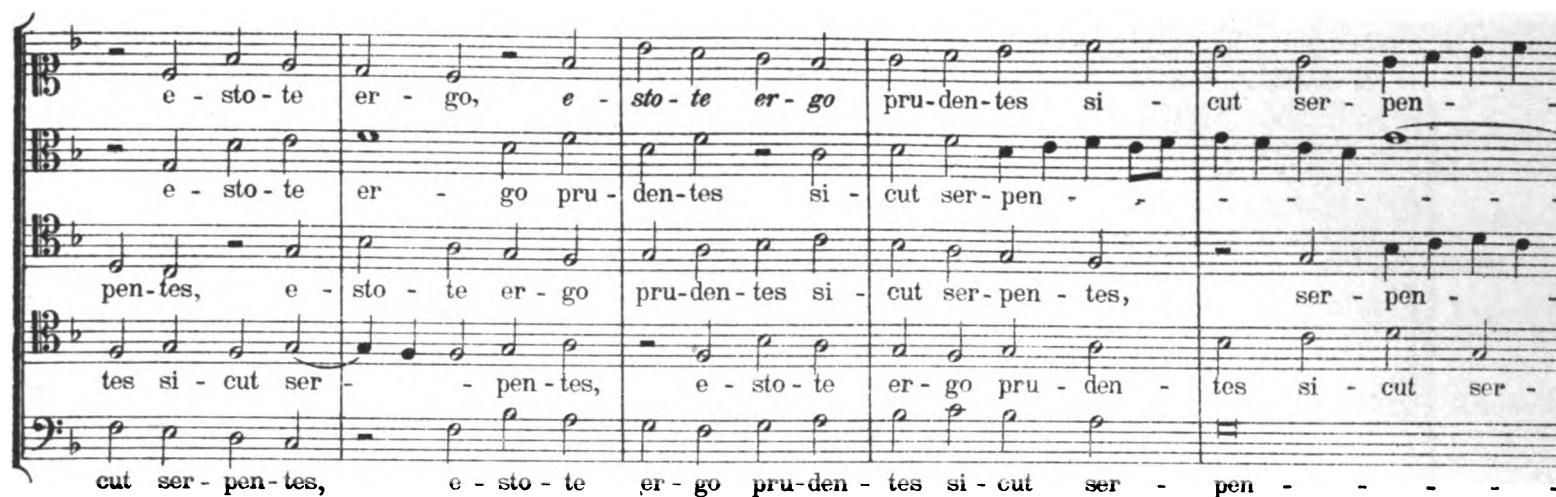
 po - - - rum: e - sto - te er - go pru - den - tes si - cut ser - pen - tes,

 po - - rum: e - sto - te er - go pru - den - tes si - cut ser - pen - tes,

 o lu - po - - rum: e - sto - te er - go pru - den - tes si - cut ser -

 po - - - rum: e - sto - te er - go pru - den -

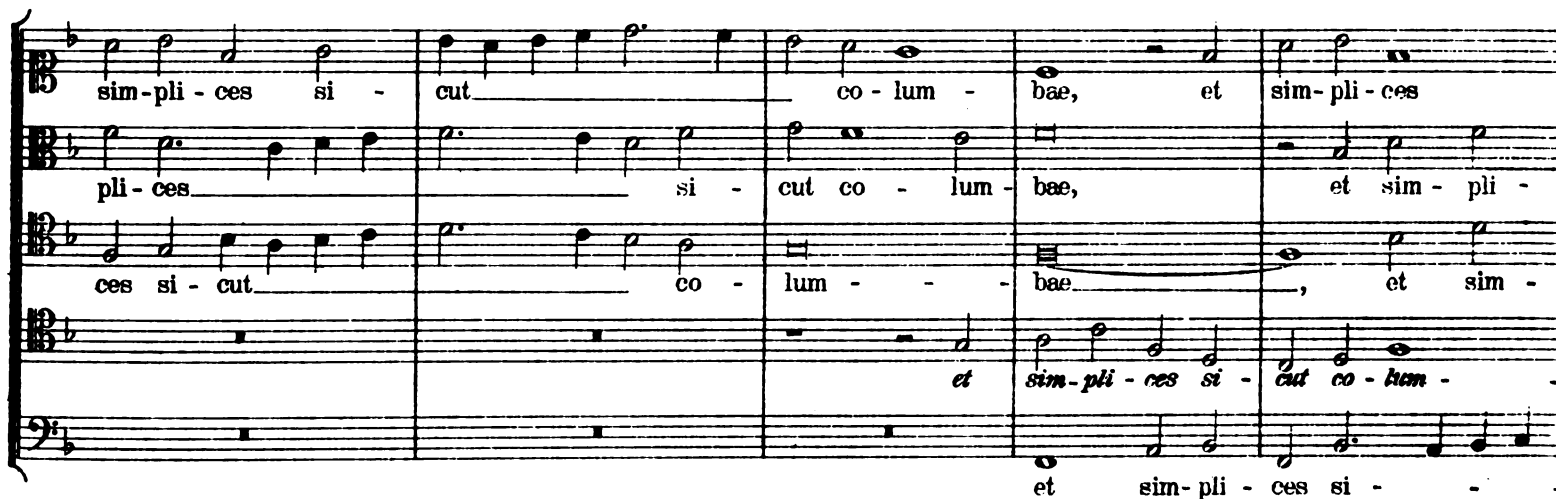
 - - - rum: e - sto - te er - go pru - den - tes si -



First system of musical notation, featuring five staves with lyrics in Latin. The lyrics are: e - sto - te er - go, e - sto - te er - go pru - den - tes si - cut ser - pen - tes, e - sto - te er - go pru - den - tes si - cut ser - pen - tes, e - sto - te er - go pru - den - tes si - cut ser - pen - tes, e - sto - te er - go pru - den - tes si - cut ser - pen - tes.



Second system of musical notation, featuring five staves with lyrics in Latin. The lyrics are: tes et sim - pli - ces si - cut co - lum - bae, et sim - pli - ces si - cut co - lum - bae, et sim - pli - ces si - cut co - lum - bae, et sim - pli - ces si - cut co - lum - bae, et sim - pli - ces si - cut co - lum - bae.



Third system of musical notation, featuring five staves with lyrics in Latin. The lyrics are: sim - pli - ces si - cut co - lum - bae, et sim - pli - ces si - cut co - lum - bae, et sim - pli - ces si - cut co - lum - bae, et sim - pli - ces si - cut co - lum - bae, et sim - pli - ces si - cut co - lum - bae.



Fourth system of musical notation, featuring five staves with lyrics in Latin. The lyrics are: si - cut co - lum - bae, co - lum - bae, co - lum - bae, co - lum - bae, co - lum - bae.

Ad aequales.

Cantus. E - go sum vi - tis ve - ra et vos pal - mi - tes, e - go sum

Altus. E - go sum vi - tis

Tenor I. E - go sum vi - tis ve - ra et vos pal - mi - tes, e - go sum

Tenor II. E - go sum vi - tis ve - ra et vos pal - mi -

Bassus. E - go sum vi - tis ve - ra et vos pal - mi - tes, e - go sum vi - tis ve - ra et vos

vi - tis ve - ra et vos pal - mi - tes: qui ma - net in me et e - go

ve - ra et vos pal - mi - tes, et vos pal - mi - tes: qui ma - net in me et e -

vi - tis ve - ra et vos pal - mi - tes: qui ma - net in me et e - go in e -

tes, et vos pal - mi - tes: qui ma - net in me et e - go in e - o,

pal - mi - tes, et vos pal - mi - tes: qui ma - net in me et e - go in e -

in e - o, hic fert fru - ctum mul - tum, hic fert

go in e - o, hic fert fructum mul - tum, hic fert

o, et e - go in e - o, in e - o, hic fert fru - ctum mul - tum,

et e - go in e - o, in e - o, hic fert fru - ctum mul - tum,

o, et e - go in e - o, hic fert fructum mul -

fru - ctum mul - tum, mul - tum. Si - cut di - le - xit me Pa -

fru - ctum mul - tum, mul - tum. Si - cut di - le - xit me Pa - ter, si - cut di -

hic fert fru - ctum mul - tum. Si - cut di - le - xit me Pa - ter, si - cut di - le -

hic fert fructum mul - tum. Si - cut di - le - xit me Pa - ter, si - cut di - le - xit me Pa - ter,

- tum. Si - cut di - le - xit me Pa - ter, si - cut di - le - xit me

ter et e-go di-le-xi vos. Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia,
 le-xit me Pa-ter, et e-go di-le-xi vos. Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia,
 xit me Pa-ter, et e-go, et e-go di-le-xi vos. Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia,
 et e-go di-le-xi vos, di-le-xi vos. Al-le-lu-ia,
 Pa-ter, et e-go di-le-xi vos. Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia,

ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia. Si-cut di-le-xit me Pa-ter,
 al-le-lu-ia, al-le-lu-ia. Si-cut di-le-xit me Pa-ter,
 ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia. Si-cut di-le-xit me Pa-ter,
 ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia. Si-cut di-le-xit me Pa-ter,
 al-le-lu-ia, al-le-lu-ia. Si-cut di-le-xit me Pa-ter,

le-xit me Pa-ter et e-go di-le-xi vos. Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia,
 xit me Pa-ter, si-cut di-le-xit me Pa-ter, et e-go di-le-xi vos. Al-le-lu-ia,
 ter, si-cut di-le-xit me Pa-ter, et e-go, et e-go di-le-xi vos,
 le-xit me Pa-ter, et e-go di-le-xi vos, di-le-xi vos.
 si-cut di-le-xit me Pa-ter, et e-go di-le-xi vos. Al-le-lu-ia,

ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia. al-le-lu-ia,
 ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia. al-le-lu-ia,
 vos. Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia,
 Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia,
 ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

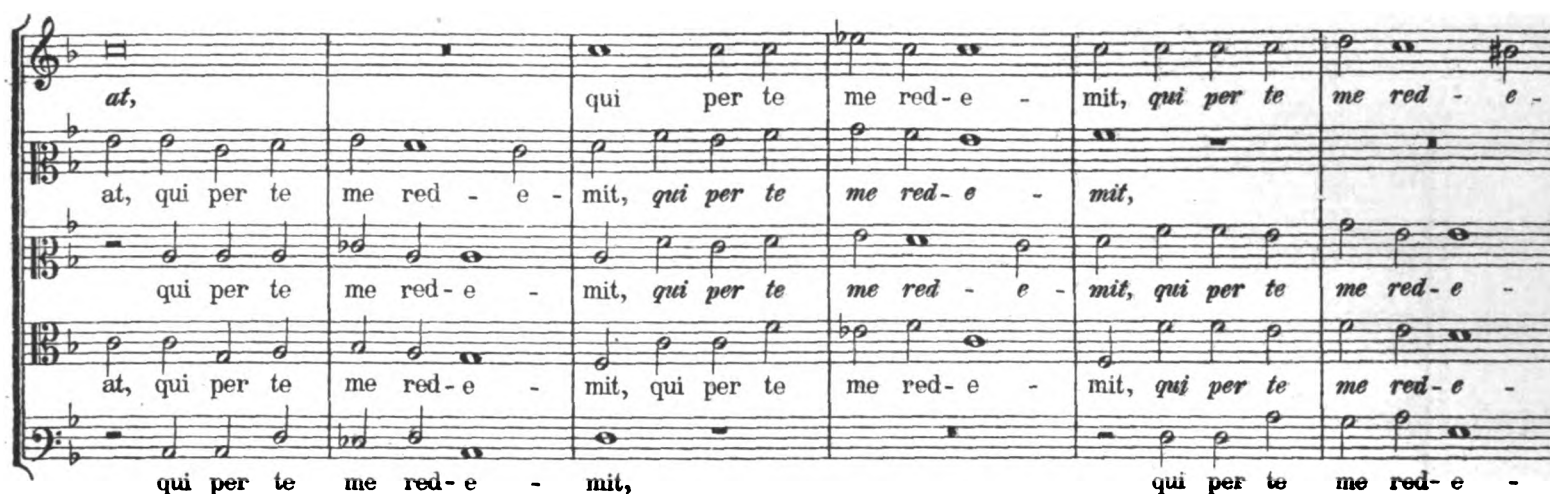
De s. Andrea. LXXIX.

Cantus. Be - a - tus An - dre - as ex - pan - sis ma - ni - bus ad coe -
Altus I. Be - a - tus An - dre - as ex - pan - sis ma - ni - bus ad coe -
Altus II. Be - a - tus An - dre - as ex - pan - sis ma - ni - bus ad coe -
Tenor. Be - a - tus An - dre - as ex - pan - sis ma - ni - bus ad coe -
Bassus. Be - a - tus An - dre - as ex - pan - sis ma - ni - bus ad

lum o - ra - bat, di - cens: Sal - va me, bo - na
 lum o - ra - bat, di - cens: Sal -
 lum o - ra - bat, di - cens: Sal - va me,
 lum o - ra - bat, di - cens: Sal - va me, bo - na
 coe - lum o - ra - bat, di - cens: Sal - va me, bo -

crux, sal - va me, bo - na crux, sal - va me, bo - na crux, ut per te me re - ci - pi - at, ut per te
 va me, bo - na crux, sal - va me, bo - na crux, ut per te me re - ci - pi -
 bo - na crux, bo - na crux, sal - va me, bo - na crux, ut per te me re -
 crux, sal - va me, bo - na crux, ut per te me re - ci - pi - at, ut
 na crux, sal - va me, bo - na crux, ut per te me re - ci - pi -

me re - ci - pi - at, ut per te me re - ci - pi -
 at, ut per te me re - ci - pi - at, ut per te me re - ci - pi -
 ci - pi - at, ut per te me re - ci - pi - at,
 per te me re - ci - pi - at, ut per te me re - ci - pi -
 at, re - ci - pi - at, ut per te me re - ci - pi - at,



at, qui per te me red-e - mit, qui per te me red-e -

at, qui per te me red-e - mit, qui per te me red-e - mit,

qui per te me red-e - mit, qui per te me red-e - mit, qui per te me red-e -

at, qui per te me red-e - mit, qui per te me red-e - mit, qui per te me red-e -

qui per te me red-e - mit, qui per te me red-e -



mit, qui per te me red-e - mit, ut per te me re-ci-pi - at, ut per te me-re -

qui per te me red-e - mit, ut per te me re-ci-pi - at,

mit, qui per te me red-e - mit, ut per te me re-ci-pi - at,

mit, qui per te me red-e - mit, ut per te me re-ci-pi - at, ut per te me

mit, qui per te me red-e - mit, ut per te me re-ci-pi - at, re -



- ci-pi - at, ut per te me re-ci-pi - at,

ut per te me re-ci-pi - at, ut per te me re-ci-pi - at, qui per te me red-e -

ut per te me re-ci-pi - at, qui per te me red-e -

re-ci-pi - at, ut per te me re-ci-pi - at, qui per te me red-e -

ci - pi - at, ut per te me re-ci - pi - at, qui per te me red-e -



qui per te me red-e - mit, qui per te me red-e - mit, qui per te me red-e - mit.

mit, qui per te me red-e - mit, qui per te me red-e - mit.

mit, qui per te me red-e - mit, qui per te me red-e - mit, qui per te me red-e - mit.

mit, qui per te me red-e - mit, qui per te me red-e - mit, qui per te me red-e - mit.

mit, qui per te me red-e - mit, qui per te me red-e - mit.

De s. Thoma. LXXX.

Cantus I. Qui - a vi - di - sti me, Tho - ma, cre - di - di - sti, cre - di - di -

Cantus II. Qui - a vi -

Altus. Qui - a vi - di - sti me, Tho - ma, cre -

Tenor. Qui - a vi - di - sti me, Tho - ma, cre - di - di - sti, qui -

Bassus. Qui - a vi - di - sti me, Tho -

sti, cre - di - di - sti, cre - di - di - sti: be - a - ti, qui non vi -

di - sti me, Tho - ma, cre - di - di - sti, cre - di - di - sti: be -

- di - di - sti, cre - di - di - sti, cre - di - di - sti: be - a - ti, qui

a vi - di - sti me, Tho - ma, cre - di - di - sti: be - a - ti,

ma, cre - di - di - sti, cre - di - di - sti, cre - di - di - sti: be - a - ti, qui non

de - runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt, be - a - ti, be -

a - ti, qui non vi - de - runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt et cre - di - de -

non vi - de - runt, vi - de - runt, qui non vi - de - runt et cre - di - de -

qui non vi - de - runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt et cre - di - de -

vi - de - runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt et cre - di - de -

a - ti, qui non vi - de - runt et cre - di - de - runt, be -

runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt et cre - di - de -

runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt et cre - di - de -

runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt et cre - di - de - runt be - a -

runt, be - a - ti, be -



First system of the musical score. It consists of five staves. The lyrics are: a - ti, qui non vi - de - runt, qui non vi - de - runt et cre - di - de - runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt et cre - di - de - runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt et cre - di - de - runt, ti, qui non vi - de - runt, qui non vi - de - runt et cre - di - de - runt, a - ti, qui non vi - de - runt, be -



Second system of the musical score. It consists of five staves. The lyrics are: runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt et cre - di - de - runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt et cre - di - de - runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt et cre - di - de - runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt et cre - di - de - runt, a - ti, qui non vi - de - runt et cre - di - de - runt,



Third system of the musical score. It consists of five staves. The lyrics are: non vi - de - runt et cre - di - de - runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt et cre - di - de - runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt, qui non vi - de - runt et cre - di - de - runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt, qui non vi - de - runt et cre - di - de - runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt, qui non vi - de - runt et cre - di - de - runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt, qui non vi - de - runt et cre - di - de - runt, be - a - ti, be - a - ti, qui non vi - de - runt,



Fourth system of the musical score. It consists of five staves. The lyrics are: de - runt et cre - di - de - runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt et cre - di - de - runt, de - runt et cre - di - de - runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt, et cre - di - de - runt, de - runt et cre - di - de - runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt, et cre - di - de - runt, de - runt et cre - di - de - runt, et cre - di - de - runt, et cre - di - de - runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt et cre - di - de - runt.

De s. Mathia. LXXXI.

Cantus. De - de - runt a - po - sto -

Altus. De - de - runt a - po - sto - li sor -

Tenor I. De - de - runt a - po - sto - li sor - tes, so -

Tenor II. De - de - runt a - po - sto - li sor - tes

Bassus. De - de - runt a - po - sto -

li sor - tes et ce - ci - dit sors su - per Ma - thi - am, et

tes et ce - ci - dit sors su - per Ma - thi - am, et

- tes et ce - ci - dit sors su - per Ma - thi - am,

et ce - ci - dit sors su - per Ma - thi - am, et ce - ci -

li sor - tes et ce - ci - dit sors su - per Ma - thi - am, et

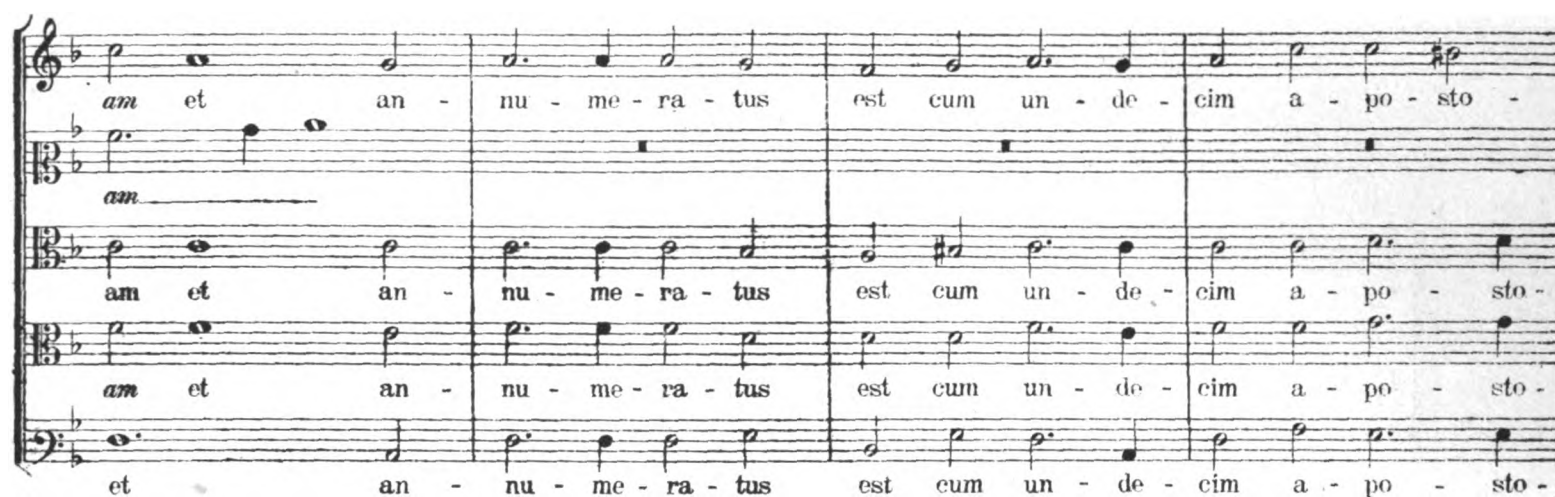
ce - ci - dit sors su - per Ma - thi - am, et ce - ci - dit sors su - per Ma - thi -

ce - ci - dit sors su - per Ma - thi - am, et ce - ci - dit sors su - per Ma - thi -

et ce - ci - dit sors su - per Ma - thi -

dit sors su - per Ma - thi - am, et ce - ci - dit sors su - per Ma - thi -

ce - ci - dit sors su - per Ma - thi - am,



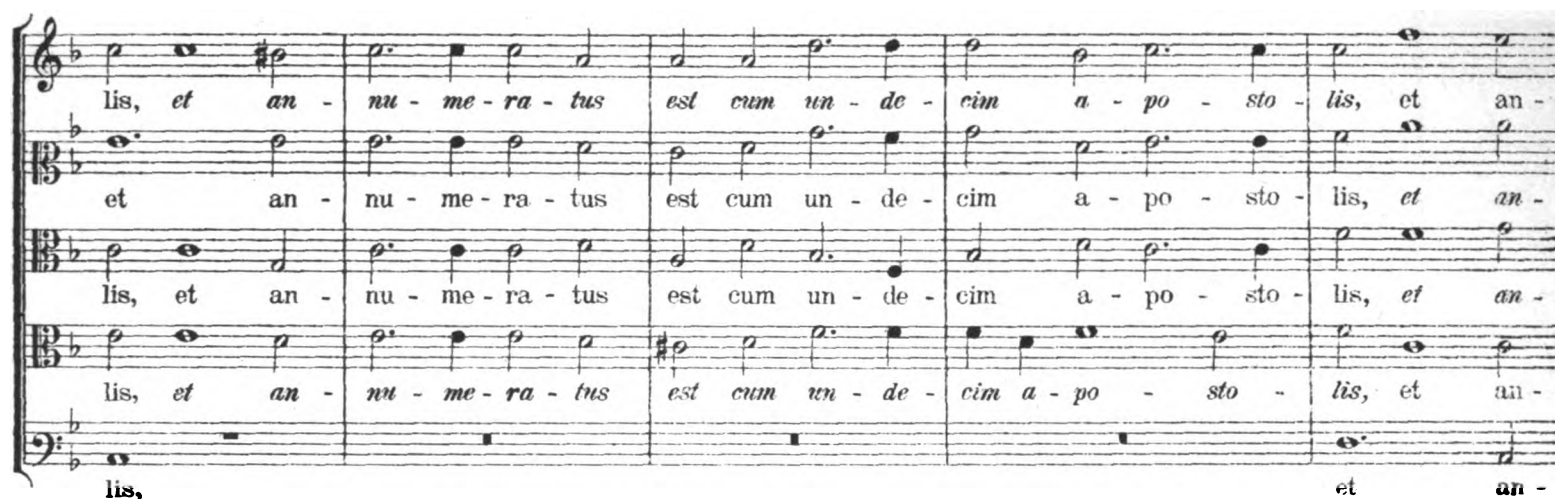
am et an - nu - me - ra - tus est cum un - de - cim a - po - sto -

am

am et an - nu - me - ra - tus est cum un - de - cim a - po - sto -

am et an - nu - me - ra - tus est cum un - de - cim a - po - sto -

et an - nu - me - ra - tus est cum un - de - cim a - po - sto -



lis, et an - nu - me - ra - tus est cum un - de - cim a - po - sto - lis, et an -

et an - nu - me - ra - tus est cum un - de - cim a - po - sto - lis, et an -

lis, et an - nu - me - ra - tus est cum un - de - cim a - po - sto - lis, et an -

lis, et an - nu - me - ra - tus est cum un - de - cim a - po - sto - lis, et an -

lis,

et an -



nu - me - ra - tus est cum un - de - cim a - po - sto - lis, et an - nu - me -

nu - me - ra - tus est cum un - de - cim a - po - sto - lis, et an -

nu - me - ra - tus est cum un - de - cim a - po - sto - lis, et an -

nu - me - ra - tus est cum un - de - cim a - po - sto - lis, et an -

nu - me - ra - tus est cum un - de - cim a - po - sto - lis, et an -

nu - me - ra - tus est cum un - de - cim a - po - sto - lis, et an -



ra - - - tus est cum un - de - cim a - po - sto - lis.

nu - me - ra - tus est cum un - de - cim a - po - sto - lis.

nu - me - ra - tus est cum un - de - cim a - po - sto - lis.

nu - me - ra - tus est cum un - de - cim a - po - sto - lis.

nu - me - ra - tus est cum un - de - cim a - po - sto - lis.

nu - me - ra - tus est cum un - de - cim a - po - sto - lis.

De s. Philippo et Iacobo. LXXXII.

Cantus. Tan - to tem - po - re vo - bis - cum sum, tan -

Altus. Tan - to tem - po - re vo - bis - cum sum,

Tenor I. Tan - to tem - po -

Tenor II. Tan - to tem - po - re vo - bis - cum sum,

Bassus. Tan -

- to tem - po - re vo - bis - cum sum, vo - bis - cum sum, vo - bis - cum - sum

tan - to tem - po - re vo - bis - cum sum, vo - bis - cum

re vo - bis - cum sum, tan - to tem - po - re vo - bis - cum

tan - to tem - po - re vo - bis - cum sum, tan - to tem - po -

- to tem - po - re vo - bis - cum sum, tan - to tem - po - re vo -

et non co - gno - vi - stis me, et non co - gno - vi - stis

sum, vo - bis - cum sum et non co - gno - vi - stis

sum, vo - bis - cum sum et non co - gno - vi - stis

re vo - bis - cum sum et non co - gno - vi - stis

bis - cum sum, et non co - gno - vi - stis me?

me? Phi - lip - pe, qui vi - det me, Phi - lip - pe, qui vi - det me, Phi - lip -

me? Phi - lip - pe, qui vi - det me, Phi - lip - pe, qui vi - det me, Phi - lip -

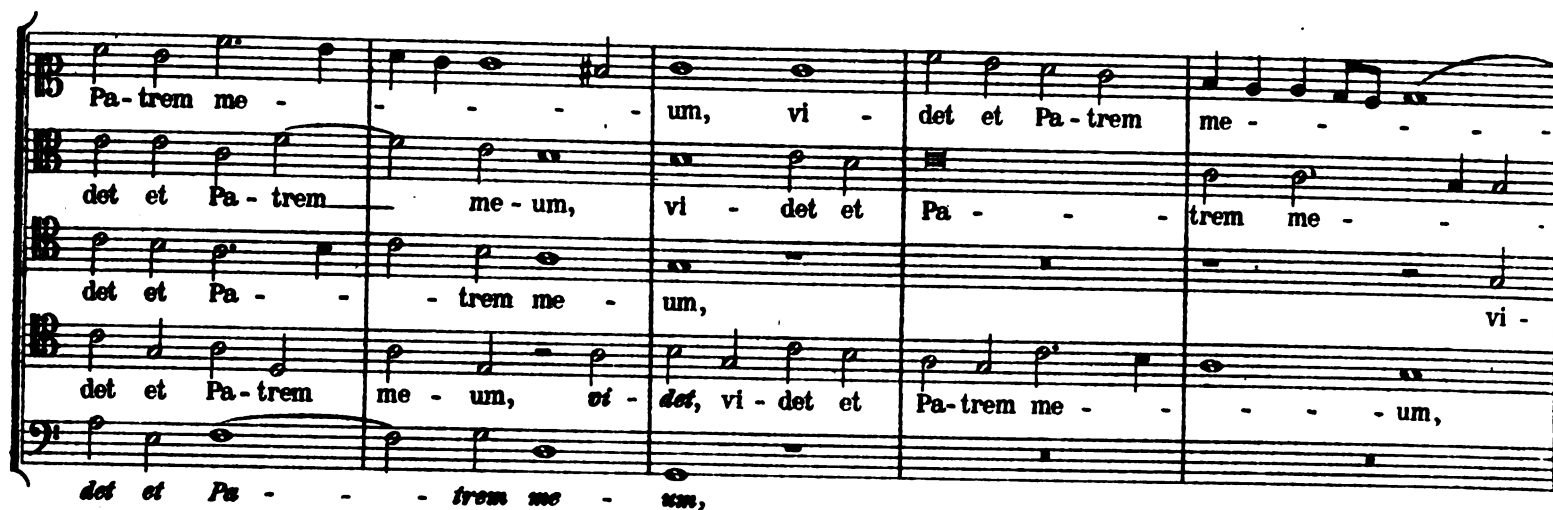
me? Phi - lip - pe, qui vi - det me, Phi - lip - pe, qui vi - det me, Phi - lip -

me? Phi - lip - pe, qui vi - det me, Phi - lip - pe, qui vi - det me, Phi - lip -

Phi - lip - pe, qui vi - det me,



pe, qui vi - det me, vi - det et Pa-trem me - um, vi -
 pe, qui vi - det me, qui vi - det me, vi - det et Pa-trem me - um, vi -
 pe, qui vi - det me, vi - det et Pa-trem me - um, et Pa - trem me - um, vi -
 pe, qui vi - det me, vi - det et Pa-trem me - um, vi - det et Pa-trem me - um, vi -
 pe, qui vi - det me, vi - det et Pa-trem me - um, vi - det et Pa-trem me - um, vi -



Pa-trem me - um, vi - det et Pa-trem me - um, vi -
 det et Pa - trem me - um, vi - det et Pa - trem me - um, vi -
 det et Pa - trem me - um, vi - det et Pa - trem me - um, vi -
 det et Pa-trem me - um, vi - det et Pa-trem me - um, vi -
 det et Pa - trem me - um, vi - det et Pa-trem me - um, vi -



- um. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -
 um, et Pa-trem me - um. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -
 det et Pa-trem me - um. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -
 vi - det et Pa-trem me - um. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -
 vi - det et Pa - trem me - um. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -



- le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
 le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
 - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
 le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

De s. Petro et Paulo.

LXXXIII.

Cantus. Ho - di - e Si - mon Pe - trus a - scen-dit cru -

Altus. Ho - di - e Si - mon Pe - trus a - scen-dit cru - cis

Tenor I.

Tenor II. Ho - di - e Si -

Bassus. Ho - di - e Si -

cis pa - ti - bu - lum, a - scen-dit cru - cis pa - ti - bu - lum, a - scen-dit cru -

pa - ti - bu - lum, a - scen - dit cru - cis pa - ti - bu - lum. Al -

Ho - di - e Si - mon Pe - trus a - scen-dit, a - scen-dit

- mon Pe - trus, Si - mon Pe - trus a - scen-dit cru - cis pa - ti - bu - lum, a - scen-dit

- mon Pe - trus a - scen-dit cru - cis pa - ti - bu - lum, a - scen - dit cru -

cis pa - ti - bu - lum. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Ho - di -

le - lu - ia, a - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

cru - cis pa - ti - bu - lum. Al - le - lu - ia. Ho -

cru - cis pa - ti - bu - lum. Al - le - lu - ia. Ho - di - e cla -

cis pa - ti - bu - lum. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

e cla - vi - cu - la - ri - us re - gni, cla - vi - cu - la - ri - us re - gni gau - dens mi - gra - vit -

Ho - di - e cla - vi - cu - la - ri - us re - gni gau - dens mi - gra -

- di - e cla - vi - cu - la - ri - us re - gni, gau - dens mi - gra - vit ad Chri -

vi - cu - la - ri - us re - gni, cla - vi - cu - la - ri - us re - gni gau - dens mi - gra - vit ad Chri -

Ho - di - e cla - vi - cu - la - ri - us re - gni gau - dens mi - gra - vit ad

ad Chri - stum. Ho - di - e Pau - lus a -
 vit ad Chri - stum. Ho - di - e Pau - lus
 - stum. Ho - di - e Pau - lus a - po - sto-lus, lu - men or - bis ter - rae, Pau - lus
 stum. Ho - di - e Pau - lus a - po - sto-lus, lu - men or - bis ter - rae,
 Chri - stum. Ho - di - e Pau - lus a - po - sto-lus, lu - men or - bis ter - rae,

po - sto-lus, lu - men or - bis ter - rae, in - cli - na - to ca - pi - te pro Chri -
 a - po - sto-lus, lu - men or - bis ter - rae, in - cli - na - to ca - pi - te pro Chri -
 a - po - sto-lus, lu - men or - bis ter - rae, in - cli - na - to ca - pi - te pro Chri -
 in - cli - na - to ca - pi - te pro Chri -
 in - cli - na - to ca - pi - te pro Chri -

sti no - mi - ne, pro Chri - sti no - mi - ne mar - ty - ri - o, mar - ty - ri -
 sti no - mi - ne, pro Chri - sti no - mi - ne mar - ty - ri - o co - ro - na - tus
 sti no - mi - ne, pro Chri - sti no - mi - ne mar - ty - ri - o, mar - ty - ri - o co -
 sti no - mi - ne, pro Chri - sti no - mi - ne mar - ty - ri - o co - ro - na - tus est
 sti no - mi - ne, mar - ty - ri - o co - ro - na - tus est, co - ro - na -

o co - ro - na - tus est, mar - ty - ri - o co - ro - na - tus est. Al -
 est, mar - ty - ri - o co - ro - na - tus est, co - ro - na - tus
 ro - na - tus est, mar - ty - ri - o co - ro - na - tus est, mar - ty - ri - o co - ro - na - tus
 , mar - ty - ri - o co - ro - na - tus est, mar - ty - ri - o co - ro - na - tus est.
 tus est, co - ro - na - tus est, mar - ty - ri - o co - ro - na - tus est.

le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
 est. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
 est. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Dm, d. Tk. in Oest. X. VI.

In communi de Martyribus.

LXXXIV.

Cantus I. Sto - la iu - cun - di - ta - tis, sto - la iu - cun - di - ta - tis in - du - it

Cantus II. Sto - la iu - cun - di - ta - tis, sto - la iu - cun - di - ta - tis in -

Altus. Sto - la iu - cun - di - ta - tis

Tenor. Sto - la iu - cun - di - ta - tis in - du - it e - um Do -

Bassus. Sto - la iu - cun - di - ta - tis, iu -

e - um Do - mi - nus, in - du - it e - um Do - mi - nus, Do - mi -

du - it e - um Do - mi - nus, in - du - it e - um Do - mi -

in - du - it e - um Do - mi - nus, in - du - it e - um Do - mi - nus

- mi - nus, in - du - it, in - du - it e - um Do - mi -

cun - di - ta - tis in - du - it e - um Do - mi - nus, Do - mi -

nus et co - ro - nam pul - chri - tu - di - nis po - su - it su - per

nus, et co - ro - nam pul - chri - tu - di - nis po - su - it su - per

et co - ro - nam pul - chri - tu - di - nis po - su - it su - per

nus et co - ro - nam pul - chri - tu - di - nis po - su - it su - per

nus

ca - put o - ius, et co - ro - nam pul - chri - tu - di - nis po - su -

ca - put e - ius, et co - ro - nam pul - chri - tu - di - nis po - su -

ca - put e - ius, et co - ro - nam pul - chri - tu - di - nis po - su -

ca - put e - ius, et co - ro - nam pul - chri - tu - di - nis po - su -

et co - ro - nam pul - chri - tu - di - nis po - su -

it su - per ca - put e - ius, po - su - it su - per ca - put e -

ius, et co - ro - nam pul - chri - tu - di - nis po - su - it su - per

ca - put e - ius, et co - ro - nam pul - chri - tu - di - nis po - su - it su - per

it su - per ca - put e - ius, po - su - it su - per ca - put e - ius.

LXXXV.

Cantus. Mul - tae tri - bu - la - ti - o - nes iu - sto - rum,

Altus. Mul - tae tri - bu - la - ti - o - nes

Tenor I. Mul - tae tri - bu - la - ti - o - nes iu - sto - rum, tri - bu - la - ti - o -

Tenor II. Mul - tae tri - bu - la - ti - o - nes iu - sto - rum, iu - sto -

Bassus. Mul - tae tri - bu - la - ti - o - nes iu -

iu - sto - rum, et de his o - mni - bus, et de his o - mni -

iu - sto - rum, et de his o - mni - bus, et de his o - mni -

nes iu - sto - rum, et de his o - mni - bus, et de his o - mni -

rum, iu - sto - rum, et de his o - mni - bus, et de his o - mni -

sto - rum, et de his o - mni - bus, et de his o - mni -

bus li - be - ra - bit e - os Do - mi - nus, li - be - ra - bit e - os Do - mi -

bus li - be - ra - bit e - os Do - mi - nus, li - be - ra - bit e - os Do - mi - nus.

bus li - be - ra - bit e - os Do - mi - nus, li - be - ra - bit e - os Do - mi - nus.

bus li - be - ra - bit e - os Do - mi - nus. Cla -

bus li - be - ra - bit e - os Do - mi - nus.

nus, Cla - ma - ve - runt iu - sti et Do - mi - nus ex - au - di - vit e -

Cla - ma - ve - runt iu - sti et Do - mi - nus ex - au - di - vit e - os, e -

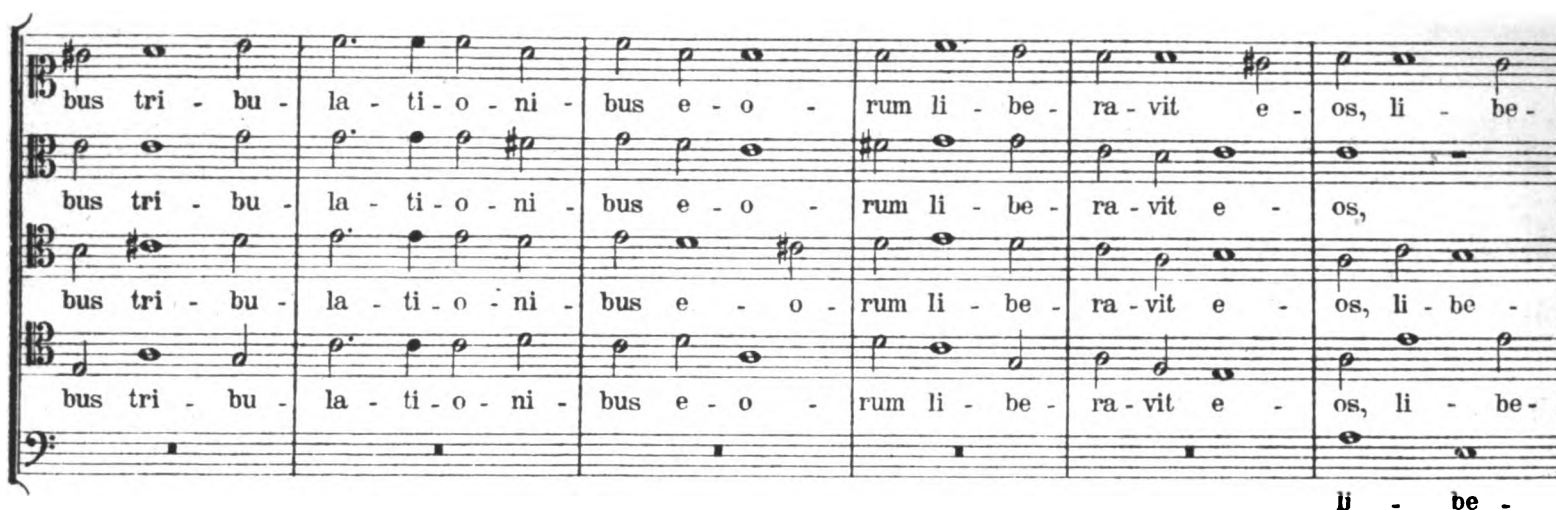
Cla - ma - ve - runt iu - sti et Do - mi - nus ex - au - di - vit e -

ma - ve - runt iu - sti et Do - mi - nus ex - au - di - vit e - os, ex - au - di - vit e -

Cla - ma - ve - runt iu - sti et Do - mi - nus ex - au - di - vit e - os, e -



os et ex o-mni-bus tri - bu - la - ti - o - ni - bus e - o - rum, et ex o - mni -
os et ex o-mni-bus tri - bu - la - ti - o - ni - bus e - o - rum, et ex o - mni -
os et ex o-mni-bus tri - bu - la - ti - o - ni - bus e - o - rum, et ex o - mni -
os et ex o-mni-bus tri - bu - la - ti - o - ni - bus e - o - rum, et ex o - mni -
os et ex o-mni-bus tri - bu - la - ti - o - ni - bus e - o - rum



bus tri - bu - la - ti - o - ni - bus e - o - rum li - be - ra - vit e - os, li - be -
bus tri - bu - la - ti - o - ni - bus e - o - rum li - be - ra - vit e - os,
bus tri - bu - la - ti - o - ni - bus e - o - rum li - be - ra - vit e - os, li - be -
bus tri - bu - la - ti - o - ni - bus e - o - rum li - be - ra - vit e - os, li - be -
li - be -



ra-vit e - os, li - be - ra-vit e - os, li - be - ra-vit e - os, li - be - ra-vit e -
li - be - ra-vit e - os, li - be - ra-vit e - os, li - be - ra-vit e -
ra-vit e - os, li - be - ra-vit e - os, li - be - ra-vit e - os, li - be - ra-vit e -
ra-vit e - os, li - be - ra-vit e - os, li - be - ra-vit e - os, li - be - ra-vit e -
ra-vit e - os, li - be - ra-vit e - os,



os, li - be - ra-vit e - os, li - be - ra-vit e - os, li - be - ra-vit e - os.
os, li - be - ra-vit e - os, li - be - ra-vit e - os, li - be - ra-vit e - os.
os, li - be - ra-vit e - os, li - be - ra-vit e - os, li - be - ra-vit e - os.
os, li - be - ra-vit e - os, li - be - ra-vit e - os, li - be - ra-vit e - os.
li - be - ra-vit e - os li - be - ra-vit e - os.

Cantus. Hic est ve - re mar - tyr, mar - tyr, mar -

Altus. Hic est ve - re mar - tyr, hic est

Tenor I. Hic est ve - re mar - tyr, mar -

Tenor II. Hic est ve - re mar -

Bassus. Hic est ve - re mar -

tyr, qui pro Chri-sti no - mi - ne, qui pro Chri-sti no - mi -

ve - re mar - tyr, mar - tyr, qui pro Chri-sti no - mi - ne, qui pro

- tyr, qui pro Chri-sti no - mi - ne, qui pro Chri-sti no - mi - ne

- tyr, qui pro Chri-sti no - mi - ne, qui pro

- tyr, qui pro Chri-sti no - mi - ne, qui pro Chri-sti

ne san - gui-nem su - um fu - dit, qui mi - nas iu - di-cum non ti - mu-it, non

Chri - sti no - mi - ne san - gui-nem su - um fu - dit, qui mi - nas iu - di-cum

san - gui-nem su - um fu - dit, qui mi - nas iu - di-cum non ti - mu - it, non ti - mu -

Chri-sti no - mi - ne san - gui-nem su - um fu - dit, qui mi - nas iu - di -

no - mi - ne san - gui-nem su - um fu - dit, qui mi - nas iu - di - cum non

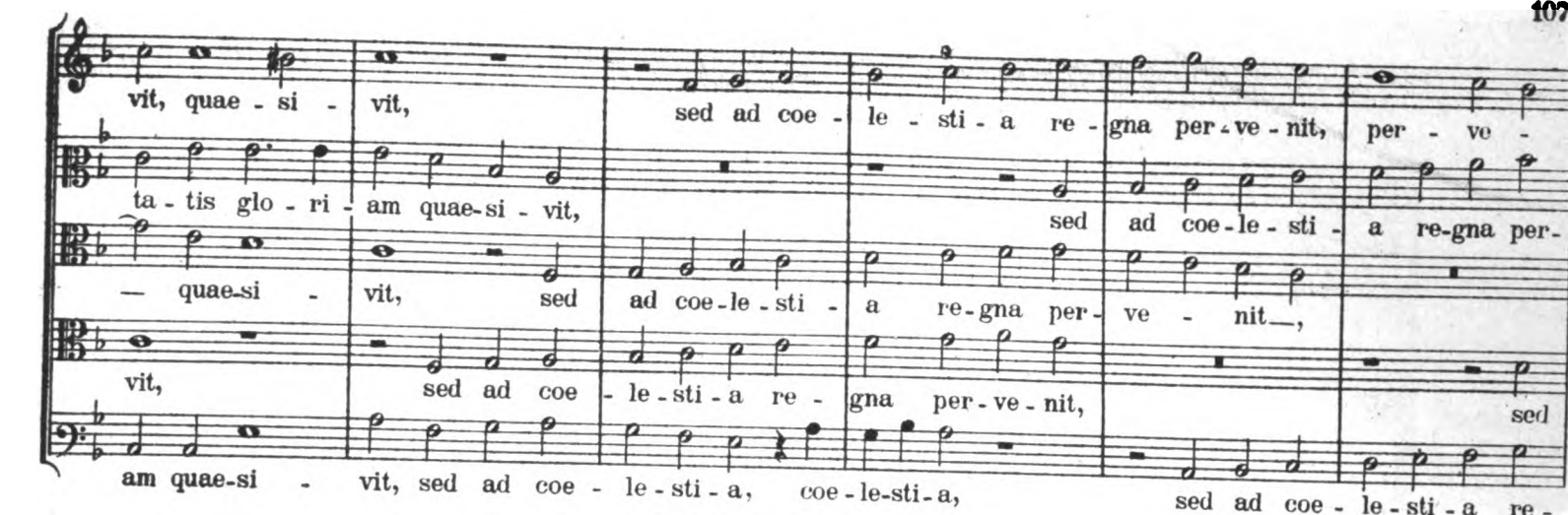
ti - mu - it nec ter - re - nae di - gni - ta - tis glo - ri - am quae - si -

non ti - mu - it, non ti - mu - it nec ter - re - nae di - gni -

it nec ter - re - nae di - gni - ta - tis glo - ri - am quae - si - vit, glo - ri - am

cum non ti - mu - it nec ter - re - nae di - gni - ta - tis glo - ri - am quae - si -

ti - mu - it nec ter - re - nae, nec ter - re - nae di - gni - ta - tis glo - ri -



vit, quae - si - vit, sed ad coe - le - sti - a re - gna per - ve - nit, per - ve -
 ta - tis glo - ri - am quae - si - vit, sed ad coe - le - sti - a re - gna per -
 - quae - si - vit, sed ad coe - le - sti - a re - gna per - ve - nit,
 vit, sed ad coe - le - sti - a re - gna per - ve - nit, sed
 am quae - si - vit, sed ad coe - le - sti - a, coe - le - sti - a, sed ad coe - le - sti - a re -



nit, sed ad coe - le - sti - a, sed ad coe - le - sti - a re - gna per - ve -
 ve - nit, sed ad coe - le - sti - a re - gna per - ve - nit, per - ve -
 sed ad coe - le - sti - a re - gna per - ve - nit, re - gna per - ve -
 ad coe - le - sti - a, sed ad coe - le - sti - a re - gna per - ve - nit, per - ve -
 gna per - ve - nit, per - ve - nit, sed ad coe - le - sti - a re - gna per - ve - nit, per - ve -



nit, sed ad coe - le - sti - a re - gna per - ve - nit, per - ve -
 nit, per - ve - nit, sed ad coe - le - sti - a re - gna per -
 nit, sed ad coe - le - sti - a re - gna per - ve - nit, sed
 nit, sed ad coe - le - sti - a re - gna per - ve - nit,
 nit, sed ad coe - le - sti - a, coe - le - sti - a, sed ad coe - le - sti - a re -



nit, sed ad coe - le - sti - a, sed ad coe - le - sti - a re - gna per - ve - nit.
 ve - nit, sed ad coe - le - sti - a re - gna per - ve - nit, per - ve - nit.
 ad coe - le - sti - a, sed ad coe - le - sti - a re - gna per - ve - nit, per - ve - nit.
 sed ad coe - le - sti - a re - gna per - ve - nit, re - gna per - ve - nit.
 gna per - ve - nit, per - ve - nit, sed ad coe - le - sti - a re - gna per - ve - nit, per - ve - nit.

LXXXVII.

Ad aequales.

Cantus. *lu - stum de - du - xit Do - mi - nus, in - stum de - du - xit*

Altus. *lu - stum de - du - xit Do - mi - nus per vi - as*

Tenor I. *lu - stum de - du - xit Do - mi - nus per*

Tenor II. *lu - stum de - du - xit Do - mi -*

Bassus. *lu - stum de - du - xit Do - mi -*

Do - mi - nus per vi - as re - ctas et o - sten - dit il - li

re - ctas, per vi - as re - ctas et o - sten - dit il - li, et o -

vi - as re - ctas, per vi - as re - ctas et o - sten - dit il - li re -

nus per vi - as re - ctas et o - sten - dit il - li re - gnum De -

nus per vi - as re - ctas, per vi - as re - ctas et o - sten - dit il -

re - gnum De - i, qui mi - nas lu - di - cum non ti - mu - it

sten - dit il - li re - gnum De - i, qui mi - nas lu - di - cum non ti - mu -

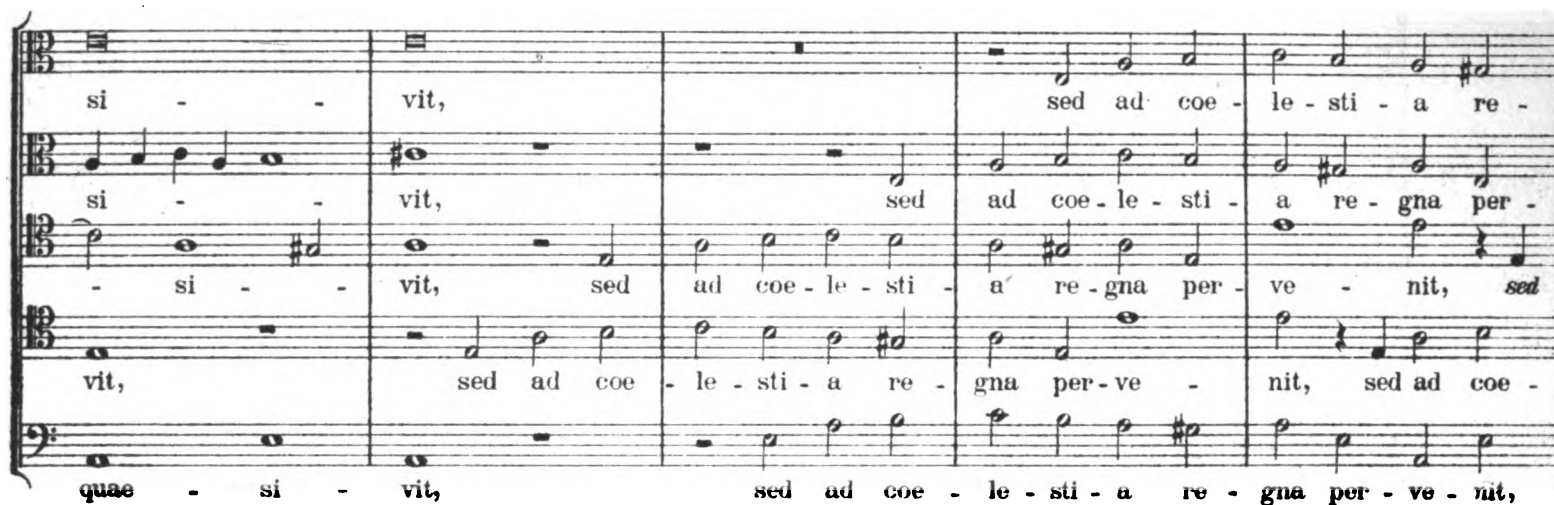
gnum De - i, qui mi - nas lu - di - cum non ti - mu - it nec

i, re - gnum De - i, qui mi - nas lu - di - cum non

li re - gnum De - i, qui mi - nas lu - di - cum non ti - mu - it



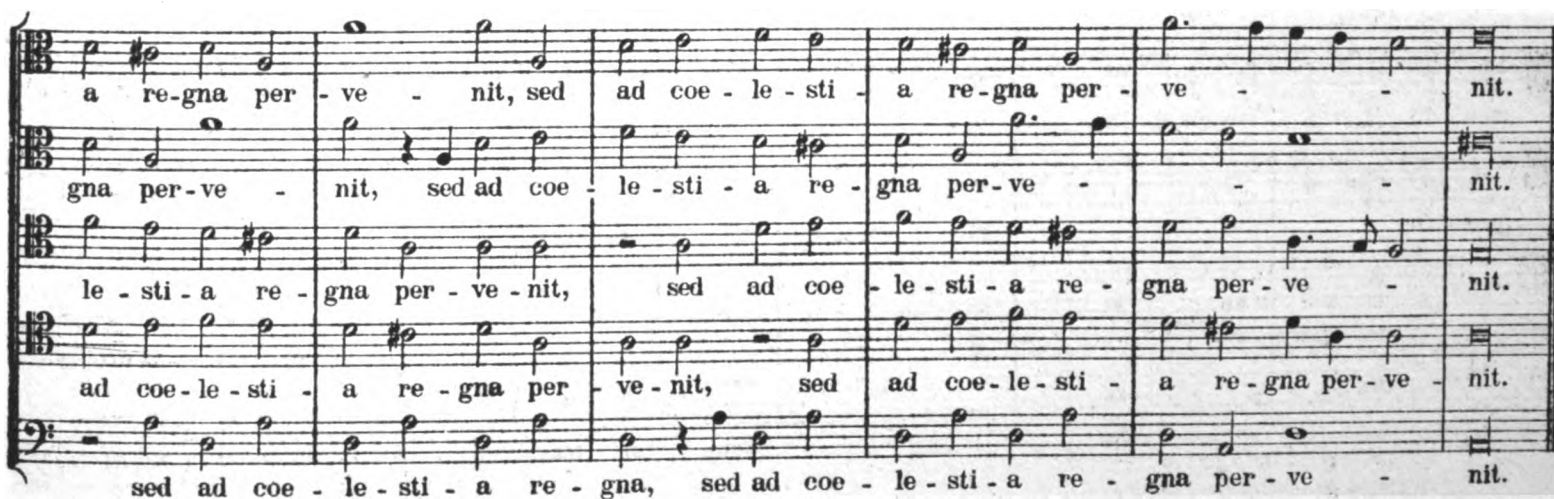
First system of musical notation with five staves. The lyrics are: nec ter - re - nae di - gni - ta - tis glo - ri - am quae - it nec ter - re - nae di - gni - ta - tis glo - ri - am quae - ter - re - nae di - gni - ta - tis glo - ri - am quae - ti - mu - it nec ter - re - nae di - gni - ta - tis glo - ri - am quae - si - nec ter - re - nae di - gni - ta - tis glo - ri - am



Second system of musical notation with five staves. The lyrics are: si - vit, sed ad coe - le - sti - a re - si - vit, sed ad coe - le - sti - a re - gna per - - si - vit, sed ad coe - le - sti - a re - gna per - ve - nit, sed vit, sed ad coe - le - sti - a re - gna per - ve - nit, sed ad coe - quae - si - vit, sed ad coe - le - sti - a re - gna per - ve - nit,



Third system of musical notation with five staves. The lyrics are: gna per - ve - nit, sed ad coe - le - sti - a re - gna per - ve - nit, sed ad coe - le - sti - ve - nit, sed ad coe - le - sti - a re - gna per - ve - nit, sed ad coe - le - sti - a re - gna per - ve - nit, per - ve - nit, sed ad coe - le - sti - a re - gna per - ve - nit, per - ve - nit, sed



Fourth system of musical notation with five staves. The lyrics are: a re - gna per - ve - nit, sed ad coe - le - sti - a re - gna per - ve - nit. gna per - ve - nit, sed ad coe - le - sti - a re - gna per - ve - nit. le - sti - a re - gna per - ve - nit, sed ad coe - le - sti - a re - gna per - ve - nit. ad coe - le - sti - a re - gna per - ve - nit, sed ad coe - le - sti - a re - gna per - ve - nit. sed ad coe - le - sti - a re - gna, sed ad coe - le - sti - a re - gna per - ve - nit.

De s. Ioanne Baptista.

LXXXVIII.

Cantus. De - scen - dit an - ge - lus Do - mi - ni, de - scen - dit an - ge - lus

Altus. De - scen - dit an -

Tenor I. De - scen - dit an - ge - lus Do - mi - ni,

Tenor II. De - scen - dit an - ge - lus Do - mi - ni, de - scen - dit

Bassus. De - scen - dit, de -

Do - mi - ni, Do - mi - ni ad Za - cha - ri - am, di - cens, ad Za - cha - ri - am, di -

ge - lus Do - mi - ni ad Za - cha - ri - am, di -

an - ge - lus Do - mi - ni ad Za - cha - ri - am, di - cens, ad Za - cha - ri - am, di -

an - ge - lus Do - mi - ni ad Za - cha - ri - am, di - cens, ad Za - cha - ri - am, di -

scen - dit an - ge - lus Do - mi - ni ad Za - cha - ri - am, di - cens,

cens, ad Za - cha - ri - am, di - cens: Ac - ci - pe pu - e - rum in se - ne -

cens, ad Za - cha - ri - am, di - cens: Ac - ci - pe pu - e - rum ac - ci - pe

cens, ad Za - cha - ri - am, di - cens: Ac - ci - pe pu - e - rum in se - ne - ctu - te tu - a,

cens, ad Za - cha - ri - am, di - cens: Ac - ci - pe pu - e - rum in se -

ad Za - cha - ri - am, di - cens: Ac - ci - pe pu - e - rum, ac - ci - pe pu -

ctu - te tu - a, in se - ne - ctu - te tu - a et ha - be - bit, et ha - be - bit no -

pu - e - rum in se - ne - ctu - te tu - a, tu - a

in se - ne - ctu - te tu - a, in se - ne - ctu - te tu - a et ha - be - bit no -

ne - ctu - te tu - a, in se - ne - ctu - te tu - a et ha - be - bit no -

e - rum in se - ne - ctu - te tu - a, in se - ne - ctu - te tu - a et ha - be - bit no -

men e - ius, et ha - be - bit no - men e - ius lo - an - nes Ba - pti - sta, lo - an -
 et ha - be - bit no - men e - ius lo - an - nes Ba - pti - sta, lo - an -
 - men e - ius, et ha - be - bit no - men e - ius lo - an -
 - men e - ius, et ha - be - bit no - men e - ius lo - an - nes Ba - pti - sta, lo - an -
 - men e - ius, lo - an - nes Ba - pti - sta,

nes Ba - pti - sta, lo - an - nes Ba - pti - sta, lo - an - nes Ba - pti - sta,
 nes Ba - pti - sta, lo - an - nes Ba - pti - sta, lo - an - nes Ba - pti - sta, qui
 nes Ba - pti - sta, lo - an - nes Ba - pti - sta, lo - an - nes Ba - pti - sta, qui vi - am Do - mi -
 nes Ba - pti - sta, lo - an - nes Ba - pti - sta, qui vi - am Do - mi - no,
 lo - an - nes Ba - pti - sta, qui vi - am Do - mi - no,

qui vi - am Do - mi - no, qui vi - am Do - mi - no, Do - mi - no prae - pa - ra - vit
 vi - am Do - mi - no, qui vi - am Do - mi - no, Do - mi - no prae - pa - ra - vit in e -
 no, qui vi - am Do - mi - no prae - pa - ra - vit in e - re -
 qui vi - am Do - mi - no prae - pa - ra - vit in e - re - mo, in e -
 qui vi - am Do - mi - no, qui vi - am Do - mi - no prae - pa - ra - vit in e - re - mo,

in e - re - mo, prae - pa - ra - vit in e - re - mo, prae - pa - ra - vit in e - re - mo.
 re - mo, prae - pa - ra - vit in e - re - mo.
 mo, prae - pa - ra - vit in e - re - mo.
 re - mo, prae - pa - ra - vit in e - re - mo, prae - pa - ra - vit in e - re - mo.
 prae - pa - ra - vit in e - re - mo, prae - pa - ra - vit in e - re - mo.

II. pars.

Cantus. Hic prae -

Altus. Hic prae-cur - sor di - le - ctus

Tenor I. Hic prae-cur - sor di - le - ctus, hic prae-cur -

Tenor II. Hic prae-cur -

Bassus. Hic prae-cur - sor di - le - ctus,

cur - sor di - le - ctus, hic prae-cur -

hic, hic prae-cur - sor di - le -

- sor, hic prae-cur - sor di -

- sor di - le - ctus, di - le -

hic prae-cur - sor

- sor di - le - ctus et lu - cer - na lu - cens an - te Do - mi -

- ctus et lu - cer - na lu - cens, et lu - cer - na lu -

le - ctus, di - le - ctus et lu - cer - na lu - cens, et lu - cer - na lu - cens,

ctus, di - le - ctus, et lu - cer -

di - le - ctus et lu - cer - na lu - cens, et lu - cer - na lu -

num, et lu - cer na - lu - cens, et lu - cer - na lu - cens an - te Do -

cens, et lu - cer - na lu - cens, et lu - cer - na lu - cens an - te

et lu - cer - na lu - cens, lu - cens an - te Do - mi - num, an - te

na lu - cens, lu - cens, et lu - cer - na lu - cens an - te Do - mi - num,

cens, et lu - cer - na lu - cens an - te Do - mi - num,

mi-num, an - te Do - mi - num, i - pse est e - nim Io - an -
 Do-mi-num, an - te Do - mi - num, i - pse est e - nim Io - an -
 Do-mi-num, an - te Do-mi-num, an - te Do - mi - num, i - pse est e - nim
 an - te Do - mi - num, i - pse est e - nim Io - an - nes
 an - te Do-mi - num, i - pse est e - nim Io - an -

nes, Io - an - nes, Io - an - nes, Io - an - nes, Io - an - nes, Io - an - nes, Io - an - nes, Io - an - nes,
 nes, Io - an - nes, Io - an - nes, Io - an - nes, Io - an - nes, Io - an - nes, Io - an - nes, Io - an - nes, qui
 Io - an - nes, Io - an - nes, Io - an - nes, Io - an - nes, Io - an - nes, Io - an - nes, qui vi - am Do-mi -
 —, Io - an - nes, Io - an - nes, Io - an - nes, Io - an - nes, Io - an - nes, Io - an - nes, Io - an - nes, qui vi - am Do-mi - no,
 nes, Io - an - nes, Io - an - nes, Io - an - nes, Io - an - nes, qui vi - am Do-mi - no,

qui vi - am Do-mi - no, qui vi - am Do-mi - no, Do - mi - no prae - pa - ra - vit in —
 vi - am Do-mi - no, qui vi - am Do-mi - no, Do - mi - no prae - pa - ra - vit in e -
 no, qui vi - am Do - mi - no prae - pa - ra - vit in e - re -
 qui vi - am Do-mi - no prae - pa - ra - vit in e - re - mo, in e -
 qui vi - am Do-mi - no, qui vi - am Do-mi - no prae - pa - ra - vit in e - re - mo,

e - re - mo, prae - pa - ra - vit in e - re - mo, prae - pa - ra - vit in e - re - mo.
 - re - mo, prae - pa - ra - vit in e - re - mo
 mo, prae - pa - ra - vit in e - re - mo
 re - mo, prae - pa - ra - vit in e - re - mo, in e - re - mo, in e - re - mo.
 prae - pa - ra - vit in e - re - mo, prae - pa - ra - vit in e - re - mo.

De s. Stephano protomartyre.

LXXXIX.

Cantus. In - tu - ens in coe - lum

Altus.

Tenor I. In - tu - ens in coe - lum

Tenor II. In - tu - ens in coe - lum

Bassus.

be - a - tus Ste - pha - nus vi - dit glo - ri -

ens in coe - lum be - a - tus Ste - pha - nus vi - dit

lum, in coe - lum be - a - tus Ste - pha - nus

coe - lum be - a - tus Ste - pha - nus, be - a - tus Ste - pha - nus vi -

In - tu - ens in coe - lum be - a - tus Ste - pha - nus

am De - i et a - it, et a -

glo - ri - am, vi - dit glo - ri - am De - i et a -

vi - dit glo - ri - am De - i et a -

dit glo - ri - am De - i et a -

vi - dit glo - ri - am De - i et a -

it: Ec - ce, vi - de - o coe - los a - per - tos et fi - li - um ho -

it: Ec - ce, vi - de - o coe - los a - per - tos et fi - li - um ho -

it: Ec - ce, vi - de - o coe - los a - per - tos et fi - li - um ho -

it: Ec - ce, vi - de - o coe - los a - per - tos et fi - li - um ho -

it: Ec - ce,

mi-nis stan - tem a dex - tris De - i, ec - ce, ec - ce, vi - de - o coe -

ec - ce, ec - ce, vi - de - o coe -

los a - per - tos et fi - li - um ho - mi - nis stan - tem a

ec - ce, ec -

los a - per - tos et fi - li - um ho - mi - nis stan - tem a

los a - per - tos et fi - li - um ho - mi - nis stan - tem a

dex - tris De - i, ec - ce, vi - de - o coe - los a - per - tos et

dex - tris De - i, ec - ce, vi - de - o coe - los a - per - tos et

ce, ec - ce, vi - de - o coe - los a - per - tos et

dex - tris De - i, ec - ce, vi - de - o coe - los, coe - los a - per - tos

dex - tris De - i, ec - ce, vi - de - o coe - los a - per - tos et

fi - li - um ho - mi - nis stan - tem a dex - tris De - i.

fi - li - um ho - mi - nis stan - tem a dex - tris De - i.

fi - li - um ho - mi - nis stan - tem a dex - tris De - i.

et fi - li - um ho - mi - nis stan - tem, stan - tem a dex - tris De - i.

fi - li - um ho - mi - nis stan - tem a dex - tris De - i.

De s. Laurentio. XC.

Cantus. Be - a - tus Lau - ren - ti - us o -

Altus. Be - a - tus Lau - ren - ti - us, Lau - ren - ti - us o - ra - bat di -

Tenor I. Be - a - tus Lau - ren - ti - us o - ra - bat

Tenor II. Be - a - tus Lau - ren - ti - us o -

Bassus. Be - a - tus Lau - ren - ti - us o -

Be - a - tus Lau - ren - ti - us o - ra - bat

ra - bat di - cens: Do - mi - ne Ie - su Chri - ste, Do - mi - ne Ie - su

- - - cens: Do - mi - ne Ie - su Chri - ste, Do - mi - ne Ie - su

di - - cens: Do - mi - ne Ie - su Chri - ste, Do - mi - ne Ie - su

ra - bat di cens: Do - mi - ne Ie - su Chri - ste, Do - mi - ne Ie - su

di - - cens:

Chri - ste, De - us de De - o, mi - se - re - re mi - hi, ser - vo tu -

Chri - ste, De - us de De - o, mi - se - re - re mi - hi, ser - vo tu -

Chri - ste, De - us de De - o, mi - se - re - re mi - hi, ser - vo tu -

Chri - ste, De - us de De - o, mi - se - re - re mi - hi, ser - vo tu -

o, Do - mi - ne Ie - su Chri - ste, De - us de De - o, mi - se - re -

o, Do - mi - ne Ie - su Chri - ste, De - us de De - o, mi - se - re -

o, Do - mi - ne Ie - su Chri - ste, De - us de De - o, mi - se - re -

o, Do - mi - ne Ie - su Chri - ste, De - us de De - o, mi - se - re -

Do - mi - ne Ie - su Chri - ste, De - us de De - o, mi - se - re -

re mi - hi, ser - vo tu - o,
 re mi - hi, ser - vo tu - o,
 re mi - hi, ser - vo tu - o, qui - a ac - cu - sa - tus non ne -
 re mi - hi, ser - vo tu - o, qui - a ac - cu - sa - tus non ne - ga -
 re mi - hi, ser - vo tu - o, qui - a ac - cu - sa - tus non ne - ga -

in - ter - ro - ga - tus te Chri - stum con - fes - sus
 in - ter - ro - ga - tus te Chri - stum con - fes - sus sum,
 ga - vi no - men san - ctum tu - um, in - ter - ro - ga - tus te Chri - stum, te Chri - stum
 vi no - men san - ctum tu - um, in - ter - ro - ga - tus te Chri - stum
 vi no - men san - ctum tu - um, in - ter - ro - ga - tus te Chri -

sum, con - fes - sus sum, in - ter - ro - ga - tus te Chri - stum con - fes - sus
 con - fes - sus sum, in - ter - ro - ga - tus te Chri - stum con - fes - sus
 con - fes - sus sum, in - ter - ro - ga - tus te Chri - stum con - fes - sus
 con - fes - sus sum, in - ter - ro - ga - tus te Chri - stum con - fes - sus
 stum con - fes - sus sum,

sum, in - ter - ro - ga - tus te Chri - stum con - fes - sus sum
 sum, in - ter - ro - ga - tus te Chri - stum con - fes - sus sum.
 sum, in - ter - ro - ga - tus, in - ter - ro - ga - tus te Chri - stum con - fes - sus sum.
 sum, in - ter - ro - ga - tus, in - ter - ro - ga - tus te Chri - stum con - fes - sus sum.
 in - ter - ro - ga - tus, in - ter - ro - ga - tus te Chri - stum con - fes - sus sum.

XCI.

Cantus. Glo - ri-a et ho - no - re co - ro - na - sti e - um, Do - mi - ne, et

Altus. Glo - ri-a et ho - no - re co - ro - na - sti e -

Tenor I. Glo - ri-a et ho - no - re co - ro - na - sti e - um, Do - mi -

Tenor II. Glo - ri-a et ho - no - re co - ro - na - sti e - um, Do - mi -

Bassus. Glo - ri-a et ho - no - re co - ro - na - sti e - um, Do - mi - ne

con - sti - tu - i - sti e - um, su - per o - pe - ra

um, Do - mi - ne, et con - sti - tu - i - sti e - um, su - per o - pe -

ne, et con - sti - tu - i - sti e - um su - per o - pe - ra ma - nu -

ne, et con - sti - tu - i - sti e - um su - per o - pe - ra ma -

et con - sti - tu - i - sti e - um su - per o - pe - ra ma - nu - um

ma - nu - um tu - a - rum, su - per o - pe - ra ma - nu - um tu - a - rum.

ra ma - nu - um tu - a - rum, su - per o - pe - ra ma - nu - um tu - a - rum.

um tu - a - rum, su - per o - pe - ra ma - nu - um tu - a - rum.

nu - um tu - a - rum, su - per o - pe - ra ma - nu - um tu - a - rum.

tu - a - rum, su - per o - pe - ra ma - nu - um tu - a - rum.

Po - su - i - sti, Do - mi - ne, po - su - i - sti, Do -

Po - su - i - sti, Do - mi - ne, po - su - i - sti, Do -

Po - su - i - sti, Do - mi - ne, po - su - i - sti, Do -

Po - su - i - sti, Do - mi - ne, po - su - i - sti, Do -

Po - su - i - sti, Do - mi - ne, po - su - i - sti, Do -

- mi - ne, su - per ca - put e - ius, su - per ca - put e - - ius, e - -
 su - per ca - put e - - ius, su - per ca - put e - -
 Do - - mi - ne, su - per ca - put e - ius, su - per ca - put
 sti, Do - mi - ne, su - per ca - put e - ius, su - per ca - put e - ius co -
 - mi - ne, su - per ca - put e - - ius, su - per ca - put e - - ius

ius co - ro - nam de la - pi - de pre - ti - o - -
 ius co - ro - nam de la - pi - de pre - ti - o - so, co - ro - nam de la - pi -
 e - ius co - ro - nam de la - pi - de pre - ti - o - so, co - ro - nam de
 ro - nam de la - pi - de pre - ti - o - so, co - ro - nam de la - pi - de pre - ti -
 co - ro - nam de la - pi - de pre - ti - o - so, co - ro - nam de la - pi - de

so, co - ro - nam de la - pi - de pre - ti - o - so, co - ro - nam de la - pi -
 de pre - - ti - o - so, pre - ti - o - so, co - ro -
 la - pi - de pre - ti - o - so, pre - ti - o - so, co - ro - nam de
 o - so, co - ro - nam de la - pi - de pre - ti - o - so, co - ro -
 pre - ti - o - so, co - ro - nam de la - pi - de

de pre - - ti - o - so
 nam de la - pi - de pre - ti - o - so, co - ro - nam de la - pi - de pre - ti - o - so.
 la - pi - de pre - ti - o - so
 - nam de la - pi - de co - ro - nam de la - pi - de pre - - ti - o - so.
 pre - - ti - o - so, co - ro - nam de la - pi - de pre - ti - o - so.

In communi de confessoribus. XCII.

Cantus. Do - mi - ne, quin - que ta - len - ta tra - di - di - sti

Altus I. Do - mi - ne, quin - que ta - len - ta tra - di -

Altus II. Do - mi - ne, quin - que ta - len - ta tra - di - di -

Tenor. Do - mi - ne, quin - que ta - len - ta tra - di - di - sti

Bassus. Do - mi - ne,

mi - hi, Do - mi - ne, quin - que ta - len - ta tra - di -

di - sti mi - hi, Do - mi - ne, quin - que ta - len - ta tra - di -

- sti mi - hi, Do - mi - ne, quin - que ta -

mi - hi, Do - mi - ne, Do - mi - ne, quin - que ta - len -

Do - mi - ne, quin - que ta - len - ta tra - di -

di - sti mi - hi: ec - ce, a - li - a quin - que su -

di - sti mi - hi: ec - ce, a - li - a quin - que

len - ta tra - di - di - sti mi - hi: ec - ce, a - li - a quin - que

ta tra - di - di - sti mi - hi: ec - ce, a - li - a quin -

di - sti mi - hi: ec - ce, a - li - a quin - que

per - lu - cra - tus sum, ec - ce, a - li - a quin - que, a - li - a quin -

- su - per - lu - cra - tus sum, ec - ce, a - li - a, a - li - a quin -

- su - per - lu - cra - tus sum, ec - ce, a - li - a quin - que, a - li - a

que su - per - lu - cra - tus sum, ec - ce, a - li - a quin - que, ec - ce a -

su - per - lu - cra - tus sum, ec - ce, a - li - a

que su - per - lu - cra - tus sum. Ser - ve bo - - ne et

- - que su - - per - lu - - cra tus sum. Ser - ve bo - - ne

quin - que su - per - lu - - cra tus sum. Ser - - ve bo - - -

- li - a quin - - que su - - per - lu - cra - tus sum. Ser - - ve bo - - -

quin - - que su - - per - - lu - - cra - tus sum. Ser - -

fi - de - lis, ser - ve bo - ne et fi - - de - lis, in - tra in gau - di - um

et fi - - de - - lis, et fi - de - - - lis, in - tra in gau - di - um

- ne et fi - - de - lis, et fi - de - - lis, in - tra in gau - di - um

ne et fi - de - - - lis, et fi - de - - - lis, in - tra in gau - di - um

ve bo - - ne et fi - de - - - - - lis,

Do - mi - ni tu - i, in - tra in gau - di - um Do - mi - ni tu - i, in - tra in

Do - mi - ni tu - i, in - tra in gau - di - um Do - mi - ni tu - i, in - tra in

Do - mi - ni tu - i, in - tra in gau - di - um Do - mi - ni tu - i, in - tra in

Do - mi - ni tu - i, in - tra in gau - di - um Do - mi - ni tu - i, in - tra in

in - tra in gau - di - um Do - mi - ni tu - i,

gau - di - um Do - mi - ni tu - i, in - tra in gau - di - um Do - mi - ni tu - i.

gau - di - um Do - mi - ni tu - i, in - tra in gau - di - um Do - mi - ni tu - i.

gau - di - um Do - mi - ni tu - i, in - tra in gau - di - um Do - mi - ni tu - i.

gau - di - um Do - mi - ni tu - i, in - tra in gau - di - um Do - mi - ni tu - i.

in - tra in gau - di - um Do - mi - ni tu - i.

ve - stra bo - na, ut vi - de - ant o - pe - ra ve - stra bo -

ve - stra bo - na, ut vi - de - ant o - pe - ra ve - stra bo -

ve - stra bo - na, ut vi - de - ant o - pe - ra ve - stra bo - na

ve - stra bo - na, ut vi - de - ant o - pe - ra ve - stra bo - na et

ut vi - de - ant o - pe - ra ve - - - - - stru bo - na et

na et glo-ri-fi-cent Pa-trem ve-strum, qui in coe - - -

na et glo-ri-fi-cent Pa-trem ve-strum, qui

et glo-ri-fi-cent Pa-trem ve-strum, qui in coe - - - lis est,

glo-ri-fi-cent Pa-trem ve-strum, qui in coe - -

glo-ri-fi-cent Pa-trem ve-strum qui in coe - - -

lis est, et glo - ri - - fi - cent Pa - trem ve

in coe - - lis est, et glo - ri - - fi - cent Pa -

qui in coe - - lis est, et glo - ri - fi - cent Pa - trem ve - strum, qui

- - - lis est, et glo - ri - fi - cent Pa - - - - trem

lis est, et glo - ri - fi - cent Pa - - - - trem ve - -

strum, qui in coe - lis est.

trem ve - strum, qui in coe - lis est.

in coe - lis est, qui in coe lis est.

ve - strum, qui in coe - lis est.

strum, qui in coe - lis est.

XCIV.

Cantus. Be - a - - tus vir, qui in - ven - tus est si - - ne

Altus. Be - a - - tus vir, qui in - ven - tus

Tenor I. Be - a - - tus vir, qui in - ven - tus est si - -

Tenor II. Be - a - - tus vir, qui in - ven - tus est si -

Bassus. Be - a - - tus vir, qui in - ven - tus est

ma - cu - la et qui post au - - rum non a - bi - it

est si - ne ma - cu - la et qui post au - - rum non a - bi - it nec

- - ne ma - cu - la et qui post au - - rum non a - bi - it

- - ne ma - cu - la et qui post au - - rum non a - bi - it nec

si - - ne ma - cu - la et qui post au - - rum non a - bi -

nec spe - ra - vit in pe - cu - ni - ae the - sau - ris, nec spe -

spe - ra - vit, nec spe - ra - vit in pe - cu - ni - ae the - sau - ris, nec

- - nec spe - ra - vit in pe - cu - ni - ae the - sau - ris,

- spe - ra - vit in pe - cu - ni - ae the - sau - ris, nec spe - ra - vit

it nec spe - ra - vit

ra - vit in pe - cu - ni - ae the - sau - ris: quis est hic? quis

spe - ra - vit in pe - cu - ni - ae the - sau - ris: quis est hic? quis

nec spe - ra - vit in pe - cu - ni - ae the - sau - ris: quis est hic? quis

in pe - cu - ni - ae the - sau - ris: quis est hic? quis

in pe - cu - ni - ae the - sau - ris: quis est hic? quis

est hic? et lau - da - bi-mus e - um, fe - cit e - - nim mi -

est hic? et lau - da-bi-mus e - um, fe - cit e - - nim

et lau - da - bi-mus e - - um, fe - cit e - nim mi - ra - bi - li -

est hic? et lau - da - bi-mus e - um, fe - cit e - - nim mi - ra -

et lau - da - bi - mus e - - um, fe - cit e - - nim mi - - ra -

- ra - bi - li - a in vi - ta su - a, mi - - ra - bi - li - a,
 mi - - ra - bi - li - a in vi - ta su - a, mi - - ra - bi - li - a in vi - ta
 a in vi - ta su - a, mi - - ra bi - li - a in vi - ta su - a, mi - ra -
 bi - li - a in vi - ta su - a, mi - ra - bi - li - a in vi - ta su - a, mi - ra - bi - li -

mi - ra - bi - li - a in vi - ta su - a, in vi - ta su - a.

su - a, mi - ra - bi - li - a in vi - ta su - a.

bi - li - a, mi - ra - bi - li - a in vi - ta su - a.

a in vi - ta su - a, mi - ra - bi - li - a in vi - ta su - a, in vi - ta su - a.

mi - ra - bi - li - a in vi - ta su - a.

De s. IV. Patribus. XCV.

Cantus. Ad fe - sta san - cto - rum ec - cle - si - ae pa - trum, pa -

Altus. Ad fe - sta san - cto - rum ec - cle - si - ae pa -

Tenor I. Ad fe - sta, ad fe - sta san - cto - rum

Tenor II. Ad fe - sta san - cto - rum ec - cle - si - ae pa -

Bassus. Ad fe - sta san - cto - rum ec - cle - si -

trum, Gre - go - ri - i, le - ro - ni - mi, Am - bro - si - i, Au - gu - sti -

trum, Gre - go - ri - i, le - ro - ni - mi, Am - bro - si - i, Au - gu - sti -

ec - cle - si - ae pa - trum, Gre - go - ri - i, le - ro - ni - mi, Am - bro - si - i, Au - gu -

trum, Gre - go - ri - i, le - ro - ni - mi, Am - bro - si - i, Au - gu - sti -

ae pa - trum, Gre - go - ri - i, le - ro - ni - mi, Am - bro - si - i, Au - gu - sti -

ni, ca - tho - li - ca plebs de - vo - ta con - cur - rat, qui ab

ni, ca - tho - li - ca plebs de - vo - ta con - cur - rat, ca - tho - li - ca plebs de - vo - ta con - cur -

sti - ni, ca - tho - li - ca plebs de - vo - ta con - cur -

ni, ca - tho - li - ca plebs de - vo - ta con - cur - rat, qui

ni, ca - tho - li - ca plebs de - vo - ta con - cur -

i - psa in - fan - ti - a, qui ab i - psa in - fan - ti - a ad sa - pi - en - ti - ae

rat, qui ab i - psa in - fan - ti - a ad sa - pi - en - ti -

rat, qui ab i - psa in - fan - ti - a ad sa - pi - en - ti -

ab i - psa in - fan - ti - a ad sa - pi - en - ti - ae stu -

rat, qui ab i - psa in - fan - ti - a ad sa - pi - en - ti - ae

Dep. d. Tr. in Oest. XXVI.

stu-di-um to-to cor-de an-he-la-bant, to-to cor-de an-he-

ae stu-di-um to-to cor-de an-he-la-bant, to-to cor-de an-he-

ae stu-di-um to-to cor-de an-he-la-bant, to-to cor-de an-he-

-di-um to-to cor-de an-he-la-bant, to-to cor-de an-he-

stu-di-um to-to cor-de an-he-la-bant

-la-bant et ca-sti-ta-tis si-gil-lum ar-den-ter a-ma-

la-bant et ca-sti-ta-tis si-gil-lum, si-gil-

la-bant et ca-sti-ta-tis si-gil-lum ar-den-ter a-ma-

-la-bant et ca-sti-ta-tis si-gil-lum ar-den-ter a-ma-

et ca-sti-ta-tis si-gil-lum, si-gil-lum ar-den-ter a-ma-

bant, ar-den-ter a-ma-bant, ar-den-ter a-ma-bant, ar-den-ter a-ma-bant.

lum ar-den-ter a-ma-bant, ar-den-ter a-ma-bant, ar-den-ter a-ma-bant.

bant, a-den-ter a-ma-bant, ar-den-ter a-ma-bant, ar-den-ter a-ma-bant.

bant, ar-den-ter a-ma-bant, ar-den-ter a-ma-bant, ar-den-ter a-ma-bant.

bant, ar-den-ter a-ma-bant, ar-den-ter a-ma-bant, ar-den-ter a-ma-bant.

Al-le-lu-ia, a-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

bant. Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

bant. Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

bant. Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.



le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,
 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -
 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -
 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -
 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -



al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -
 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -
 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -
 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -
 le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -



ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -
 le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -
 lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -
 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -
 al - le - lu - ia, al - le - lu -



le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -
 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -
 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -
 lu - ia, al - le - lu - ia, al -
 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

XCVI.

Ad aequales.

Cantus. In - vo - can - tem

Altus. In - vo - can - tem ex - au - di - vit Do - mi - nus

Tenor. In - vo - can - tem ex - au - di -

Bassus I. In - vo - can - tem ex - au - di - vit Do - mi - nus san -

Bassus II. In - vo - can - tem ex - au - di - vit

ex - au - di - vit Do - mi - nus san - ctum su - um, Do - mi - nus ex - au - di -

san - ctum su - um, san - ctum su - um, Do - mi - nus ex - au - di -

vit Do - mi - nus san - ctum su - um, san - ctum, Do - mi - nus ex - au -

ctum su - um, san - ctum su - um,

Do - mi - nus san - ctum su - um, Do - mi - nus ex - au -

vit e - um, Do - mi - nus ex - au - di - vit e - um, Do - mi - nus

vit e - um, Do - mi - nus ex - au - di - vit e - um, Do - mi - nus

di - vit e - um, Do - mi - nus ex - au - di - vit e - um, Do - mi - nus

Do - mi - nus ex - au - di - vit e - um

di - vit e - um, Do - mi - nus

ex - au - di - vit e - um et con - sti - tu - it, et
 ex - au - di - vit e - um et con - sti - tu - it e - um in pa - ce,
 ex - au - di - vit e - um, e - um et con -
 et con - sti - tu - it e - um in pa -
 ex - au - di - vit e - um et con - sti - tu - it e - um

con - sti - tu - it e - um in pa - ce, Do - mi - nus ex - au - di -
 et con - sti - tu - it e - um in pa - ce, Do - mi - nus ex - au -
 sti - tu - it e - um in pa - ce, Do - mi - nus ex - au -
 ce, et con - sti - tu - it e - um in pa - ce, Do - mi - nus ex - au -
 in pa - ce, in pa - ce,

vit e - um, Do - mi - nus ex - au - di - vit e - um
 di - vit e - um, Do - mi - nus ex - au - di - vit e - um et con - sti - tu -
 di - vit e - um Do - mi - nus ex - au - di - vit e - um,
 di - vit e - um et con - sti - tu - it
 Do - mi - nus ex - au - di - vit e - um et con -

et con - sti - tu - it, et con - sti - tu - it e - um in pa - ce.
 it e - um in pa - ce, et con - sti - tu - it e - um in pa - ce.
 e - um et con - sti - tu - it e - um in pa - ce.
 e - um in pa - ce, et con - sti - tu - it e - um in pa - ce.
 sti - tu - it e - um in pa - ce, in pa - ce.

Cantus. In no - mi - ne Je - su o - mne ge - nu fle - cta - tur.

Altus I. In no - mi - ne Je - su o - mne ge - nu fle - cta -

Altus II. In no - mi - ne Je - su o - mne ge - nu fle - cta -

Tenor. In no - mi - ne Je - su o - mne ge - nu fle - cta -

Bassus. In no - mi - ne Je - su o - mne ge - nu fle - cta - tur,

, in no - mi - ne Je - su o - mne ge - nu fle - cta -

tur, in no - mi - ne Je - su o - mne ge - nu fle - cta - tur, coe -

tur, in no - mi - ne Je - su o - mne ge - nu fle - cta - tur, fle - cta - tur,

in no - mi - ne Je - su o - mne ge - nu fle - cta -

In no - mi - ne Je - su o - mne ge - nu fle - cta -

tur, coe - le - sti - um, ter - re - stri - um et in - fer - no -

le - sti - um, ter - re - stri - um et in - fer - no - rum, et in -

coe - le - sti - um, ter - re - stri - um et in - fer - no - rum, et

tur, coe - le - sti - um, ter - re - stri - um et in - fer - no -

tur, coe - le - sti - um, ter - re - stri - um et in - fer -

rum: et o - mnis lin - gua, et o - mnis lin - gua con - fi - te - a -

- fer - no - rum: et o - mnis lin - gua con - fi - te - a -

in - fer - no - rum: et o - mnis lin - gua, et o - mnis lin - gua con - fi - te - a -

rum: et o - mnis lin - gua et o - mnis lin - gua con - fi - te - a -

no - rum: et o - mnis lin - gua con - fi - te - a - tur,

tur, qui - a Do - mi - nus no - ster le - sus Chri - stus, qui - a Do - mi - nus no -

tur, qui - a Do - mi - nus no - ster le - sus Chri - stus, qui - a Do - mi - nus no -

tur, qui - a Do - mi - nus no - ster le - sus Chri - stus, qui - a Do - mi - nus no -

tur,

qui - a Do - mi - nus no - ster le - sus Chri - stus

ster le - sus Chri - stus in glo - ri - a est De - i Pa - tris, De - i Pa - tris, Pa - tris, De - i Pa - tris, De - i Pa - tris.

ster le - sus Chri - stus in glo - ri - a est De - i Pa - tris, De - i Pa - tris, Pa - tris, De - i Pa - tris, De - i Pa - tris.

ster le - sus Chri - stus in glo - ri - a est De - i Pa - tris, De - i Pa - tris, Pa - tris, De - i Pa - tris, De - i Pa - tris.

ster le - sus Chri - stus in glo - ri - a est De - i Pa - tris, De - i Pa - tris, Pa - tris, De - i Pa - tris, De - i Pa - tris.

in glo - ri - a est De - i Pa - tris, De - i Pa - tris, De - i Pa - tris, De - i Pa - tris, De - i Pa - tris.

tris, qui - a Do - mi - nus no - ster le - sus Chri - stus, qui - a Do - mi - nus no -

tris, qui - a Do - mi - nus no - ster le - sus Chri - stus, qui - a Do - mi - nus no -

tris, qui - a Do - mi - nus no - ster le - sus Chri - stus, qui - a Do - mi - nus no -

tris,

tris, qui - a Do - mi - nus no - ster le - sus Chri - stus

ster le - sus Chri - stus in glo - ri - a est De - i Pa - tris, De - i Pa - tris, De - i Pa - tris, De - i Pa - tris, De - i Pa - tris.

ster le - sus Chri - stus in glo - ri - a est De - i Pa - tris, De - i Pa - tris, De - i Pa - tris, De - i Pa - tris, De - i Pa - tris.

ster le - sus Chri - stus in glo - ri - a est De - i Pa - tris, De - i Pa - tris, De - i Pa - tris, De - i Pa - tris, De - i Pa - tris.

ster le - sus Chri - stus in glo - ri - a est De - i Pa - tris, De - i Pa - tris, De - i Pa - tris, De - i Pa - tris, De - i Pa - tris.

in glo - ri - a est De - i Pa - tris, De - i Pa - tris, De - i Pa - tris, De - i Pa - tris, De - i Pa - tris.

De Virginibus sanctisque Matronis. XCVIII.

133

Cantus. Si - mi - le est regnum coe - lo - rum, si - mi - le est re - gnum coe - lo - rum

Altus I. Si - mi - le est re - gnum coe - lo - rum, si - mi - le est re - gnum coe - lo - rum

Altus II. Si - mi - le est re - gnum coe - lo - rum, si - mi - le est re - gnum coe - lo - rum

Tenor. Si - mi - le est re - gnum coe - lo - rum

Bassus. Si - mi - le est re - gnum coe - lo - rum

ho - mi - ni ne - go - ti - a - to - ri, ho - mi - ni ne - go - ti - a - to - ri, quae - ren - ti bo - nas mar - ga - ri - tas, quae - ren - ti bo -

ho - mi - ni ne - go - ti - a - to - ri, quae - ren - ti bo - nas mar - ga - ri - tas, quae -

ho - mi - ni ne - go - ti - a - to - ri, ho - mi - ni ne - go - ti - a - to - ri, quae - ren - ti bo - nas mar - ga -

ho - mi - ni ne - go - ti - a - to - ri, ho - mi - ni ne - go - ti - a - to - ri, quae - ren - ti bo - nas mar -

ho - mi - ni ne - go - ti - a - to - ri, quae - ren - ti bo - nas mar - ga - ri - tas, quae - ren - ti bo - nas

nas mar - ga - ri - tas: in - ven - ta u - na pre - ti - o - sa de - dit o - mni - a su - a et com -

- ren - ti bo - nas mar - ga - ri - tas: in - ven - ta u - na pre - ti - o - sa de - dit o - mni - a su - a et

ri - tas: in - ven - ta u - na pre - ti - o - sa de - dit o - mni - a su - a et com -

ga - ri - tas, mar - ga - ri - tas: in - ven - ta u - na pre - ti - o - sa, de - dit o - mni - a su - a et

mar - ga - ri - tas: in - ven - ta u - na pre - ti - o - sa, de - dit o - mni - a su - a

- pa - ra - vit e - am, et com - pa - ra - vit e - am.

com - pa - ra - vit e - am, e - am, et com - pa - ra - vit e - am, e - am.

- pa - ra - vit e - am, e - am, et com - pa - ra - vit e - am, e - am.

com - pa - ra - vit e - am, et com - pa - ra - vit e - am.

et com - pa - ra - vit e - am, et com - pa - ra - vit e - am.

Dom. 4. Tr. in Oct. XXVI.

XCIX.

Cantus. Ve - ni, spon - sa Chri - sti, ve - ni, ve - ni,
Altus. Ve - ni, spon - sa Chri - sti, ve - ni,
Tenor I. Ve - ni, spon - sa Chri - sti, ve - ni spon - sa Chri - sti, ve -
Tenor II. Ve - ni, spon - sa Chri - sti, ve - ni, spon - sa Chri -
Basuss. Ve - ni spon - sa Chri - sti, ve - ni,

spon - sa Chri - sti, ac - ci - pe co - ro - nam, ac - ci - pe co - ro - nam,
 ve - ni, spon - sa, spon - sa Chri - sti, ac - ci - pe co - ro - nam, ac - ci -
 - ni, spon - sa Chri - sti, ac - ci - pe co - ro - nam, ac - ci - pe co - ro - nam,
 sti, ve - ni spon - sa Chri - sti, ac - ci - pe co - ro - nam, ac - ci - pe co -
 spon - sa Chri - sti, ac - ci - pe co - ro - nam, ac - ci - pe co -

ac - ci - pe co - ro - nam, ac - ci - pe co - ro - nam, quam ti - bi Do -
 pe co - ro - nam, ac - ci - pe co - ro - nam,
 , ac - ci - pe co - ro - nam, ac - ci - pe co - ro - nam, quam ti - bi
 - ro - nam, ac - ci - pe co - ro - nam, ac - ci - pe co - ro - nam, quam
 ro - nam, ac - ci - pe co - ro - nam, quam ti - bi

- mi - nus prae - pa - ra - vit, prae - pa - ra - vit in ae - ter - num, prae -
 quam ti - bi Do - mi - nus prae - pa - ra - vit, prae - pa - ra - vit in ae - ter -
 Do - mi - nus prae - pa - ra - vit in ae - ter - num, in ae - ter - num, prae - pa -
 ti - bi Do - mi - nus prae - pa - ra - vit, prae - pa - ra - vit in ae - ter - num,
 Do - mi - nus prae - pa - ra - vit, prae - pa - ra - vit in ae - ter - num,



- pa-ra - vit, *prae* - pa-ra - vit in ae - ter - num, *prae*-pa-ra - vit in ae - ter - num, *prae*-pa-
 num, *prae* - pa-ra - vit, *prae* - pa-ra - vit in ae - ter - num, *prae* - pa-ra - vit in ae - ter - num, in ae - ter -
 ra - vit, *prae* - pa - ra - vit in ae - ter - num, *prae* - pa-ra - vit, *prae* - pa-ra - vit in ae - ter -
prae - pa-ra - vit, *prae* - pa-ra - vit, *prae* - pa-ra - vit, *prae* - pa-ra - vit, *prae* - pa-ra - vit in ae - ter -
prae - pa-ra - vit, *prae* - pa-ra - vit in ae - ter - num, *prae* - pa - ra - vit in ae - ter -



ra - vit in ae - ter - num, quam ti - bi Do - mi - nus *prae*-pa-ra - vit, *prae*-pa-ra -
 num, *prae*-pa-ra - vit in ae - ter - num, quam ti - bi Do - mi - nus *prae* - pa-ra - vit, *prae*-
 num, in ae - ter - num, quam ti - bi Do - mi - nus *prae*-pa-ra - vit, *prae*-pa-ra -
 num, *prae* - pa - ra - vit in ae - ter - num, quam ti - bi Do - mi - nus *prae* - pa-ra - vit in ae - ter - num, in
 num, quam ti - bi Do - mi - nus *prae* - pa-ra - vit, *prae*-



vit in ae - ter - num, *prae* - pa-ra - vit, *prae* - pa-ra - vit in ae -
 - pa-ra - vit in ae - ter - num, *prae* - pa-ra - vit, *prae* - pa-ra - vit in ae -
 vit, in ae - ter - num, *prae* - pa-ra - vit, *prae* - pa-ra - vit in ae -
 ae - ter - num, *prae* - pa - ra - vit, *prae* - pa - ra - vit in ae - ter -
 - pa-ra - vit in ae - ter - num, *prae* - pa-ra - vit, *prae* - pa-ra - vit in ae - ter - num,



ter - num, *prae*-pa - ra - vit in ae - ter - num, in ae - ter - num
 ter - num, *prae* - pa-ra - vit, *prae*-pa - ra - vit in ae - ter - num *prae*-pa-ra - vit in ae - ter - num.
 ter - num, *prae*-pa - ra - vit, *prae*-pa - ra - vit in ae - ter - num
 num, *prae* - pa-ra - vit, *prae* - pa-ra - vit in ae - ter - num, *prae*-pa-ra - vit in ae - ter - num.
prae - pa - ra - vit in ae - ter - num, *prae* - pa - ra - vit in ae - ter - num.

C.

Cantus I. Dif - fu - sa est, dif - fu - - - - - sa

Cantus II. Dif - fu - - - - - sa est gra - - - - - ti - a, dif -

Altus. Dif - fu - - - - - sa est, dif - fu - sa est, dif -

Tenor. Dif - fu - sa, dif - fu - - - - - sa

Bassus. Dif - fu - - - - - sa est,

est, dif - fu - - - - - sa est gra - ti - a in la - bi - is tu - is: pro - pter - e - a

fu - - - - - sa est gra - ti - a in la - bi - is tu - is: pro - pter - e - a

fu - - - - - sa est, dif - fu - sa est gra - ti - a in la - bi - is tu - is: pro - pter - e - a

est, dif - fu - - - - - sa est gra - ti - a in la - bi - is tu - is: pro - pter - e - a

dif - fu - sa est gra - ti - a in la - bi - is tu - is:

be - ne - di - xit te De - us in ae - ter - num, pro - pter - e - a be - ne -

be - ne - di - xit te De - us in ae - ter - num, pro - pter - e - a be - ne - di - xit

be - ne - di - xit te De - us in ae - ter - num, pro - pter - e - a be - ne - di - xit, be -

be - ne - di - xit te De - us in ae - ter - num, pro - pter - e - a be -

pro - pter - e - a pro - pter - e - a be -

di - xit te De - us in ae - ter - num, pro - pter - e - a be - ne - di -
 te De - us, te De - us in ae - ter - num, pro - pter - e - a be - ne - di - xit te De -
 ne - di - xit te De - us in ae - ter - num, pro - pter - e - a be - ne -
 - ne - di - xit te De - us in ae - ter - num, pro - pter - e - a be - ne - di - xit te De -
 ne - di - xit te De - us in ae - ter - num, pro - pter - e - a be - ne - di - xit te

xit te De - us in ae - ter - num, pro - pter - e - a be - ne - di - xit te De - us in ae - ter -
 us in ae - ter - num, pro - pter - e - a be - ne - di - xit te De - us in ae - ter -
 di - xit te De - us in ae - ter - num, pro - pter - e - a be - ne - di - xit te De - us in ae - ter -
 - us in ae - ter - num, pro - pter - e - a be - ne - di - xit te De - us in ae - ter -
 De - us in ae - ter - num, pro -

num, pro - pter - e - a be - ne - di - xit te De - us in ae - ter - num, in ae - ter - num.
 num, pro - pter - e - a be - ne - di - xit te De - us in ae - ter - num, in ae - ter - num.
 num, pro - pter - e - a be - ne - di - xit te De - us in ae - ter - num, in ae - ter - num.
 num, pro - pter - e - a be - ne - di - xit te De - us in ae - ter - num, in ae - ter - num.
 pter - e - a be - ne - di - xit te De - us in ae - ter - num, in ae - ter - num.

CI.

Cantus. Fal - lax gra - ti - a ei va - na est pul - chri - tu -

Altus. Fal - lax gra - ti - a et va - na est pul - chri - tu -

Tenor I. Fal - lax gra - ti - a et va - na est pul - chri - tu -

Tenor II. Fal - lax gra - ti - a et va - na est pul - chri - tu -

Bassus.

do, fal - lax gra - ti - a et va - na est pul - chri - tu -

do, fal - lax gra - ti - a et va - na est pul - chri - tu -

do, fal - lax gra - ti - a et va - na est pul - chri - tu -

do, fal - lax gra - ti - a et va - na est pul - chri - tu -

Fal - lax gra - ti - a et va - na est pul - chri - tu -

do: mu - li - er, ti - mens De - um, mu - li - er, ti - mens

do: mu - li - er, ti - mens De - um, mu - li - er, mu - li - er, ti -

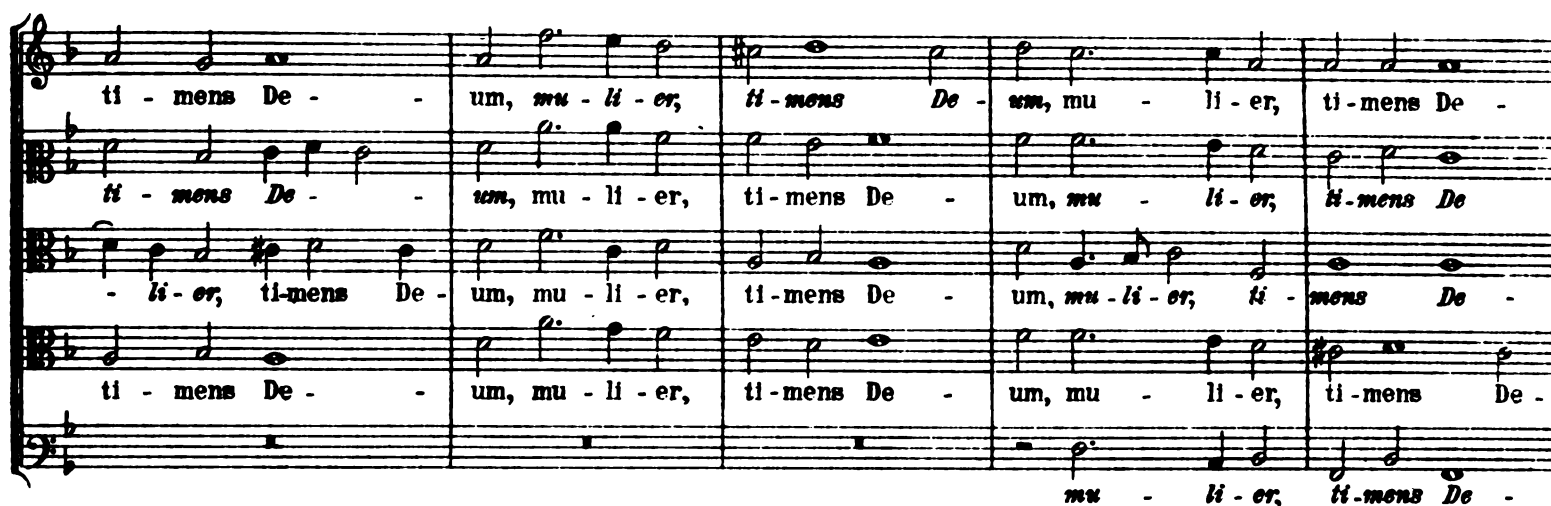
do: mu - li - er, ti - mens De - um, mu - li - er, ti - mens De -

do: mu - li - er, ti - mens De - um, mu - li - er

do: mu - li - er, ti - mens De -



De - - - um, mu - li - er, ti - mens De - um, mu - li - er,
 - mens De - - um, mu - li - er, ti - mens De - um, mu - li - er,
 - - um, mu - li - er, ti - mens De - - - - - um, mu -
 ti - mens De um, mu - li - er, ti - mens De - - - - - um, mu - li - er,
 - - - - - um, mu - li - er, ti - mens De - - - - - um,



ti - mens De - - um, mu - li - er, ti - mens De - um, mu - li - er, ti - mens De -
 ti - mens De - - um, mu - li - er, ti - mens De - um, mu - li - er, ti - mens De
 - li - er, ti - mens De - um, mu - li - er, ti - mens De - um, mu - li - er, ti - mens De -
 ti - mens De - - um, mu - li - er, ti - mens De - um, mu - li - er, ti - mens De -
 mu - li - er, ti - mens De -



um, i - psa lau - da - - bi - tur, i - psa lau -
 um, i - psa lau - da - - bi - tur, i - psa lau -
 um, i - psa lau - da - - bi - tur, i - psa lau -
 um, i - psa lau - da - - bi - tur, i - psa lau -
 um, i - psa lau - da - - bi - tur, i - psa lau -



da - bi - tur, i - psa lau - da - - bi - tur, i - psa lau - da - bi - tur
 da - - bi - tur, i - psa lau - da - - bi - tur, i - psa lau - da - - bi - tur.
 da - - bi - tur, i - psa lau - da - - bi - tur, i - psa lau - da - bi - tur
 da - bi - tur, i - psa lau - da - bi - tur, i - psa lau - da - - bi - tur.
 da - bi - tur, i - psa lau - da - bi - tur

CII.

Ad aequales.

Cantus I. Tra - he me post te, tra - he

Cantus II. Tra - he me post te, tra -

Altus. Tra - he me post te,

Tenor. Tra - he me

Bassus. Tra - he me

me post te, tra - he me post te, tra - he me

he me post te, post te, tra - he me

tra - he me post te, tra - he me

post te, post te, tra -

post te, tra - he me post

post te, cur -

post te, cur - re -

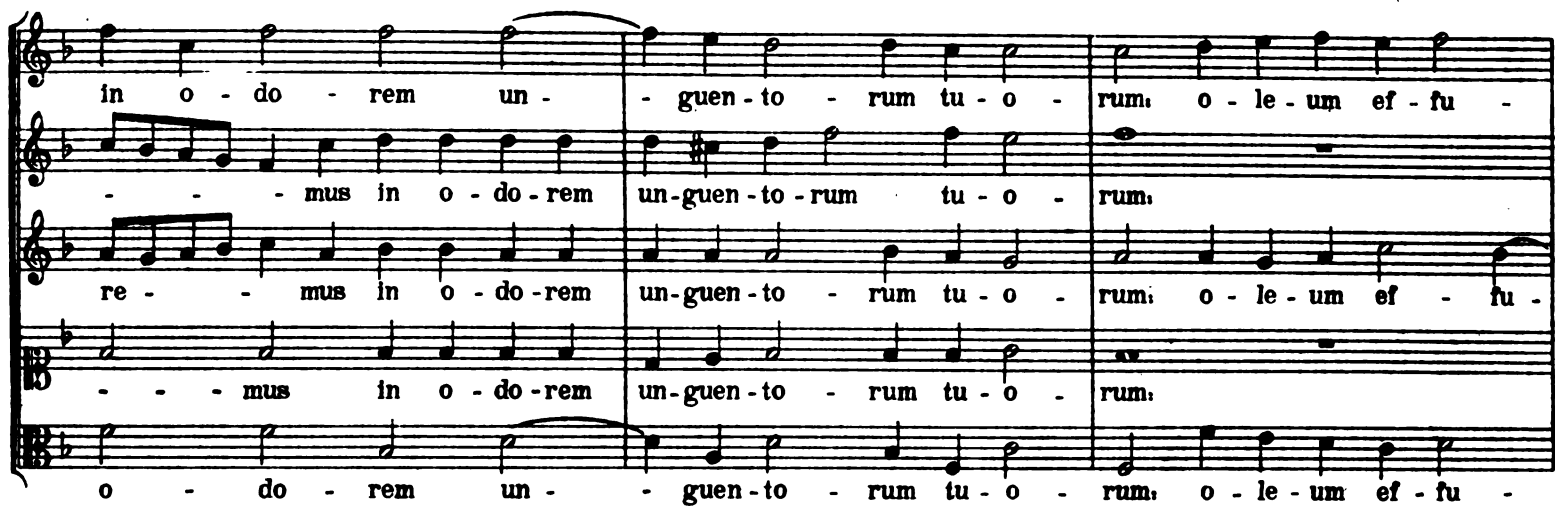
post te, cur - re -

he me post te, cur - re -

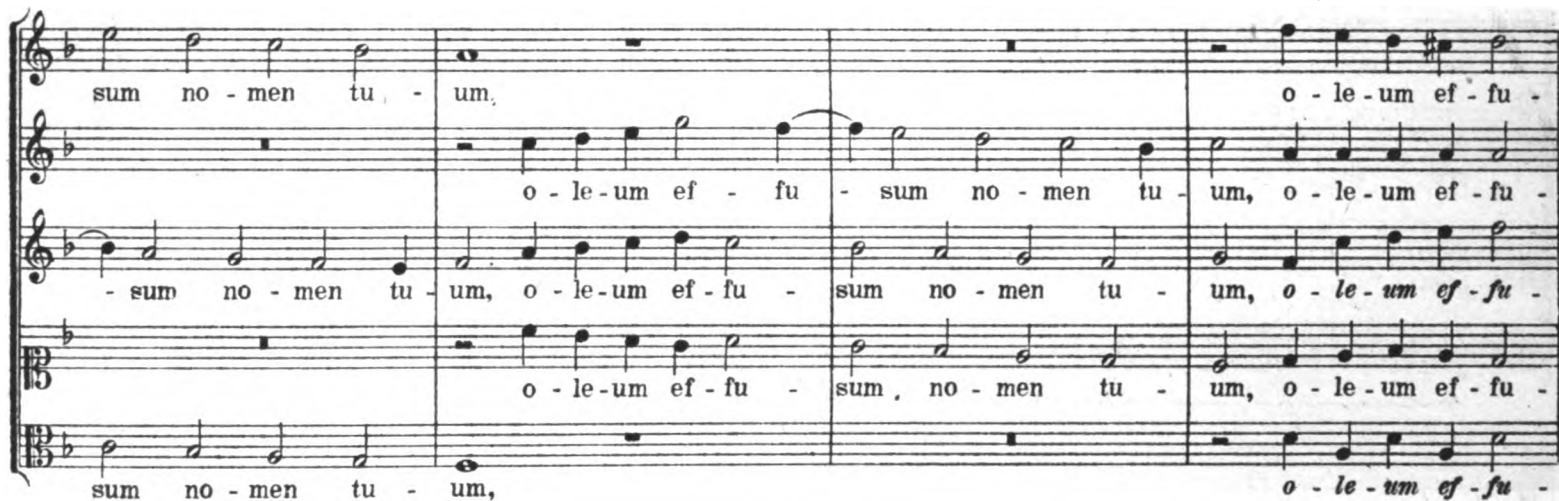
te, tra - he me post te,



re - mus in o - do - rem un - guen - to - rum tu - o - rum, cur - re - - - mus
 - - mus in o - do - rem un - guen - to - rum tu - o - rum, cur - re - -
 mus, cur - remus in o - do - rem un - guen - to - rum tu - o - rum, cur -
 - - mus in o - do - rem un - guen - to - rum tu - o - rum, cur - re - -
 cur - re - - - mus in



in o - do - rem un - - guen - to - rum tu - o - rum, o - le - um ef - fu -
 - - mus in o - do - rem un - guen - to - rum tu - o - rum,
 re - - mus in o - do - rem un - guen - to - rum tu - o - rum, o - le - um ef - fu -
 - - - mus in o - do - rem un - guen - to - rum tu - o - rum,
 o - do - rem un - - guen - to - rum tu - o - rum, o - le - um ef - fu -



sum no - men tu - um, o - le - um ef - fu - sum no - men tu - um, o - le - um ef - fu -
 - sum no - men tu - um, o - le - um ef - fu - sum no - men tu - um, o - le - um ef - fu -
 sum no - men tu - um, o - le - um ef - fu - sum no - men tu - um, o - le - um ef - fu -
 sum no - men tu - um, o - le - um ef - fu - sum no - men tu - um, o - le - um ef - fu -



sum no - men tu - um, o - le - um ef - fu - sum no - men tu - um.
 sum no - men tu - um, o - le - um ef - fu - sum no - men tu - um.
 sum no - men tu - um, o - le - um ef - fu - sum no - men tu - um.
 sum no - men tu - um, o - le - um ef - fu - sum no - men tu - um.
 sum no - men tu - um, o - le - um ef - fu - sum no - men tu - um.

De s. Michael archangelo. CIII.

I. pars.

Cantus. Con - sur - gat, Do - mi - ne, Mi - cha - el arch - an - ge - lus

Altus. Con - sur - gat, Do - mi - ne. Mi - cha - el arch - an - ge -

Tenor I. Con - sur - gat, Do - mi - ne, Mi - cha - el arch - an - ge - lus,

Tenor II.

Bassus.

Mi - cha - el arch - an - ge - lus in - tem - po - re

lus, Mi - cha - el archan - ge - lus, Mi - cha - el archan - ge - lus in tem - po -

Mi - cha - el arch - an - ge - lus, Mi - cha - el, arch - an - ge - lus in tem - po -

Con - sur - gat, Do - mi - ne, Mi - cha - el arch - an - ge - lus

Con - sur - gat, Do - mi - ne, Mi - cha - el arch - an - ge - lus

hoc tur - bu - len - to, in tem - po - re hoc tur - bu - len - to, qui stet

re hoc tur - bu - len - to, in tem - po - re hoc tur - bu - len - to, qui

re hoc tur - bu - len - to, in tem - po - re hoc tur - bu - len - to,

in tem - po - re hoc tur bu len to,

in tem - po - re hoc tur bu len - to.



pro fi - li - is po - pu - li tu - i, qui stet pro fi - li - is po -
 stet pro fi - li - is po - pu - li tu - i, qui stet pro
 qui stet pro fi - li - is po - pu - li tu - i, qui stet pro -
 qui stet pro fi - li - is, qui stet pro fi - li - is po - pu - li, qui
 qui stet pro fi - li - is po - pu - li tu - i, qui stet pro



pu - li tu - i, po - pu - li tu - i,
 fi - li - is po - pu - li tu - i con - tra dra - co - nem fu -
 fi - li - is po - pu - li tu - i, tu - i con - tra dra - co - nem
 - stet pro - fi - li - is po - pu - li tu - i
 fi - li - is po - pu - li tu - i con - tra dra - co - nem



con - tra dra - co - nem fu - ro - ris in - fe -
 - ro - ris in - fe - sti, con - tra dra - co - nem fu - ro - ris in - fe -
 fu - ro - ris in - fe - sti, con -
 con - tra dra - co - nem fu - ro - ris in - fe -
 fu - ro - ris in - fe - sti,



sti, con - tra dra - co - nem fu - ro - ris in - fe - sti.
 sti, con - tra dra - co - nem fu - ro - ris in - fe - sti.
 tra dra - co - nem fu - ro - ris in - fe - sti.
 - sti, con - tra dra - co - nem fu - ro - ris in - fe - sti.
 con - tra dra - co - nem fu - ro - ris in - fe - sti.



ni, prin - ceps, ve - ni, prin - ceps ac pro-pugna - tor
 ceps, ve - ni, prin - ceps ac pro-pugna - tor in - cli - te, ac pro-pu-
 prin - ceps, ve - ni, prin - ceps ac pro-pugna - tor in - cli - te, ac pro-pu-gna -
 ve - ni, prin - ceps, prin - ceps ac pro-pu-gna - tor in - cli - te,
 ceps, ve - ni, prin - ceps ac pro-pu-gna - tor in - cli - te, ac



in - cli - te, ac pro-pu-gna - tor, ac pro-pu-gna - tor, ac pro-pu-gna -
 gna - tor in - cli - te, ac pro-pu-gna - tor in - cli - te, ac
 tor, in - cli - te, ac pro-pu-gna - tor, ac pro-pu-gna - tor
 ac pro-pu-gna - tor in - cli - te, ac pro-pu-gna - tor, ac pro-pu-gna - tor, ac pro-pu-
 pro-pu-gna - tor in - cli - te, ac pro-pu-gna - tor



tor in - cli - te, ac pro-pu-gna - tor, ac pro-pu-gna - tor in - cli - te, ac
 pro-pu-gna - tor in - cli - te, ac pro-pu-gna - tor in - cli - te, in - cli-
 in - cli - te, ac pro-pu-gna - tor, ac pro-pu-gna - tor, ac pro-pu-gna - tor in - cli - te,
 gna - tor in - cli - te, ac pro-pu-gna - tor, ac pro-pu-gna - tor in - cli -
 in - cli - te, ac pro-pu-gna - tor, pro-pu-gnator, in - cli -



pro-pu-gna - tor, ac pro-pu-gna - tor in - cli - te, ac pro-pu-gna - tor, ac pro-pu-gnator in - cli - te.
 te
 ac pro-pu-gna - tor, ac pro-pu-gna - tor in - cli - te, ac pro-pu-gna - tor in - cli - te.
 te
 te, ac pro-pu-gna - tor, ac pro-pu-gna - tor, ac pro-pu-gna - tor in - cli - te.

De beata virgine matre Christi Maria.

CIV.

Cantus. Vir - go pru-den - tis - si - ma, quo pro - gre - de -

Altus. Quo pro - gre - de - ris, vir -

Tenor. Vir - go pru-den - tis - si - ma, quo pro - gre - de -

Bassus. Quo pro - gre - de - ris,

ris, quo pro - gre - de - ris, vir - go pru-den - tis - si - ma,

go pru-den - tis - si - ma, quo pro - gre - de - ris, vir - go

ris, quo pro - gre - de - ris, pro - gre - de - ris, vir - go pru-den - tis - si -

vir - go pru-den - tis - si - ma, quo pro - gre - de - ris, vir -

quo pro - gre - de - ris qua - si au - ro - ra ru -

pru-den - tis - si - ma, quo pro - gre - de - ris

ma, quo pro - gre - de - ris, quo pro - gre - de - ris qua -

go pru-den - tis - si - ma, quo pro - gre - de - ris qua - si au -

ti - lans, qua - si au - ro - ra ru - ti - lans, qua - si au - ro - ra ru -

qua - si au - ro - ra ru - ti - lans, qua - si au - ro - ra

si au - ro - ra ru - ti - lans, qua - si au - ro - ra ru - ti - lans, qua - si au - ro - ra

ro - ra ru - ti - lans, qua - si au - ro - ra



ti - lans? Fi - li - a Si -
 ru - ti - lans? Fi - li - a Si - on, fi - li - a Si - on,
 ru - ti - lans? Fi - li - a Si -
 ru - ti - lans? Fi - li - a Si -



on, to - ta for - mo - sa et su - a - vis es, et sua - vis es,
 to - ta for - mo - sa et su - a - vis es, et su - a - vis es, pul - chra ut
 on, to - ta for - mo - sa et su - a - vis es, pul - chra ut lu -
 on, to - ta for - mo - sa et su - a - vis



pul - chra ut lu - na e - le - cta ut sol, e - le - cta ut sol, pul -
 lu - na, e - le - cta ut sol, pul - chra ut lu - na,
 na, e - le - cta ut sol, pul - chra ut lu - na,
 es, pul - chra ut lu - na, e - le -



chra ut lu - na, e - le - cta ut sol
 e - le - cta ut sol, pul - chra ut lu - na, e - le - cta ut sol
 e - le - cta ut sol, pul - chra ut lu - na, e - le - cta ut sol
 cta ut sol, pul - chra ut lu - na, e - le - cta ut sol

I. pars.

Cantus. Sur-ge, pro - pe - ra, pro - pe - ra, *pro-pe-ra*, pro - pe - ra, a - mi - ca me - a et ve - ni, et ve - ni, et ve -

Altus. Sur-ge, pro - pe - ra, pro - pe - ra, a - mi - ca me - a et ve - ni, et ve - ni, et ve -

Tenor. Sur - ge, pro - pe - ra, pro - pe - ra, a - mi - ca, a - mi - ca me - a et ve - ni, et ve -

Bassus. Sur - ge, pro - pe - ra, a - mi - ca me - a et ve - ni, et ve - ni, et ve -

ni, a - mi - ca me - a et ve - ni, et ve - ni: iam hi - ems trans - i - it, im - ber ab - i -

ni, a - mi - ca me - a, et ve - ni, et ve - ni: iam hi - ems trans - i - it, im - ber ab - i - it, ab - i -

ni, a - mi - ca me - a, et ve - ni, et ve - ni: iam hi - ems trans - i - it, im - ber ab - i - it, ab - i -

ni, a - mi - ca me - a, et ve - ni, et ve - ni: iam hi - ems trans - i - it, im - ber ab - i -

it et re - ces - sit, et re - ces - sit, et re - ces - sit, et re - ces - sit, flo - res ap - pa - ru - e - runt,

it et re - ces - sit, et re - ces - sit, et re - ces - sit, et re - ces - sit, flo - res ap - pa - ru - e - runt,

it et re - ces - sit, et re - ces - sit et re - ces - sit, et re - ces - sit, flo - res

it et re - ces - sit, et re - ces - sit, et re - ces - sit, et re - ces - sit, flo -

flo - res ap - pa - ru - e - runt in ter - ra, in ter - ra no - stra, tem - pus pu - ta - ti -

flo - res ap - pa - ru - e - runt in ter - ra no - stra, in ter - ra no - stra, tem - pus pu - ta - ti - o - nis ad - ve -

ap - pa - ru - e - runt in ter - ra no - stra, in ter - ra no - stra, tem - pus pu - ta - ti - o - nis ad - ve - nit, ad -

res ap - pa - ru - e - runt in ter - ra no - stra, in ter - ra no - stra, tem - pus pu - ta - ti - o - nis

o - nis ad - ve - nit, tem - pus pu - ta - ti - o - nis ad - ve - nit.

nit, tem - pus pu - ta - ti - o - nis, tem - pus pu - ta - ti - o - nis ad - ve - nit.

ve - nit, tem - pus pu - ta - ti - o - nis ad - ve - nit, ad - ve - nit.

ad - ve - nit, tem - pus pu - ta - ti - o - nis ad - ve - nit.

II pars.

Cantus. Sur - ge, pro-pe-ra, a - mi-ca me - a, *sur - ge, pro-pe-*

Altus. Sur - ge, pro-pe-ra, a - mi - ca, a - mi-ca me - a, a - mi-ca me -

Tenor. Sur - ge, pro-pe-ra, a - mi-ca me - a, pro-pe-ra, a - mi - ca me - a, sur -

Bassus. Sur - ge, pro-pe-ra, a - mi - ca me - a, a - mi-ca me - a, sur - ge,

ra, a - mi-ca me - a, a - mi-ca me - a, pro-pe-ra, a - mi-ca me - a, *pro-pe-ra, a - mi-ca me -*

a, sur - ge, pro-pe-ra, a - mi-ca me - a, pro-pe-ra, a - mi-ca me - a, pro-pe-ra, a - mi-ca me -

ge, pro-pe-ra, a - mi-ca me - a, a - mi-ca me - a, pro-pe-ra, a - mi-ca me - a, pro-pe-ra, a - mi-ca me -

pro-pe-ra, a - mi-ca me - a, pro-pe - ra, a - mi-ca me - a, *pro-pe-ra, a - mi-ca me -*

a, spe-ci-o - sa me - a, spe-ci-o - sa me - a, *spe-ci-o - sa me - a et ve - ni,*

a, spe-ci-o - sa me - a, *spe-ci-o - sa me - a, spe-ci-o - sa me - a et ve - ni,*

a, spe-ci-o - sa me - a, spe-ci-o - sa me - a, *spe - ci-o - sa me - a et*

a, spe-ci-o - sa me - a, *spe-ci-o - sa me - a et*

co - lum-ba me - a, *co-lum-ba me - a in fo - ra - mi - ni - bus pe - trae, in fo - ra -*

co - lum-ba me - a, co - lum-ba me - a in fo - ra -

ve - ni, co - lum-ba me - a in fo - ra - mi - ni-bus pe - trae, *in fo - ra -*

ve - ni, co - lum-ba me - a in fo - ra - mi - ni - bus pe - trae,

mi - ni-bus pe - trae, in ca-ver - na ma-ce - ri - ae, o - sten-de mi - hi, o - sten-de mi -
 mi - ni-bus pe - trae, in ca-ver - na ma-ce - ri - ae, o - sten-de mi - hi, o - sten-de mi -
 mi - ni - bus pe trae, in ca-ver - na ma-ce - ri - ae, o - sten-de mi - hi, o - sten-de mi -
 in ca-ver - na ma-ce - ri - ae, o - sten-de mi - hi, o - sten-de mi -

hi fa - ci-em tu - am, fa - ci - em tu - am, so - net vox tu - a, so - net vox tu -
 hi fa - ci-em tu - am, fa - ci - em tu - am, so - net vox tu - a, so - net vox tu - a in
 hi fa - ci-em tu - am, fa - ci-em tu - am, so - net vox tu - a, so - net vox tu a in
 hi fa - ci-em tu - am, fa - ci-em tu - am, so-net vox - tu a, so-net vox tu - a in

a in au - ri-bus me - is, vox e - nim tu - a dul - cis, vox e - nim
 au - ri-bus me - is, vox e - nim tu - a dul - cis, vox e - nim
 au - ri-bus me - is, vox e - nim tu - a dul - cis, vox e - nim tu - a dul -
 au - ri-bus me - is, vox e - nim tu - a dul - cis, vox e - nim tu - a dul -

tu - a dul - cis, vox e - nim tu - a dul - cis, vox e - nim tu - a dul -
 tu - a dul - cis, vox e - nim tu - a dul - cis, vox e - nim tu - a dul -
 cis, vox e - nim tu - a dul - cis, vox e - nim tu - a dul - cis, vox e - nim tu - a dul -
 cis, vox e - nim tu - a dul - cis, vox e - nim tu - a dul - cis, vox e - nim tu - a dul -

cis et fa - ci - es tu - a de-co - ra, et fa - ci - es tu - a de-co - ra.
 cis et fa - ci - es tu - a de-co - ra, et fa - ci - es tu - a de-co - ra.
 cis et fa - ci - es tu - a de-co - ra, et fa - ci - es tu - a de-co - ra.
 cis et fa - ci - es tu - a de-co - ra, et fa - ci - es tu - a de-co - ra.

Ad aequales.

Cantus. Altus. Tenor. Bassus.

Con - gra - tu - la - mi - ni - mi - hi o - mnes, con - gra - tu - la -

Con - gra - tu - la - mi - ni - mi - hi o - mnes, con -

mi - hi o - mnes, con - gra - tu - la - mi - ni - mi - hi o - mnes, con - gra - tu -

- mi - ni mi - hi o - mnes, con - gra - tu - la - mi - ni - mi - hi

mnes, mi - hi o - mnes, con - gra - tu - la - mi - ni

gra - tu - la - mi - ni - mi - hi o - mnes, con - gra - tu -

la - mi - ni mi - hi o - mnes, qui di - li - gi - tis, qui di - li - gi -

o - mnes, mi - hi o - mnes, qui di - li - gi - tis Do - mi - num,

mi - hi o - mnes, qui di - li - gi - tis Do - mi - num, qui di - li - gi -

la - mi - ni mi - hi o - mnes, qui di - li - gi -

tis Do - mi - num, qui di - li - gi - tis Do - mi - num, qui di - li - gi - tis

qui di - li - gi - tis Do - mi - num, qui di - li - gi - tis Do - mi - num, qui di -

tis Do - mi - num, qui di - li - gi - tis Do - mi - num, qui di - li - gi - tis Do -

tis Do - mi - num, qui di - li - gi - tis Do - mi - num, qui

Do - mi - num, qui di - li - gi - tis Do - mi - num:

li - gi - tis Do - mi - num, qui di - li - gi - tis Do - mi - num: qui a cum es - sem

mi - num, qui di - li - gi - tis Do - mi - num, qui di - li - gi - tis Do - mi - num: qui a cum es - sem

di - li - gi - tis Do - mi - num: qui a cum es - sem

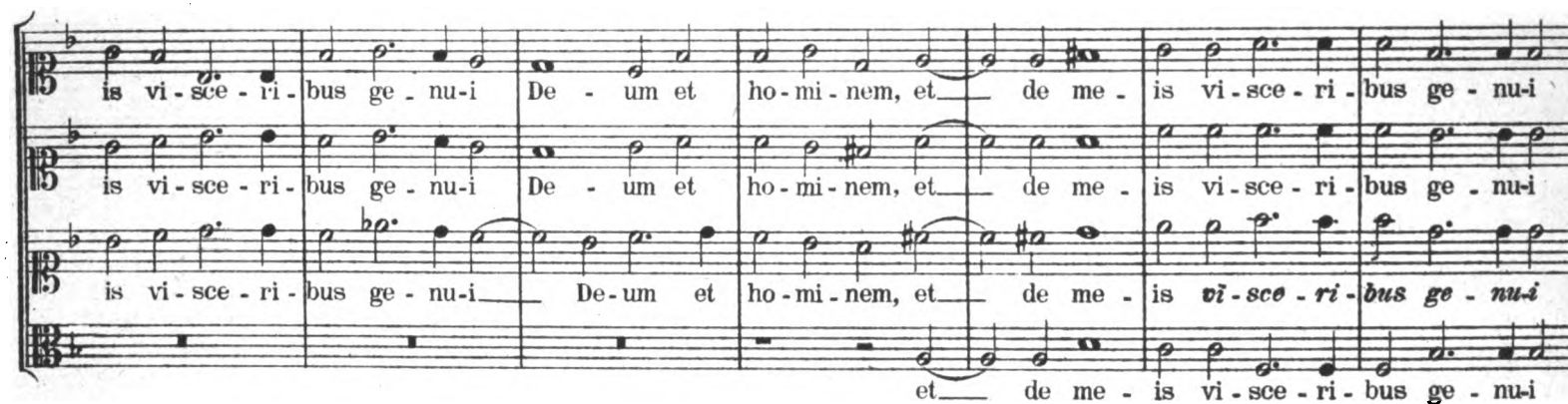
Om. d. Tk. in Oest. XXVI.



qui - a cum es - sem par - vu - la, pla - cu - i Al -
 par - vu - la, pla - cu - i Al - tis - si - mo, qui - a cum es - sem par - vu - la, pla - cu - i Al - tis - si -
 par - vu - la, pla - cu - i Al - tis - si - mo, qui - a cum es - sem par - vu - la, pla - cu - i Al -
 par - vu - la, pla - cu - i Al - tis - si - mo




tis - si - mo et de me - is vi - sce - ri - bus ge - nu - i De - um et ho - mi - nem, et de me -
 mo et de me - is vi - sce - ri - bus ge - nu - i De - um et ho - mi - nem, et de me -
 tis - si - mo et de me - is vi - sce - ri - bus ge - nu - i De - um et ho - mi - nem, et de me -
 et de me - is vi - sce - ri - bus ge - nu - i De - um et ho - mi - nem,



is vi - sce - ri - bus ge - nu - i De - um et ho - mi - nem, et de me - is vi - sce - ri - bus ge - nu - i
 is vi - sce - ri - bus ge - nu - i De - um et ho - mi - nem, et de me - is vi - sce - ri - bus ge - nu - i
 is vi - sce - ri - bus ge - nu - i De - um et ho - mi - nem, et de me - is vi - sce - ri - bus ge - nu - i
 et de me - is vi - sce - ri - bus ge - nu - i



De - um et ho - mi - nem, et ho - mi - nem: be - a - tam me di - cent o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes,
 De - um et ho - mi - nem, ho - mi - nem: be - a - tam me di - cent o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes,
 De - um et ho - mi - nem, et ho - mi - nem: be - a - tam me di - cent o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes,
 De - um et ho - mi - nem, et ho - mi - nem: be - a - tam me di - cent o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes,



qui - a an - cil - lam hu - mi - lem re - spe - xit De - us
 qui - a an - cil - lam hu - mi - lem re - spe - xit De - us, re - spe - xit De - us, re spe xit De - us.
 qui - a an - cil - lam hu - mi - lem re - spe - xit, re - spe - xit De - us, re - spe - xit De - us.
 qui - a an - cil - lam hu - mi - lem re - spe - xit De - us, re - spe - xit De - us.

Ad aequales.

Cantus.
Altus.
Tenor.
Bassus.

Quod cho - rus va - tum, quod cho - rus va - tum, quod cho - rus va - tum, quod

tum ve - ne - ran - dus o - lim, ve - ne - ran - dus o - lim Spi - ri - tu san -

- ne - ran - dus o - lim, ve - ne - ran - dus o - lim Spi - ri - tu san -

quod cho - rus va - tum ve - ne - ran - dus o - lim, ve - ne - ran - dus o - lim Spi - ri - tu san -

cho - rus va - tum, quod chorus va - tum ve - ne - ran - dus o - lim Spi - ri - tu san -

- cto, Spi - ri - tu san - cto, Spi - ri - tu san - cto ce - ci - nit re - ple - tus, ce - ci - nit re - ple -

cto, Spi - ri - tu san - cto, Spi - ri - tu san - cto ce - ci - nit re - ple - tus, ce - ci - nit re - ple - tus, re -

- cto, Spi - ri - tu san - cto, Spi - ri - tu san - cto ce - ci - nit re - ple - tus, ce - ci - nit re - ple -

cto, Spi - ri - tu san - cto, Spi - ri - tu san - cto ce - ci - nit re - ple - tus, ce - ci - nit re - ple -

tus, in De - i fa - ctum ge - ne - tri - ce constat es - se Ma - ri -

ple tus, re - ple - tus, in De - i fa - ctum ge - ne - tri - ce con -

tus, re - ple - tus, re - ple - tus, in De - i fa - ctum ge - ne - tri -

tus, in De - i fa - ctum in De - i fa - ctum ge - ne - tri - ce con - stat es - se Ma - ri -

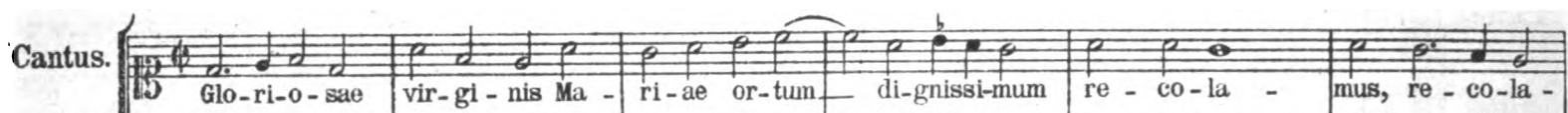
a, con - stat es - se Ma - ri - a, con - stat es - se Ma - ri - a, con - stat es - se Ma - ri - a.

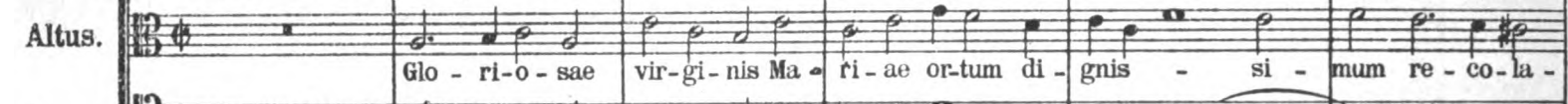
stat, con - stat es - se Ma - ri - a, con - stat es - se Ma - ri - a, con - stat es - se Ma - ri - a.

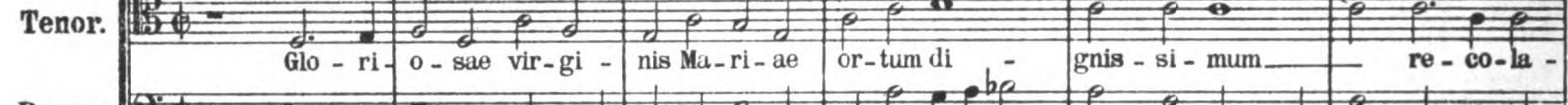
ce con - stat es - se Ma - ri - a, con - stat es - se Ma - ri - a.

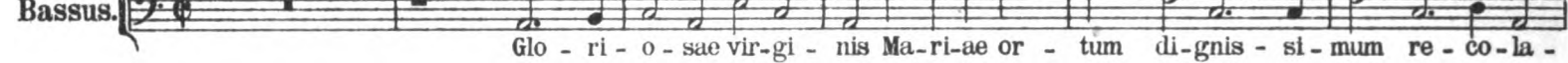
a, con - stat es - se Ma - ri - a, con - stat es - se Ma - ri - a, con - stat es - se Ma - ri - a.

CVIII.

Cantus.  Glo-ri-o-sae vir-gi-nis Ma-ri-ae or-tum di-gnissi-mum re-co-la-mus, re-co-la-

Altus.  Glo-ri-o-sae vir-gi-nis Ma-ri-ae or-tum di-gnis-si-mum re-co-la-

Tenor.  Glo-ri-o-sae vir-gi-nis Ma-ri-ae or-tum di-gnis-si-mum re-co-la-

Bassus.  Glo-ri-o-sae vir-gi-nis Ma-ri-ae or-tum di-gnis-si-mum re-co-la-

 mus, glo-ri-o-sae vir-gi-nis Ma-ri-ae or-tum di-gnissi-mum re-co-la-mus,

 mus, glo-ri-o-sae vir-gi-nis Ma-ri-ae or-tum, vir-gi-nis Ma-ri-ae or-tum di-gnis-si-mum re-co-la-mus,

 mus, glo-ri-o-sae vir-gi-nis Ma-ri-ae or-tum di-gnis-si-mum re-co-la-mus, quae et ge-

 mus, glo-ri-o-sae vir-gi-nis Ma-ri-ae or-tum di-gnis-si-mum re-co-la-mus, quae et ge-ne-

 quae et ge-ne-tri-cis di-gni-ta-tem ob-ti-nu-it, ob-

 quae et ge-ne-tri-cis di-gni-ta-tem ob-ti-nu-it, ob-ti-nu-

 -ne tri-cis di-gni-ta-tem ob-ti-nu-it, quae et ge-ne-tri-cis di-gni-ta-tem

 tri-cis di-gni-ta-tem ob-ti-nu-it, quae et ge-ne-tri-cis di-gni-ta-tem ob-ti-nu-

 ti-nu-it et vir-gi-na-lem pu-di-ci-ti-am non a-mi-sit, non a-mi-sit, et

 it, ob-ti-nu-it et vir-gi-na-lem pu-di-ci-ti-am non a-mi-sit, non a-mi-sit, et vir-

 ob-ti-nu-it et vir-gi-na-lem pu-di-ci-ti-am non a-mi-sit, non a-mi-sit, et vir-gi-

 it et vir-gi-na-lem pu-di-ci-ti-am non a-mi-sit, non a-mi-sit,

 vir-gi-na-lem pu-di-ci-ti-am, et vir-gi-na-lem pu-di-ci-ti-am non a-mi-sit.

 -gi-na-lem pu-di-ci-ti-am, et vir-gi-na-lem pu-di-ci-ti-am non a-mi-sit.

 na-lem pu-di-ci-ti-am, et vir-gi-na-lem pu-di-ci-ti-am non a-mi-sit.

 et vir-gi-na-lem pu-di-ci-ti-am non a-mi-sit.

CIX.

Cantus. Re - ga - li ex pro - ge - ni - e, re - ga - li ex pro - ge - ni - e
 Altus. Re - ga - li ex pro - ge - ni - e, re - ga - li ex pro - ge - ni - e Ma -
 Tenor. Re - ga - li ex pro - ge - ni - e, re - ga - li ex pro - ge - ni -
 Bassus. Re - ga - li ex pro - ge - ni - e

Ma - ri - a ex - or - ta re - ful - get, re - ful - get, Ma - ri - a ex - or - ta re -
 ri - a ex - or - ta re - ful - get, Ma - ri - a ex - or - ta re - ful - get, Ma - ri - a ex - or -
 Ma - ri - a ex - or - ta re - ful - get, Ma - ri - a, Ma - ri - a ex - or -
 Ma - ri - a ex - or - ta re - ful - get,

ful - get, Ma - ri - a ex - or - ta re - ful - get, cu - ius vi - ta in - cli -
 ta re - ful - get, Ma - ri - a ex - or - ta re - ful - get, re - ful - get, cu - ius vi - ta in - cli -
 ta re - ful - get, Ma - ri - a ex - or - ta re - ful - get, re - ful - get, cu - ius vi - ta in - cli -
 Ma - ri - a ex - or - ta re - ful - get, re - ful - get, cu - ius vi - ta in - cli -

ta cun - ctas il - lus - trat ec - cle - si - as, cu - ius vi - ta in - cli - ta, cu - ius
 ta cun - ctas il - lus - trat ec - cle - si - as, cu - ius vi - ta in - cli - ta, cu - ius
 ta cun - ctas il - lus - trat ec - cle - si - as, ec - cle - si - as, cu - ius vi - ta in - cli - ta, cu - ius
 ta cun - ctas il - lus - trat ec - cle - si - as, cu - ius vi - ta in - cli - ta, cu - ius

vi - ta in - cli - ta cun - ctas il - lus - trat ec - cle - si - as.
 vi - ta in - cli - ta cun - ctas il - lus - trat ec - cle - si - as, ec - cle - si - as.
 vi - ta in - cli - ta cun - ctas il - lus - trat ec - cle - si - as, ec - cle - si - as, ec - cle - si - as.
 vi - ta in - cli - ta cun - ctas il - lus - trat ec - cle - si - as, ec - cle - si - as.

gallus

Σ 10

Cantus. E - go flos cam - pi et li - li - um con - val - li - um, et

Altus. E - go flos cam - pi et li - li - um con - val - li - um, et

Tenor. E - go flos cam - pi et li - li - um con - val - li -

Bassus. E - go flos cam - pi et li - li - um con - val - li - um, et li - li -

li - li - um con - val - li - um, et li - li - um con - val - li - um, et li - li - um con - val - li -

li - li - um con - val - li - um, et li - li - um con - val - li - um, et li - li - um con - val - li -

um, et li - li - um con - val - li - um, et li - li - um con - val - li - um;

um con - val - li - um, et li - li - um con - val - li - um, et li - li - um con - val - li -

um; si - cut li - li - um in - ter spi - nas, sic a - mi - ca me - a in - ter fi - li -

um; si - cut li - li - um in - ter spi - nas, sic a - mi - ca me - a in - ter fi - li -

si - cut li - li - um in - ter spi - nas, sic a - mi - ca me - a in - ter fi - li -

um; si - cut li - li - um in - ter spi - nas, sic a - mi - ca me - a in - ter fi - li -

as, si - cut ma - lus in - ter li - gna sil va - rum, sic di - le - ctus me - us in - ter fi - li -

as, si - cut ma - lus in - ter li - gna sil va - rum, sic di - le - ctus me - us in - ter fi - li -

as, si - cut ma - lus in - ter li - gna sil va - rum, sic di - le - ctus me - us in - ter fi - li -

as, sic di - le - ctus me - us in - ter fi - li -

os. Hor-tus con-clu-sus so-ror me-a, spon-sa, so-ror me-a, spon-sa, so-ror me-a, spon-

os. Hor-tus con-clu-sus so-ror me-a, spon-sa, so-ror me-a, spon-sa, so-ror me-a, spon-

os. Hor-tus con-clu-sus so-ror me-a, spon-sa, so-ror me-a, spon-sa, so-ror me-a, spon-

os. Hor-tus con-clu-sus so-ror me-a, spon-sa,

13

sa, hor-tus con-clu-sus, fons si-gna-tus, fons hor-to-rum, pu-te-us a-qua-

sa, hor-tus con-clu-sus, fons si-gna-tus, fons hor-to-rum, pu-te-us a-qua-

sa, hor-tus con-clu-sus, fons si-gna-tus, fons hor-to-rum, pu-te-us a-qua-

hor-tus con-clu-sus, fons si-gna-tus, fons hor-to-rum, pu-te-us a-qua-

rum vi - ven - ti - um, quae flu - unt

rum vi - ven - ti - um, quae flu - unt im - pe -

rum vi - ven - ti - um, quae flu - unt, quae

rum vi - ven - ti - um, quae flu -

im - pe - tu, im - pe - tu de Li - ba - no, im - pe - tu de Li - ba - no.

tu de Li - ba - no, im - pe - tu de Li - ba - no, im - pe - tu de Li - ba - no.

flu - unt im - pe - tu de Li - ba - no, im - pe - tu de Li - ba - no.

- unt im - pe - tu de Li - ba - no, im - pe - tu de Li - ba - no.

In communi de Apostolis et Evangelistis.

CXI.

Cantus. Vos a - mi - ci me - i

Altus. Vos a - mi - ci me - i e - stis, vos a - mi -

Tenor. Vos a - mi - ci me - i e -

Bassus.

e - stis, vos a - mi - ci me - i e -

- ci me - i e - stis, si fe -

- stis, vos a - mi - ci me - i e -

Vos a - mi - ci me - i e - stis,

stis, si fe - ce - ri - tis, quae prae - ci - pi - o vo - bis,

ce - ri - tis, quae prae - ci - pi - o vo - bis, si fe - ce - ri -

stis, si fe - ce - ri - tis, quae prae - ci - pi - o vo - bis, si fe - ce - ri -

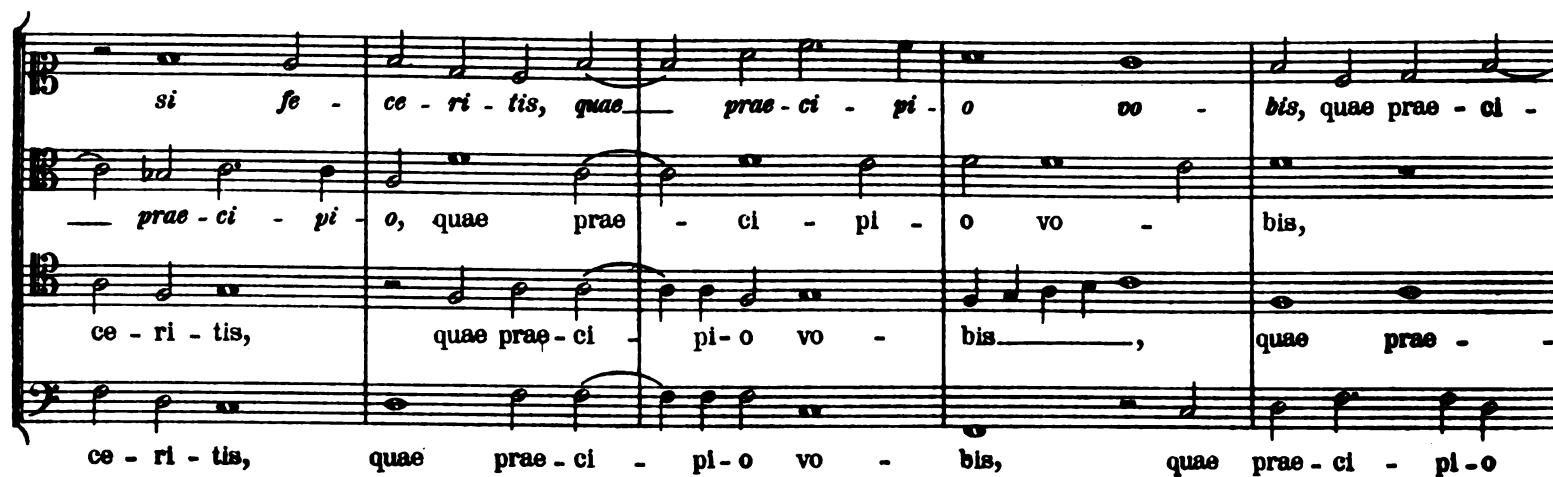
si fe - ce - ri - tis, quae prae - ci - pi - o vo -

si fe - ce - ri - tis, quae prae - ci - pi - o vo - bis,

tis, quae prae - ci - pi - o vo - bis, vo - bis, quae

tis, quae prae - ci - pi - o vo - bis, si fe -

bis, si fe - ce - ri - tis, quae prae - ci - pi - o vo - bis, si fe -



si fe - ce - ri - tis, quae prae - ci - pi - o vo - bis, quae prae - ci -
 — prae - ci - pi - o, quae prae - ci - pi - o vo - bis,
 ce - ri - tis, quae prae - ci - pi - o vo - bis, quae prae -
 ce - ri - tis, quae prae - ci - pi - o vo - bis, quae prae - ci - pi - o



- pi - o vo - bis, di - cit Do - mi -
 quae prae - ci - pi - o vo - bis, di - cit Do - mi -
 ci - pi - o vo - bis, di - cit Do - mi - nus,
 vo - bis, di - cit Do - mi -



nus, di - cit Do - mi - nus, di -
 nus, di - cit Do - mi - nus, di - cit,
 di - cit Do - mi - nus, di -
 nus, di -



- cit Do - mi - nus, di - cit Do - mi - nus.
 di - cit Do - mi - nus
 cit Do - mi - nus, di - cit Do - mi - nus.
 - cit Do - mi - nus, di - cit Do - mi - nus.

CXII.

Cantus. Tol - li - te iu - gum me - um su - per vos, di - - - cit Do - mi -

Aitus. Tol - li - te iu - gum me - um su - per vos, di -

Tenar. Tol - li - te iu -

Bassus. Tol - li - te iu - gum me -

nus, di - - - cit Do - - - mi - nus, et di - sci - ta

- - - cit Do - - - mi - nus, et di - sci - te a

gum me - um su - per vos, di - - - cit Do - mi - nus, et

um su - per vos, di - - - cit Do - mi - nus,

- a me, et di - sci - te a me, et di - sci - te a - me, et

me, et di - sci - te a me, et di - sci - te a

di - sci - te a me, et di - sci - te a me,

et di - sci - te a me, et di - sci -

di - sci - te a me, qui - a mi - - - tis sum et hu -

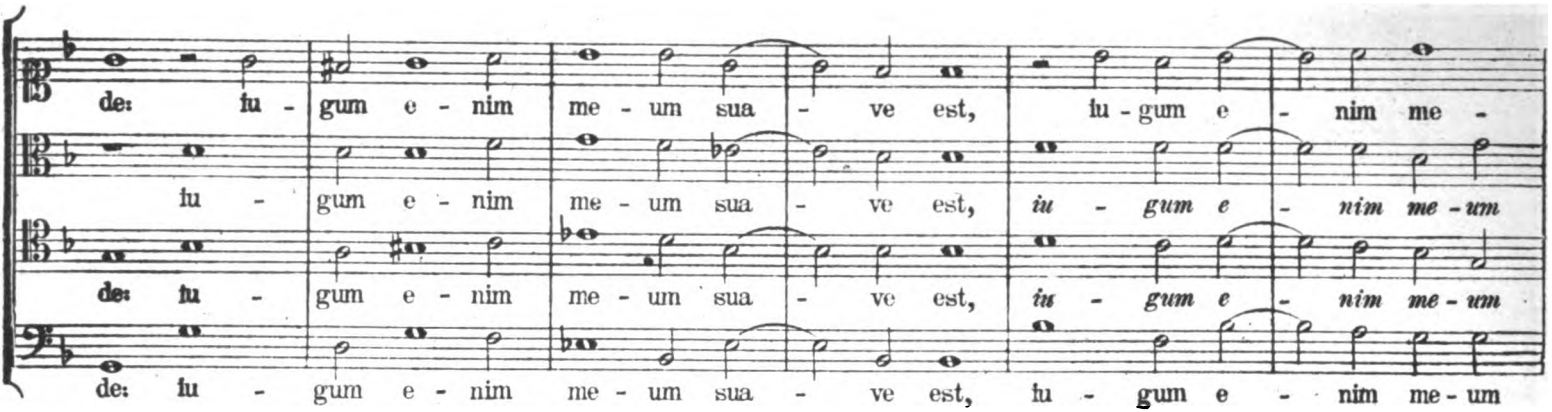
me, et di - sci - te a me, qui - a mi - - - tis

et di - sci - te a me, a me, qui - a mi - - - tis

te a me, qui - a mi - - - tis sum



mi - lis cor - de, cor -
 sum et hu - mi - lis cor - de:
 sum et hu - mi - lis cor - de, cor -
 et hu - mi - lis cor -



de: fu - gum e - nim me - um sua - ve est, fu - gum e - nim me -
 fu - gum e - nim me - um sua - ve est, fu - gum e - nim me - um
 de: fu - gum e - nim me - um sua - ve est, fu - gum e - nim me - um
 de: fu - gum e - nim me - um sua - ve est, fu - gum e - nim me - um



um sua - ve est et o - nus me - um le - ve, et o - nus
 sua - ve est et o - nus me - um le - ve, et o - nus
 sua - ve est et o - nus me - um le - ve, et
 sua - ve est et o - nus me - um



me - um le - ve, et o - nus me - um le - ve et in - ve - ni - e -
 me - um le - ve, et o - nus me - um le - ve et in - ve - ni - e - tis
 o - nus me - um le - ve, le - ve et in - ve - ni - e - tis re - qui -
 le - ve, et o - nus me - um le - ve et in - ve - ni - e - tis



tis re - qui - em a - ni - ma - bus ve - stris.
 re - qui - em a - ni - ma - bus ve - stris.
 em a - ni - ma - bus ve - stris, a - ni - ma - bus ve - stris.
 re - qui em a - ni - ma - bus ve - stris.

CXIII.

Cantus. Be - a - ti e - stis cum ma - le - di - xe - rint vo -

Altus. Be - a - ti e - stis cum ma - le - di - xe - rint

Tenor. Be - a - ti e - stis cum ma - le - di - xe - rint vo -

Bassus. Be - a - ti e - stis cum ma - le - di - xe - rint vo -

- bis ho - mi - nes, cum ma - le - di - xe - rint vo - bis ho - mi - nes,

vo - bis ho - mi - nes, cum ma - le - di - xe - rint vo - bis ho - mi -

bis ho - mi - nes, cum ma - le - di - xe - rint, cum ma - le - di - xe - rint vo - bis ho - mi -

bis ho - mi - nes, cum ma - le - di - xe - rint vo - bis ho - mi -

cum ma - le - di - xe - rint, cum ma - le - di - xe - rint vo - bis ho - mi - nes et per - se - cu -

nes, cum ma - le - di - xe - rint vo - bis ho - mi - nes et

nes, cum ma - le - di - xe - rint cum ma - le - di - xe - rint vo - bis ho - mi - nes et per - se -

nes, cum ma - le - di - xe - rint vo - bis ho - mi - nes

ti vos fu - e - rint, et per - se - cu - ti, et per - se - cu - ti vos fu - e -

per - se - cu - ti, et per - se - cu - ti vos fu - e - rint, et per - se - cu - ti vos fu - e - rint et

cu - ti vos fu - e - rint, et per - se - cu - ti, et per - se - cu - ti vos fu - e - rint, vos fu - e - rint

et per - se - cu - ti vos fu - e - rint, et per - se - cu - ti vos fu - e - rint, et per - se - cu - ti vos fu - e -



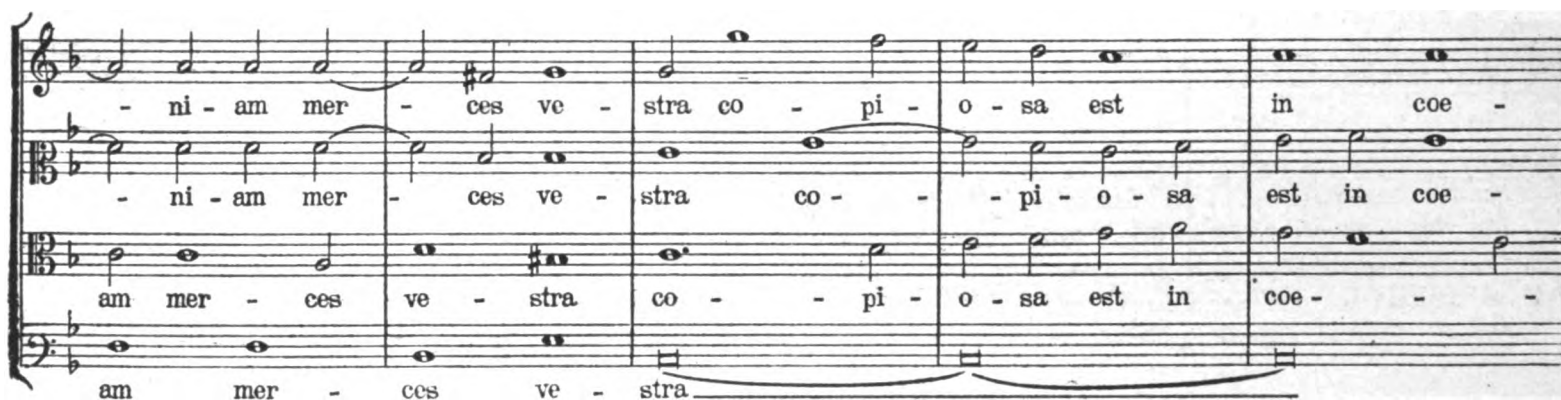
rint et di - xe-rint o-mne ma-lum ad - ver - sum - vos, et di - xe-rint
 di - xe-rint o-mne ma - lum ad-ver-sum vos men-ti - en - tes, et. di - xe-rint o - mne ma-
 et di - xe-rint o-mne ma - lum ad - ver-sum vos et di - xe-rint o-mne ma - lum ad-ver - sum
 rint et di - xe-rint o-mne ma - lum ad - ver-sum vos



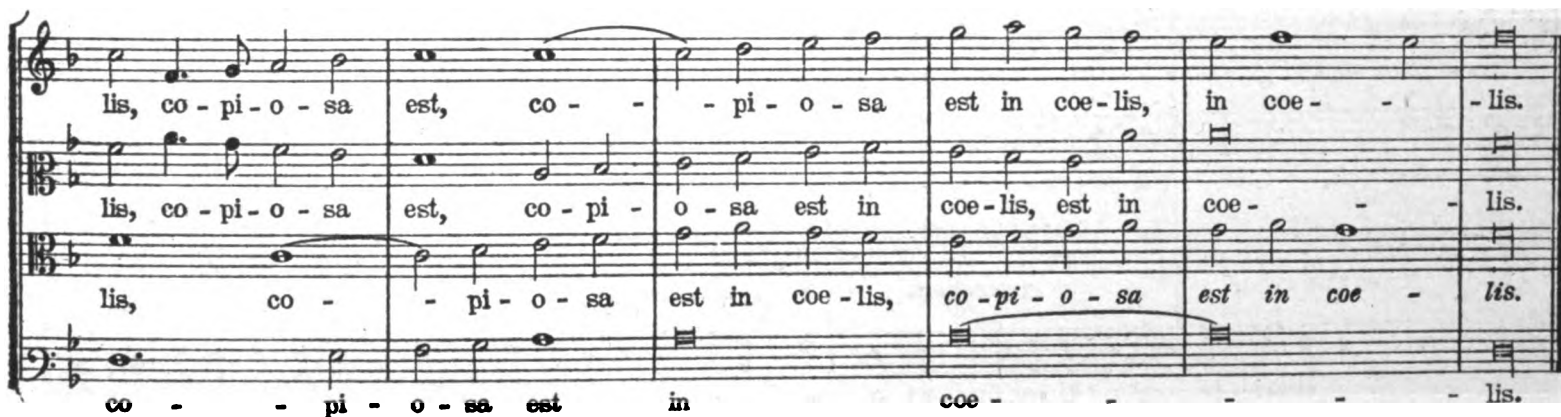
o-mne ma - lum ad-ver-sum vos men - ti - en - tes pro - pter me: gau - de -
 lum ad - ver-sum vos men - ti - en - tes pro - pter me: gau -
 vos men - ti - en - tes pro - pter me, pro - pter me: gau - de -
 men - ti - en - - - tes pro - pter me, pro - pter me: gau-de - - - te



- - te et ex-sul - ta - te, et ex-sul - ta - te, et ex-sul - ta - te, quo -
 de - - - te et ex-sul - ta - te, et ex-sul - ta - te, quo -
 te et ex-sul - ta - te, et ex-sul - ta - te, et ex-sul - ta - te, quo - ni -
 te ex-sul - ta - te, et ex-sul - ta - te, et ex-sul - ta - te, quo - ni -



- ni - am mer - ces ve - stra co - pi - o - sa est in coe -
 - ni - am mer - ces ve - stra co - - pi - o - sa est in coe -
 am mer - ces ve - stra co - - pi - o - sa est in coe -
 am mer - ces ve - stra



lis, co - pi - o - sa est, co - - pi - o - sa est in coe - lis, in coe - - - lis.
 lis, co - pi - o - sa est, co - pi - o - sa est in coe - lis, est in coe - - - lis.
 lis, co - - pi - o - sa est in coe - lis, co - pi - o - sa est in coe - lis.
 co - - pi - o - sa est in coe - lis.

CXIV.

Ad aequales.

Cantus. Fra - tres,

Altus. Fra - tres,

Tenor. Fra - tres,

Bassus. Fra - tres,

iam non e - stis ho - spi - tes et ad - ve -

iam non e - stis ho - spi - tes et ad - ve - nae, sed e -

iam non e - stis ho - spi - tes et ad - ve - nae, et ad - ve - nae,

iam non e - stis ho - spi - tes et ad - ve - nae,

nae, sed e - stis ci - ves san - cto - rum et

stis ci - ves san - cto - rum et do - me - sti -

sed e - stis ci - ves san - cto - rum

sed e - stis ci - ves san - cto - rum et do -

do - me - sti - ci De - i,

ci De - i, su - per - ae - di - fi -

et do - me - sti - ci De - i, su -

me - sti - ci De - i, et do - me - sti - ci De - i,

—, su - per - ae - di - fi - ca -
 ca - - - ti, su - per - ae - di - fi - ca - - - ti su -
 per - ae - di - fi - ca - - - ti su - pra fun - da - men -
 su - per - ae - di - fi - ca - - - ti su - pra

ti su - pra fun - da - men - tum a - po - sto - lo - rum et pro - phe - ta -
 pra fun - da - men - tum a - po - sto - lo - rum et pro - phe - ta -
 tum, fun - da - men - tum a - po - sto - lo - rum et pro - phe - ta -
 fun - da - men - tum a - po - sto - lo - rum et pro - phe - ta -

rum, i - pso sum - mo an - gu - la - ri la - pi - de Chri -
 rum, i - pso sum - mo an - gu - la - ri la - - - pi - de Chri -
 rum, i - pso sum - mo, sum - mo an - gu - la - ri la - pi - de, la - pi - de Chri -
 rum, i - pso sum - mo an - gu - la - ri la - - - pi - de Chri -

sto le - - - su, Chri - sto le - - - su.
 sto le - - - su, Chri - sto le - - - su.
 sto le - - - su, Chri - sto le - - - su.
 sto le - - - su, Chri - sto le - - - su.

De s. Iacobo. CXV.

Cantus. Altus. Tenor. Bassus.

Mi - sit He - ro - des rex ma - nus

sit He - ro - des rex ma - nus, rex ma - nus, ut

mi - sit He - ro - des rex ma - nus, ut af - fli - go -

mi - sit He - ro - des rex ma - nus,

af - fli - ge - ret quos-dam de ec - cle - si - a; oc - ci - dit au - tem la -

ut af - fli - ge - ret quos-dam de ec - cle - si - a; oc - ci - dit au - tem

ret quos - dam de ec - cle - si - a; oc - ci - dit au - tem

ut af - fli - ge - ret quos-dam de ec - cle - si - a;

co - bum, fra - trem lo - an - nis gla - di - o, oc - ci - dit au -

la - co - bum, fra - trem lo - an - nis gla - di - o, oc - ci - dit au - tem la - co -

la - co - bum, fra - trem lo - an - nis gla - di - o, gla - di - o, oc - ci - dit au -

oc - ci - dit au - tem la - co -



tem la - co - bum, fra - trem lo - an - nis — gla - di - o: vi -
 bum, la - co - bum, fra - trem lo - an - nis gla - di - o: vi - dens au - tem,
 tem la - co - bum, fra - trem lo - an - nis gla - di - o: vi - dens au -
 bum, la - co - bum, fra - trem lo - an - nis gla - di - o: —



dens au - tem, qui - a pla-ce - ret, qui - a pla-ce - ret Iu - dae - is, qui - a pla-ce - ret Iu -
 qui - a pla-ce - ret, qui - a pla-ce - ret, qui - a pla-ce - ret Iu - dae - is, qui - a pla-ce - ret Iu -
 tem, qui - a pla-ce - ret, qui - a pla-ce - ret, vi - dens au - tem, qui - a pla-ce - ret Iu -
 vi - dens au - tem, qui - a pla-ce - ret, qui - a pla-ce - ret Iu -



- dae - is, ius - sit, ius - sit ap - prehende - re et Pe - trum, oc - ci -
 dae - is, ius - sit, ius - sit, ius - sit, ius - sit ap - prehende - re et Pe - trum, oc -
 dae - is, ius - sit, ius - sit ap - prehende - re et Pe - trum, oc -
 dae - is, ius - sit, ius - sit ap - prehende - re et Pe - trum, —



dit au - tem la - co - bum, fra - trem lo - an - nis gla - di - o, oc - ci - dit —
 ci - dit au - tem la - co - bum, fra - trem lo - an - nis gla - di - o, oc - ci - dit au - tem la -
 ci - dit au - tem la - co - bum, fra - trem lo - an - nis gla - di - o, gla - di - o, oc - ci - dit
 oc - ci - dit au - tem la -



au - tem la - co - bum, fra - trem lo - an - nis — gla - di - o —
 co - bum, la - co - bum, fra - trem lo - an - nis gla - di - o —
 au - tem la - co - bum, fra - trem lo - an - nis gla - di - o —
 co - bum, la - co - bum, fra - trem lo - an - nis gla - di - o —

De s. Bartholomaeo. CXVI.

Cantus. Altus. Tenor. Bassus.

San - ctus Bar - tho - lo - mac - us, qui prin - ceps ex - sti - tit

mac - us, qui prin - ceps ex - sti - tit so - li, na -
 - tho - lo - mac - us, qui prin - ceps ex - sti - tit so - li,
 so - li, qui prin - ceps ex - sti - tit so - li, na - tus

tus al - to ge - ne - re, na - tus al - to ge - ne - re, ma -
 na - tus al - to ge - ne - re, na - tus al - to ge - ne - re,
 al - to ge - ne - re, na - tus al - to ge - ne - re, ma - net

- net ad - huc prin - ceps po - li, te - ctus a -
 ma - net ad - huc prin - ceps po - li, te - ctus a -
 ad - huc prin - ceps, prin - ceps po - li, te - ctus a -
 ma - net ad - huc prin - ceps po - li, te - ctus a -



gni ve - le - re. Hic nam In - dos con - ver - te -



Hic nam In - dos con - ver - te - bat, con - ver -



bat ver - bo sa - lu - ti - fe - ro, ver - bo sa - lu - ti - fe - ro, ver - bo sa - lu - ti - fe - ro, ver - bo sa - lu - ti - fe -



ro, ver - bo sa - lu - ti - fe - ro, dae - mo - nes - que con - fun - de - bat fa - cto bo sa - lu - ti - fe - ro, dae - mo - nes - que con - fun - de - bat fa - cto ni - lu - ti - fe - ro, dae - mo - nes - que con - fun - de - bat, con - fun - de - bat fa - cto ro, ver - bo sa - lu - ti - fe - ro, dae - mo - nes - que con - fun - de - bat



ni - mis a - spe - ro, fa - cto ni - mis a - spe - ro, fa - cto ni - mis a - spe - ro. ni - mis a - spe - ro, fa - cto ni - mis a - spe - ro, fa - cto ni - mis a - spe - ro. ni - mis a - spe - ro, fa - cto ni - mis a - spe - ro, fa - cto ni - mis a - spe - ro. fa - cto ni - mis a - spe - ro, fa - cto ni - mis a - spe - ro.

De s. Matthæo. CXVII.

Cantus. Se - den - tem in te - lo - ni - o ver - bo vo - cat i - do - ne -

Altus. Se - den - tem in te - lo - ni - o ver - bo vo - cat i - do - ne - o,

Tenor. Se - den - tem in te -

Bassus. Se - den - tem in te - lo - ni -

o ver - bo vo - cat i - do - ne - o, i - do - ne - o Chri - stus

ver - bo vo - cat i - do - ne - o, i - do - ne - o Chri - stus Mat -

lo - ni - o ver - bo vo - cat, ver - bo vo - cat i - do - ne - o Chri -

o ver - bo vo - cat i - do - ne - o, ver - bo vo - cat i - do - ne - o Chri - stus Mat -

Mat - thæ - um no - mi - ne, quod re - co - li - tur ho - di - e,

thæ - um no - mi - ne, quod re - co - li - tur ho - di - e,

stus Mat - thæ - um no - mi - ne, quod re - co - li - tur ho - di - e, quod

thæ - um no - mi - ne, quod re -

quod re - co - li - tur ho - di - e, ut in cor -

quod re - co - li - tur ho - di - e, ut in cor - da fi -

re - co - li - tur ho - di - e, ut in cor - da fi - de - li - um, ut

co - li - tur ho - di - e, ut in cor - da fi - de - li - um,



da fi - de - li - um, fi - de - li - um fun - de-ret e - van - ge - li - um, fun - de -
 do - li - um, ut in cor - da fi - de - li - um fun - de-ret e - van - ge - li - um, fun - de-ret
 in cor - da fi - de - li - um fun - de-ret e - van - ge - li - um, fun - de-ret
 ut in cor - da fi - de - li - um fun - de-ret



ret e - van - ge - li - um, fun - de-ret e - van - ge - li - um,
 e - van - ge - li - um, fun - de-ret e - van - ge - li - um, e - van - ge - li - um, ut
 e - van - ge - li - um, fun - de-ret e - van - ge - li - um, ut in cor - da fi -
 e - van - ge - li - um, fun - de-ret e - van - ge - li - um, ut in cor - da fi - de - li -



ut in cor - da fi - de - li - um, fi - de - li - um fun - de-ret e - van - ge - li -
 in cor - da fi - de - li - um, ut in cor - da fi - de - li - um fun - de-ret e - van - ge - li -
 do - li - um, ut in cor - da fi - de - li - um fun - de-ret e - van - ge - li -
 um, ut in cor - da fi - de - li - um



um, fun - de-ret e - van - ge - li - um, fun - de-ret e - van - ge - li - um.
 um, fun - de-ret e - van - ge - li - um, fun - de-ret e - van - ge - li - um.
 um, fun - de-ret e - van - ge - li - um, fun - de-ret e - van - ge - li - um.
 fun - de-ret e - van - ge - li - um, fun - de-ret e - van - ge - li - um.

De s. Simone et Iuda.

CXVIII.

Cantus. De - - us, qui nos per be - a - - tos a - po - sto - los tu - os

Altus. De - us, qui nos per be - a - - tos a - po - sto - los tu - - os Si - mo -

Tenor. De - - us, qui nos per be - a - - tos a - po - sto - los tu - os Si - mo -

Bassus. De - - - us, qui nos per be - a - - - tos a - po - sto -

Si - mo - nem et Iu - dam, et Iu - dam ad a - gni - ti - o - nem no - - mi - nis tu - -

nem et Iu - dam ad a - gni - ti - o - nem no - mi - nis tu - i per - ve - ni - re tri - bu -

nem et Iu - dam, Si - mo - nem et Iu - dam ad a - gni - ti - o - nem no - mi - nis tu - i per - ve -

los tu - os Si - mo - nem et Iu - dam ad a - gni - ti - o - nem no - mi -

- i per - ve - ni - re tri - bu - i - sti, da no - bis e - o - rum glo - ri - am sem - pi -

i - sti, per - ve - ni - re tri - bu - i - sti, da no - bis e - o - rum glo - ri - am sem - pi - ter - nam, sem - pi -

ni - re tri - bu - i - sti, tri - bu - i - sti, da no - bis e - o - rum

nis tu - i per - ve - ni - re tri - bu - i - sti, da no - bis e - o - rum glo - ri - am sem - - pi -

ter - - nam et pro - fi - ci - en - do ce - le - bra - re et ce - le - bran -

ter - - nam et pro - fi - ci - en - do ce - le - bra - - re et ce - le -

glo - ri - am sem - pi - ter - nam et pro - fi - ci - en - do ce - le - bra - - re et ce - le - bran - - do

ter - - - nam et pro - fi - ci - en - do ce - le - bra - - re et ce - le - bran - -

- do pro - fi - ce - re, et ce - le - bran - do pro - fi - ce - re.

bran - do pro - fi - ce - re, et ce - le - bran - do pro - fi - ce - re.

pro - fi - ce - re, pro - fi - ce - re, et ce - le - bran - do pro - fi - ce - re, pro - fi - ce - re.

do pro - fi - ce - re, et ce - le - bran - do pro - fi - ce - re.

In communi de Martyribus.

173

CXIX.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

Ho - ne - - stum fe - cit il - lum Do - mi - nus, ho - ne - stum fe - cit il -

Ho - ne - - stum fe - cit il - lum Do - - mi - nus, ho - ne -

Ho - - ne - - stum fe - cit il - lum Do - mi - nus,

Ho - ne - - stum fe - cit il - lum Do - - mi -

lum Do - mi - nus, ho - ne - - stum fe - cit il - lum Do - mi - nus et cu - sto - di - vit e - um, et

stum fe - cit il - lum Do - mi - nus, ho - ne - - stum fe - cit il - lum Do - mi - nus et cu - sto - di - vit e -

ho - ne - stum fe - cit il - lum Do - - mi - nus et cu - sto - di - vit e -

nus, ho - ne - stum fe - cit il - - lum Do - mi - nus et cu - sto - di - vit e - um,

- cu - sto - di - vit e - um ab i - ni - mi - cis, ab i - ni - mi - cis et a se - du - cto - ri - bus tu - ta - vit il -

um, et cu - sto - di - vit e - um ab i - ni - mi - cis, ab i - ni - mi - cis et a se - du - cto - ri - bus tu - ta - vit il -

um, et cu - sto - di - vit e - um ab i - ni - mi - cis, ab i - ni - mi - cis et a se - du - cto - ri - bus tu - ta - vit il -

et cu - sto - di - vit e - - um ab i - ni - mi - cis

lum, et a se - du - cto - ri - bus tu - ta - vit il - lum et de - dit il - li cla - ri - ta - tem ae - ter -

lum, et a se - du - cto - ri - bus tu - ta - vit il - lum et de - dit il - li cla - ri - ta - tem

lum, et a se - du - cto - ri - bus tu - ta - vit il - lum et de - dit il - li cla - ri - ta -

et a se - du - cto - ri - bus tu - ta - vit il - lum et de - dit il - li cla - ri - ta - tem ae - ter - nam,

nam, ae - ter - nam, et de - dit il - li cla - ri - ta - tem, et de - dit il - li cla - ri - ta - tem ae - ter - - - nam.

ae - ter - - nam, et de - dit il - li cla - ri - ta - tem ae - ter - - - nam.

tem ae - ter - nam, et de - dit il - li cla - ri - ta - tem ae - ter - - - nam.

et de - dit il - li cla - ri - ta - tem, et de - dit il - li cla - ri - ta - - tem ae - ter - - nam.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

Qui me con-fes-sus fu-e-rit, qui

Qui me con-fes-sus fu-e-rit, qui

Qui me con-fes-sus fu-e-rit

Qui me con-fes-sus fu-e-rit

me con-fes-sus fu-e-rit, qui me con-fes-sus fu-e-rit co-

me con-fes-sus fu-e-rit, qui me con-fes-sus fu-e-rit co-ram ho-

sus fu-e-rit, qui me con-fes-sus fu-e-rit co-ram ho-

e-rit, qui me con-fes-sus fu-e-rit co-ram ho-mi-ni-

ram ho-mi-ni-bus, con-fi-te-

rit co-ram ho-mi-ni-bus, con-fi-te-bor et e-

mi-ni-bus, co-ram ho-mi-ni-bus, con-fi-te-bor

bus, co-ram ho-mi-ni-bus, con-fi-te-bor et e-go e-

bor et e-go e-um, con-fi-te-bor et e-go e-

go e-um, con-fi-te-bor et e-go e-um, con-fi-te-bor et e-

et e-go e-um, con-fi-te-bor et e-go

um, con-fi-te-bor et e-go e-um, et e-

um co-ram Pa-tre me-o, co-ram Pa-tre me-o. Qui

go e-um co-ram Pa-tre me-o, co-ram Pa-tre me-o.

e-um co-ram Pa-tre me-o, co-ram Pa-tre me-o. Qui se-qui-

go e-um co-ram Pa-tre me-o, co-ram Pa-tre me-o. Qui se-qui-tur



se-qui-tur me, qui se-qui-tur me, qui se-qui-tur me, qui se-qui-tur me, non am-bu-
 Qui se-qui-tur me, qui se-qui-tur me, qui se-qui-tur me, qui se-qui-tur me
 tur me, qui se-qui-tur me, qui se-qui-tur me, qui se-qui-tur me, non am-bu-lat in
 me, qui se-qui-tur me, qui se-qui-tur me, qui se-qui-tur me, non am-bu-lat in te-ne-



lat in te-ne-bris, sed ha-be-bit lu-
 non am-bu-lat in te-ne-bris, sed ha-
 te-ne-bris, non am-bu-lat in te-ne-bris, sed ha-be-
 bris, non am-bu-lat in te-ne-bris, sed ha-be-bit



men vi-tae, sed ha-be-bit lu-
 be-bit lu-men vi-tae, sed ha-be-bit lu-
 bit lu-men vi-tae, sed ha-be-bit
 lu-men vi-tae, sed ha-be-bit lu-men vi-



-men vi-tae, di-cit Do-mi-nus, di-cit Do-
 -men vi-tae, di-cit Do-mi-nus,
 lu-men vi-tae, di-cit Do-mi-nus, di-cit Do-
 -tae, di-cit, di-cit Do-mi-nus, di-



-mi-nus, di-cit Do-mi-nus
 nus, di-cit Do-mi-nus, di-cit Do-mi-nus,
 nus, di-cit, di-cit Do-mi-nus, di-cit Do-mi-nus.
 -cit Do-mi-nus, di-cit Do-mi-nus, di-cit Do-mi-nus.

II. pars.

Cantus. Qui vult ve - ni - re post

Altus. Qui vult ve - ni - re post me,

Tenor. Qui vult ve - ni - re post me, qui vult ve -

Bassus. Qui vult ve - ni - re post me, qui vult ve - ni -

me, ab - ne - get se - met i - psum, ab - ne -

ab - ne - get se - met i - psum, ab - ne - get se - met i -

ni - re post me, ab - ne - get se - met i - psum

re post me, ab - ne - get se - met i -

get se - met i - psum, ab - ne - get se - met i - psum et tol - lat,

psum, ab - ne - get se - met i - psum et tol -

ab - ne - get se - met i - psum

psum, ab - ne - get se - met i - psum et

et tol - lat, et tol - lat cru - cem su - am et se -

lat cru - cem su - am, et tol - lat cru - cem su - am et

et tol - lat cru - cem su - am

tol - lat, et tol - lat cru - cem su - am



qua - tur me, et se - qua - tur me, et se - qua - tur me, et
 - se qua - tur me, et se - qua - tur me, et se - qua - tur me,
 et se - qua - tur me, et se - qua - tur me,
 et se - qua - tur me,



se - qua - tur me, et se - qua - tur me, di -
 et se - qua - tur me, et se - qua - tur me,
 me, et se - qua - tur me, et se - qua - tur me,
 et se - qua - tur me,

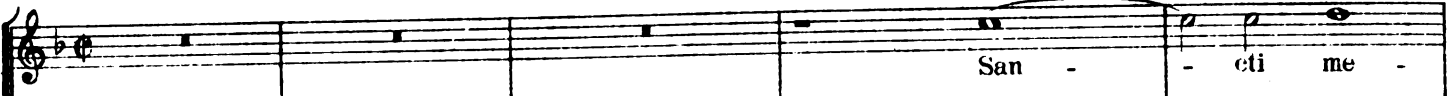


cit Do - mi - nus, et se - qua - tur me, di -
 di - cit Do - mi - nus, di - cit Do - mi - nus, di -
 me, di - cit Do - mi - nus, di - cit Do - mi - nus, di -
 di - cit, di - cit Do - mi - nus, di - cit Do - mi -




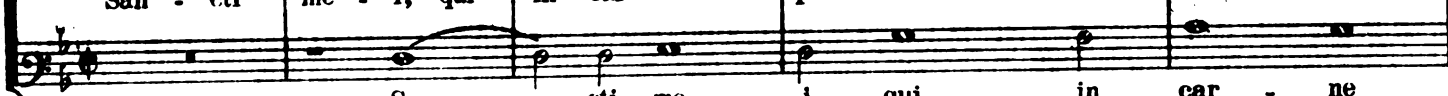
cit Do - mi - nus
 cit Do - mi - nus, di - cit Do - mi - nus.
 cit, di - cit Do - mi - nus, di - cit Do - mi - nus.
 nus, di - cit Do - mi - nus, di - cit Do - mi - nus.

CXXI.

Cantus.  San - - - - - cti me -

Altus.  San - - - - - cti me - i, qui

Tenor.  San - cti me - i, qui in car - ne po - - - - - si - ti, qui

Bassus.  San - - - - - cti me - i, qui in car - ne

 i, qui in car - ne po - si - ti cer - ta - men ha - bu - i - stis, cer - ta - men, cer - ta -

 in car - ne po - si - ti cer - ta - men ha - bu - i - stis, cer - ta - men, cer - ta -

 in car - ne po - si - ti cer - ta - men ha - bu - i - stis, cer - ta - men, cer - ta -

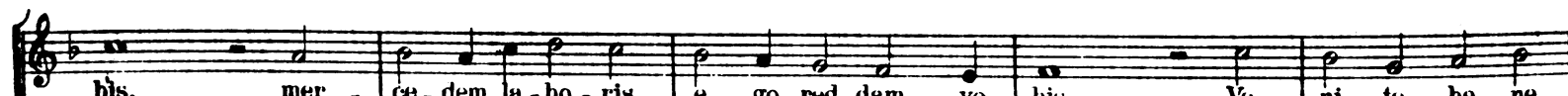
 po - si - ti cer - ta - men ha - bu - i - stis, cer - ta - men, cer - ta -

 men ha - bu - i - stis, mer - ce - dem la - bo - ris, mer - ce - dem la - bo - ris e - go reddam vo -

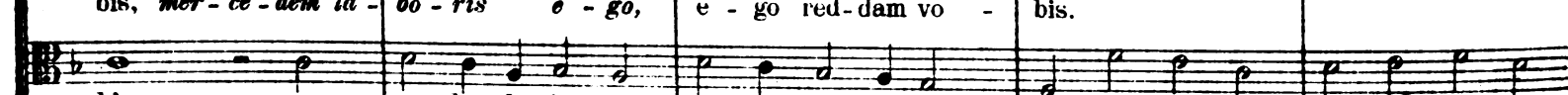
 men ha - bu - i - stis, mer - ce - dem la - bo - ris e - go red - dam vo -

 men ha - bu - i - stis, mer - ce - dem la - bo - ris e - go red - dam vo - bis, e - go reddam vo -

 men ha - bu - i - stis, mer - ce - dem la - bo - ris e - go red - dam vo -

 bis, mer - ce - dem la - bo - ris e - go red - dam vo - bis. Ve - ni - te, be - ne -

 bis, mer - ce - dem la - bo - ris e - go, e - go red - dam vo - bis.

 bis, mer - ce - dem la - bo - ris e - go red - dam vo - bis. Ve - ni - te, be - ne - di - cti

 bis, mer - ce - dem la - bo - ris e - go, e - go red - dam vo - bis.

di - cti Pa - tris me - i, ve - ni - te, be - ne - di - cti Pa - tris me - i, ve -
 Ve - ni - te, be - ne - di - cti Pa - tris me - i, ve - ni - te, be - ne -
 Pa - tris me - i, ve - ni - te, be - ne - di - cti Pa - tris me - i, ve - ni - te,
 Ve - ni - te, be - ne - di - cti Pa - tris me - i, ve - ni - te,

ni - te, be - ne - di - cti Pa - tris me - i, per - ci - pi - te re -
 di - cti Pa - tris me - i, per - ci - pi - te re -
 be - ne - di - cti Pa - tris me - i, per - ci - pi - te re - gnum, per - ci - pi -
 be - ne - di - cti Pa - tris me - i, per - ci - pi - te re - gnum, per -


gnum, per - ci - pi - te re - gnum, mer - ce - dem la - bo - ris, mer - ce - dem la - bo -
 gnum, per - ci - pi - te re - gnum, mer - ce - dem la - bo - ris
 te re - gnum, mer - ce - dem la - bo - ris e - go red - dam vo - bis, e -
 ci - pi - te re - gnum, mer - ce - dem la - bo - ris e - go

ris e - go red - dam vo - bis, mer - ce - dem la - bo - ris e - go red - dam vo - bis.
 e - go red - dam vo - bis, mer - ce - dem la - bo - ris e - go, e - go red - dam vo - bis.
 go red - dam vo - bis, mer - ce - dem la - bo - ris e - go red - dam vo - bis.
 red - dam vo - bis, mer - ce - dem la - bo - ris e - go, e - go red - dam vo - bis.

CXXII.

Cantus.  Lae - ti - ti - a sem - pi - ter - na su - per ca - pi - ta e - o -

Altus.  Lae - ti - ti - a sem - pi - ter - na su - per ca - pi - ta e - o -

Tenor.  Lae - ti - ti - a sem - pi - ter - na su - per ca - pi - ta e - o -

Bassus. 

 rum, lae - ti - ti - a sem - pi - ter - na su - per ca - pi - ta e - o -

 rum, lae - ti - ti - a sem - pi - ter - na su - per ca - pi - ta e - o -

 rum, lae - ti - ti - a sem - pi - ter - na su - per ca - pi - ta e - o -

 Lae - ti - ti - a sem - pi - ter - na su - per ca - pi - ta e - o -

 rum, lae - ti - ti - a, lae - ti - ti - a sem - pi - ter - na su - per ca - pi - ta e - o -

 - - rum, lae - ti - ti - a sem - pi - ter - na su - per ca - pi - ta e - o -

 o - - rum, lae - ti - ti - a sem - pi - ter - na su - per ca - pi - ta e - o -

 rum, lae - ti - ti - a sem - pi - ter - na su - per ca - pi - ta e - o -

 rum gau - di - um et ex - sul -

 rum, gau - di - um et ex - sul - ta - ti - o - nem ob - ti - ne - bunt, gau - di - um et ex - sul -

 rum, gau - di - um et ex - sul - ta - ti - o - nem ob - ti - ne - bunt, gau - di - um et ex - sul -

 rum, gau - di - um et ex - sul - ta - ti - o - nem ob - ti - ne - bunt



ta - ti - o - nem ob - ti - ne - bunt, gau - di - um et ex - sul - ta - ti - o - nem ob - ti - ne - bunt, gau - di - um et ex - sul -

ta - ti - o - nem ob - ti - ne - bunt, gau - di - um et ex - sul - ta - ti - o - nem ob - ti - ne - bunt, gau - di - um et ex - sul -

ta - ti - o - nem ob - ti - ne - bunt, gau - di - um et ex - sul - ta - ti - o - nem ob - ti - ne - bunt, gau - di - um et ex - sul -

gau - di - um et ex - sul - ta - ti - o - nem ob - ti - ne - bunt, gau - di - um et ex - sul -



ta - ti - o - nem ob - ti - ne - bunt, gau - di - um et ex - sul - ta - ti - o - nem ob - ti - ne - bunt,

ta - ti - o - nem ob - ti - ne - bunt, gau - di - um et ex - sul - ta - ti - o - nem ob - ti - ne - bunt, gau - di - um et ex - sul -

ta - ti - o - nem ob - ti - ne - bunt, gau - di - um et ex - sul - ta - ti - o - nem ob - ti - ne - bunt, gau - di - um et ex - sul -

ta - ti - o - nem ob - ti - ne - bunt,

gau - di - um et ex - sul -



gau - di - um et ex - sul - ta - ti - o - nem ob - ti - ne - bunt, gau - di - um et ex - sul -

ta - ti - o - nem ob - ti - ne - bunt, gau - di - um et ex - sul - ta - ti - o - nem ob - ti - ne - bunt, gau - di - um et ex - sul -

ta - ti - o - nem ob - ti - ne bunt, gau - di - um et ex - sul - ta - ti - o - nem ob - ti - ne - bunt, gau - di - um et ex - sul -

ta - ti - o - nem ob - ti - ne - bunt,

gau - di - um et ex - sul -



ta - ti - o - nem ob - ti - ne - bunt, gau - di - um et ex - sul - ta - ti - o - nem ob - ti - ne - bunt.

ta - ti - o - nem ob - ti - ne - bunt, gau - di - um et ex - sul - ta - ti - o - nem ob - ti - ne - bunt.

ta - ti - o - nem ob - ti - ne - bunt, gau - di - um et ex - sul - ta - ti - o - nem ob - ti - ne - bunt.

ta - ti - o - nem ob - ti - ne - bunt, gau - di - um et ex - sul - ta - ti - o - nem ob - ti - ne - bunt.

CXXIII.

Ad aequales.

Cantus. Pro - pter te - sta - men - tum Do - mi - ni

Altus. Pro - pter te - sta -

Tenor. Pro - pter te - sta - men - tum

Bassus. Pro - pter te - sta - men - tum Do - mi - ni et

et le - ges pa - ter - nas san -

men - tum Do - mi - ni et le - ges pa - ter - nas san - cti De - i per -

Do - mi - ni et le - ges pa - ter - nas, pa - ter - nas san - cti De - i per - sti -

le - ges pa - ter - nas, et le - ges pa - ter - nas san - cti De -

cti De - i per - sti - te - runt in a - mo - re fra - ter - ni - ta - tis,

sti - te - runt in a - mo - re fra - ter - ni - ta - tis, qui -

te - runt in a - mo - re fra - ter - ni - ta - tis, in a - mo - re fra - ter - ni -

i per - sti - te - runt in a - mo - re fra - ter - ni - ta - tis, qui - a

qui - a u - nus fu - it spi - ri - tus, qui - a u - nus fu - it sem -

- a u - nus fu - it, qui - a u - nus fu - it, qui - a

ta - tis, qui - a u - nus fu - it sem - per, sem - per spi - ri - tus, u - nus fu -

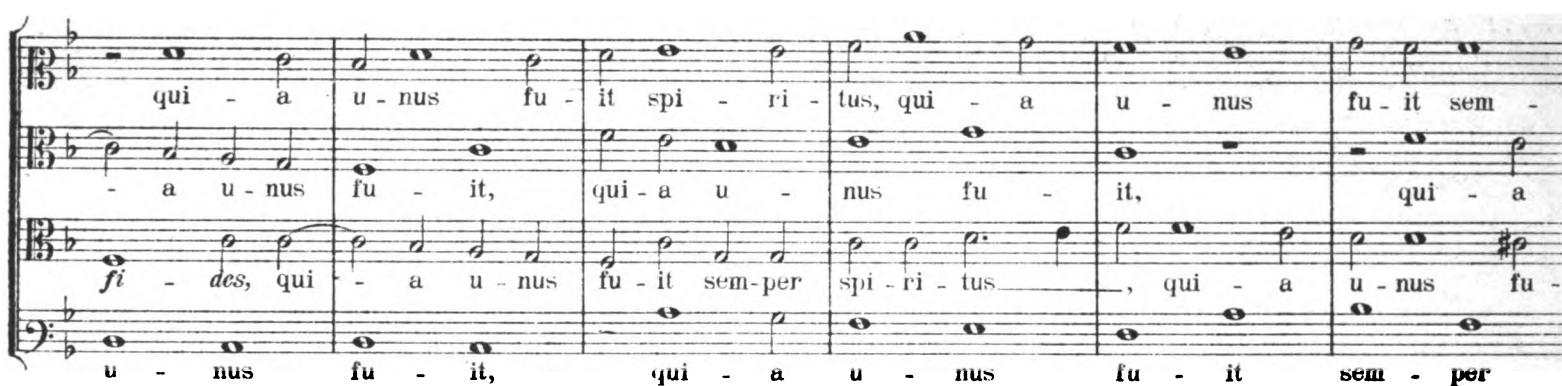
u - nus fu - it, qui - a u - nus fu - it sem - per



per spi - ri - tus in e - is et u - na fi - des, et
 u - nus fu - it sem-per spi - ri - tus in e - is et u - na fi - des, et
 it sem - per spi - ri - tus in e - is et u - na fi - des, et
 spi - ri - tus in e - is, in e - is et u - na fi - des, et



u - na fi - des, et u - na fi - des, et u - na fi - des,
 u - na fi - des, et u - na fi - des, et u - na fi - des, qui -
 u - na fi - des, et u - na fi - des, et u - na fi - des, et u - na
 u - na fi - des, et u - na fi - des, et u - na fi - des, qui - a



qui - a u - nus fu - it spi - ri - tus, qui - a u - nus fu - it sem -
 a u - nus fu - it, qui - a u - nus fu - it, qui - a
 fi - des, qui - a u - nus fu - it sem-per spi - ri - tus, qui - a u - nus fu -
 u - nus fu - it, qui - a u - nus fu - it sem - per



per spi - ri - tus in e - is et u - na fi - des, et
 u - nus fu - it sem-per spi - ri - tus in e - is et u - na fi - des, et
 it sem - per spi - ri - tus in e - is et u - na fi - des, et
 spi - ri - tus in e - is, in e - is et u - na fi - des, et



u - na fi - des, et u - na fi - des, et u - na fi - des.
 u - na fi - des, et u - na fi - des, et u - na fi - des.
 u - na fi - des, et u - na fi - des, et u - na fi - des.
 u - na fi - des, et u - na fi - des, et u - na fi - des.

De s. Sebastiano.

CXXIV.

Cantus. Se - ba - sti - a - nus, De - i cul - tor, Se - ba - sti - a - nus,

Altus. Se - ba - sti - a - nus, De - i cul - tor, Se - ba - sti - a - nus, De -

Tenor. Se - ba - sti - a - nus, De - i cul - tor, Se - ba - sti - a - nus,

Bassus. Se - ba - sti - a - nus,

De - i cul - tor, Se - ba - sti - a - nus, De - i cul - tor, stu - di - o -

- i cul - tor, Se - ba - sti - a - nus, De - i cul - tor, stu - di -

De - i cul - tor, Se - ba - sti - a - nus, De - i cul - tor, stu - di - o -

De - i cul - tor, Se - ba - sti - a - nus, De - i cul - tor stu -

se cu - ra - bat, stu - di - o - se cu - ra - bat sub ab - scon - so chla - mi - dis san -

o - se, stu - di - o - se cu - ra - bat, cu - ra - bat sub ab - scon - so chla - mi - dis

- se cu - ra - bat, stu - di - o - se cu - ra - bat sub ab - scon - so chla - mi - dis san - cto - rum

- di - o - se, stu - di - o - se cu - ra - bat sub ab - scon - so chla - mi - dis

cto - rum a - ni - mas con - for - ta - re, san - cto - rum a - ni -

san - cto - rum a - ni - mas con - for - ta - re, san -

a - ni - mas con - for - ta - re, san - cto - rum a - ni - mas con -

san - cto - rum a - ni - mas con - for - ta - re, san - cto - rum

mas con - for - ta - re, spi - ri - tum pro - mit - tens, spi - ri - tum pro - mit - tens, spi -
cto - rum a - ni - mas con - for - ta - re, spi - ri - tum pro - mit -
for - ta - re, con - for - ta - re, spi - ri - tum pro - mit - tens, spi - ri -
a - ni - mas con - for - ta - re, spi - ri - tum pro - mit - tens,

- ri - tum pro - mi - tens et glo - ri - am con - se - qui sem - pi - ter -
tens, pro - mit - tens, spi - ri - tum pro - mit - tens et glo - ri - am con - se - qui sem - pi - ter -
tum pro - mit - tens, pro - mit - tens et glo - ri - am con - se - qui sem - pi - ter -
spi - ri - tum pro - mit - tens

nam, et glo - ri - am con - se - qui sem - pi - ter - nam, et glo - ri - am con - se - qui
nam, et glo - ri - am con - se - qui sem - pi - ter - nam, et glo - ri - am con - se - qui
nam, et glo - ri - am con - se - qui sem - pi - ter - nam, et glo - ri - am con - se - qui
et glo - ri - am con - se - qui sem - pi - ter - nam, et glo - ri - am con - se - qui

sem - pi - ter - nam, et glo - ri - am con - se - qui sem - pi - ter - nam, et glo - ri - am
sem - pi - ter - nam, et glo - ri - am con - se - qui sem - pi - ter - nam, et glo - ri - am
sem - pi - ter - nam, et glo - ri - am con - se - qui sem - pi - ter - nam, et glo - ri - am
sem pi ter nam, et glo - ri - am

con - se - qui sem - pi - ter - nam, et glo - ri - am con - se - qui sem - pi - ter - nam.
con - se - qui sem - pi - ter - nam, et glo - ri - am con - se - qui sem - pi - ter - nam.
con - se - qui sem - pi - ter - nam, et glo - ri - am con - se - qui sem - pi - ter - nam.
con - se - qui sem - pi - ter - nam, et glo - ri - am con - se - qui sem - pi - ter - nam.

De s. Georgio. CXXV.

Cantus. *Fi - li - ae Je - ru - sa - lem, fi - li - ae Je - ru - sa - lem, fi - li - ae Je - ru - sa -*

Altus. *Fi - li - ae Je - ru - sa - lem, fi - li - ae Je - ru - sa - lem, fi - li - ae Je - ru - sa -*

Tenor. *Fi - li - ae Je - ru - sa - lem, fi - li - ae Je - ru - sa - lem, fi - li - ae Je - ru - sa -*

Bassus. *Fi - li - ae Je - ru - sa - lem, fi - li - ae Je - ru - sa - lem, fi - li - ae Je - ru - sa -*

lem, ve - ni - te et vi - de - te mar - ty - rem Ge - or - gi - um, Ge - or - gi -

lem, ve - ni - te et vi - de - te mar - ty - rem Ge - or - gi - um, Ge - or - gi -

lem, ve - ni - te et vi - de - te mar - ty - rem Ge - or - gi - um, Ge - or - gi -

lem, ve - ni - te et vi - de - te mar - ty - rem Ge - or - gi - um, Ge - or - gi -

um, ve - ni - te et vi - de - te mar - ty - rem Ge - or - gi - um, Ge - or - gi -

um, ve - ni - te et vi - de - te mar - ty - rem Ge - or - gi - um, Ge - or - gi -

um, ve - ni - te et vi - de - te mar - ty - rem Ge - or - gi - um, Ge - or - gi -

um, ve - ni - te et vi - de - te mar - ty - rem Ge - or - gi - um, Ge - or - gi -

um cum co - ro - na, cum co - ro - na, qua co - ro - na - vit e - - um

um cum co - ro - na, cum co - ro - na, qua co - ro - na - vit e - - um

um cum co - ro - na, cum co - ro - na, qua co - ro - na - vit e - - um

um cum co - ro - na, cum co - ro - na, qua co - ro - na - vit e - - um

Do - mi - nus, qua co - ro - na - vit e - um Do - mi - nus, in di - e

Do - mi - nus, qua co - ro - na - vit e - um Do - mi - nus, in di - e

Do - mi - nus, qua co - ro - na - vit e - um Do - mi - nus, in di - e

um Do - mi - nus, qua co - ro - na - vit e - um Do - mi - nus,

e so - lem-ni - ta - tis et lae - ti - ti - ae. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
 so - lem-ni - ta - tis et lae - ti - ti - ae, lae - ti - ti - ae. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
 so - lem-ni - ta - tis et lae - ti - ti - ae, lae - ti - ti - ae. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

12
15 *ia*, al - le - lu - ia; in di - e so - lem - ni - ta - tis et lae - ti - ti -

13
16 *ia*, al - le - lu - ia; in di - e so - lem - ni - ta - tis et lae - ti - ti - ae, lae - ti - ti -

14
17 *ia*, al - le - lu - ia; in di - e so - lem - ni - ta - tis et lae - ti - ti - ae, lae - ti - ti -

15
18 *ia*, al - le - lu - ia;

ae, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

ae, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

ae, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

In communi de Confessoribus.

CXXVI.

Cantus. Be - a - - tus vir, be - a - tus vir, be - a -

Altus. Be - a - - tus vir, be - a - tus vir, be -

Tenor. Be - a - - tus

Bassus. Be - a - - tus vir, be -

tus vir, qui in le - ge Do - mi - ni, qui in le - ge Do - mi - ni me -

a - - tus vir, qui in le - ge Do - mi - ni me -

vir, be - a - - tus vir, qui in le - ge Do - mi - ni me -

a - - tus vir, qui in le - ge Do - mi - ni me - di -

di - ta - - tur, vo - lun - tas ei - us per - ma - net di - e ac no - -

- di - ta - - tur, vo - lun - tas ei - us per - ma - net di - e ac no - -

- di - ta - - tur vo - lun - tas ei - us per - ma - net di - e ac no - -

ta - tur vo - lun - tas ei - us per - ma - net di - e ac no - -

cte et om - ni - a, quae - cun - que fa - ci - et, sem - per pro - spe - ra - bun -

cte et om - ni - a, quae - cun - que fa - ci - et, sem - per pro - spe - ra - bun -

cte et om - ni - a, quae - cun - que fa - ci - et, sem - per pro - spe - ra - bun -

cte et



tur, et om - ni - a, quae - cun - que fa - ci - et, sem - per pro - spe - ra - bun - tur,
 tur, et om - ni - a, quae - cun - que fa - ci - et, sem - per pro - spe - ra - bun -
 tur, et om - ni - a, quae - cun - que fa - ci - et, sem - per pro - spe - ra - bun - tur,
 om - ni - a, quae - cun - que fa - ci - et, sem - per pro - spe - ra - bun - tur, sem -



pro - spe - ra - bun - tur, pro - spe - ra - bun - tur, pro - spe - ra - bun - tur, sem - per pro - spe - ra - bun -
 tur, sem - per pro - spe - ra - bun - tur, sem - per pro - spe - ra - bun - tur, sem - per pro - spe - ra - bun -
 sem - per pro - spe - ra - bun - tur, sem - per pro - spe - ra - bun - tur, sem - per pro - spe - ra - bun - tur, pro - spe - ra - bun -
 per pro - spe - ra - bun - tur, sem - per pro - spe - ra - bun - tur, sem - per pro - spe - ra - bun - tur, et



tur, et om - ni - a, quae - cun - que fa - ci - et, sem - per pro - spe - ra - bun - tur,
 - tur, et om - ni - a, quae - cun - que fa - ci - et, sem - per pro - spe - ra - bun -
 tur, et om - ni - a, quae - cun - que fa - ci - et, sem - per pro - spe - ra - bun - tur, pro -
 om - ni - a, quae - cun - que fa - ci - et, sem - per pro - spe - ra - bun - tur, sem -



pro - spe - ra - bun - tur, pro - spe - ra - bun - tur, pro - spe - ra - bun - tur, sem - per pro - spe - ra - bun - tur.
 tur, sem - per pro - spe - ra - bun - tur, sem - per pro - spe - ra - bun - tur, sem - per pro - spe - ra - bun - tur.
 spe - ra - bun - tur, pro - spe - ra - bun - tur, pro - spe - ra - bun - tur, sem - per pro - spe - ra - bun - tur, pro - spe - ra - bun - tur.
 per pro - spe - ra - bun - tur, sem - per pro - spe - ra - bun - tur, sem - per pro - spe - ra - bun - tur.

CXXVII.

Cantus. Do - mi - ne, prae - ve - ni - sti e - um, Do - mi - ne, prae - ve - ni - sti e -

Altus. Do - mi - ne, prae - ve - ni - sti e - um, Do - mi - ne, prae - ve - ni - sti e - um, Do -

Tenor. Do - mi - ne, prae - ve - ni - sti e -

Bassus. Do - mi - ne, prae - ve - ni - sti e -

um, Do - mi - ne, prae - ve - ni - sti e - um in be - ne - di - cti - o - ni - bus

- mi - ne, prae - ve - ni - sti e - um in be - ne - di - cti - o - ni - bus dul - ce - di -

um, Do - mi - ne, prae - ve - ni - sti e - um in be - ne - di - cti - o - ni -

um, Do - mi - ne, prae - ve - ni - sti e - um in be - ne - di - cti - o - ni - bus dul -

dul - ce - di - nis, po - su - i - sti in ca - pi - te e - ius co - ro - nam de

nis, dul - ce - di - nis, po - su - i - sti in ca - pi - te e - ius co -

bus dul - ce - di - nis, po - su - i - sti in ca - pi - te e - ius co - ro - nam de la - pi -

ce - di - nis, po - su - i - sti in ca - pi - te e - ius co - ro -

la - pi - de pre - ti - o - so, pre - ti - o - so, co - ro - nam de la - pi - de pre - ti - o -

ro - nam de la - pi - de pre - ti - o - so, co - ro - nam de la - pi - de pre - ti -

de pre - ti - o - so, co - ro - nam de la - pi - de pre - ti - o - so, pre - ti - o -

nam de la - pi - de pre - ti - o - so, co - ro - nam de la - pi - de, de la - pi - de pre - ti -

so, co - ro - nam de la - pi - de pre - ti - o - so, pre - ti - o - so.

o - so, co - ro - nam, co - ro - nam de la - pi - de pre - ti - o - so

so, co - ro - nam, de la - pi - de pre - ti - o - so, pre - ti - o - so.

o - so, co - ro - nam de la - pi - de pre - ti - o - so, pre - ti - o - so.

Dom. & Tr. in Cant. XXVI.

II. pars.

Cantus. Vi - - - tam pe - - - ti -

Altus. Vi - - - tam pe - - - ti -

Tenor. Vi - - - tam pe - - - ti -

Bassus. Vi - - - tam pe - - - ti -

it, vi - - - tam pe - ti - it et

it, vi - - - tam pe - ti - it

it, vi - - - tam pe - - - ti - it

Vi - - - tam pe - - - ti - it et tri - bu -

tri - bu - i - sti e - i lon - gi - tu - di - nem di - e - rum,

et tri - bu - i - sti e - i lon - gi - tu - di - nem di - e - rum,

et tri - bu - i - sti e - i lon - gi - tu - di - nem di -

i sti e - - - i lon -

lon - gi - tu - di - nem di - e - rum,

lon - gi - tu - di - nem di - e - rum, lon - gi - tu - di - nem di - e -

e - rum, di - e - rum, lon - gi - tu - di - nem di - e -

- gi - tu - di - nem di - e - rum, lon - gi - tu - di -

lon - gi - tu - di - nem di - e - rum, lon -
 rum, lon - gi - tu - di - nem di - e - rum, lon - gi -
 rum, lon - gi - tu - di - nem di - e - rum, lon - gi -
 nem di - e - rum, lon - gi - tu - di - nem di - e - rum

- gi - tu - di - nem di - e - rum in sae - cu - lum sae - cu - li, in sae - cu -
 tu - di - nem di - e - rum in sae - cu - lum sae - cu - li,
 tu - di - nem di - e - rum in sae - cu - lum sae - cu - li, in
 in sae - cu - lum sae - cu - li, in sae - cu - lum

lum sae - cu - li, in sae - cu - lum sae - cu - li, in sae - cu - lum sae - cu - li, in sae - cu -
 in sae - cu - lum sae - cu - li, sae - cu - li, sae - cu - li, in sae - cu - lum sae - cu - li,
 sae - cu - lum sae - cu - li, in sae - cu - lum sae - cu - li, in sae - cu - lum sae - cu - li, in
 sae - cu - li, in sae - cu - lum sae - cu - li, in sae - cu - lum sae - cu - li, in sae - cu - lum

lum sae - cu - li, in sae - cu - lum sae - cu - li, in sae - cu - lum sae - cu - li.
 in sae - cu - lum sae - cu - li, sae - cu - li, in sae - cu - lum sae - cu - li.
 sae - cu - lum sae - cu - li, in sae - cu - lum sae - cu - li.
 sae - cu - li, in sae - cu - lum sae - cu - li, in sae - cu - lum sae - cu - li.

De s. Patribus.

CXXVIII.

Cantus. Lau-de - mus vi - ros glo - ri - o - sos et pa - ren - tes no - stros

Altus. Lau-de - mus vi - ros glo - ri - o - sos et pa - ren - tes no - stros in

Tenor. Lau-de - mus vi - ros glo - ri - o - sos et pa - ren - tes no - stros in ge - ne -

Bassus. Lau-de - mus vi - ros glo - ri - o - sos et pa - ren - tes no - stros

in ge - ne - ra - ti - o - ne su - a; mul - tam glo - ri - am fe - cit Do - mi - nus, ma -

ge - ne - ra - ti - o - ne su - a; mul - tam glo - ri - am fe - cit Do - mi - nus

ra - ti - o - ne su - a; mul - tam glo - ri - am fe - cit Do - mi - nus, ma - gni - fi -

in ge - ne - ra - ti - o - ne su - a; mul - tam glo - ri - am fe - cit Do - mi - nus,

gni - fi - cen - ti - a ei - us a sae - cu - lo. Do - mi - nan - tes in po - te - sta -

, ma - gni - fi - cen - ti - a su - a a sae - cu - lo. Do - mi - nan - tes in po - te - sta -

cen - ti - a su - a, ma - gni - fi - cen - ti - a su - a a sae - cu - lo. Do - mi - nan - tes in po - te - sta -

ma - gni - fi - cen - ti - a su - a a sae - cu - lo. Do - mi - nan - tes in po - te - sta -

- ti - bus su - is, ho - mi - nes ma - gni vir - tu - te et pru - den - ti - a su - a prae - di -

- ti - bus su - is, ho - mi - nes ma - gni vir - tu - te et pru - den - ti - a su - a prae - di -

- ti - bus su - is, ho - mi - nes ma - gni vir - tu - te et pru - den - ti - a su - a prae - di -

- ti - bus su - is, ho - mi - nes ma - gni vir - tu - te et pru - den - ti - a su - a prae - di -

ti, nun - ti - an - tes in pro - phe - tis di - gni - ta - tem pro - phe - ta -

rum, im - pe - ran - tes in prae - sen - ti po - pu - lo et in vir - tu - te pru - den - ti -

ae po - pu - lis san - ctis - si - ma ver - ba, in pe - ri - ti - a su - a re - qui -

ren - tes mo - dos mu - si - cós, re - qui - ren - tes mo - dos mu - si - cos et nar - ran -

tes car - mi - na scri - ptu - ra - rum, et nar - ran - tes car - mi - na scri - ptu - ra - rum.

Cantus. Ac - ci - pi - ent iu - sti re - gnum, ac - ci - pi - ent iu - sti re - gnum de - co - ris, ac - ci - pi -
Altus. Ac - ci - pi - ent iu - sti re - gnum de - co - ris, ac - ci - pi - ent, ac -
Tenor. Ac - ci - pi - ent iu - sti re - gnum de - co - ris, ac - ci - pi - ent iu - sti re -
Bassus. Ac - ci - pi - ent iu - sti re - gnum de - co - ris, ac - ci - pi - ent iu - sti re -

ent iu - sti re - gnum de - co - ris et di - a - de - ma spe - ci - e - i, et di - a -
 ci - pi - ent iu - sti re - gnum de - co - ris et di - a - de - ma spe - ci - e - i, et di - a - de -
 gnum de - co - ris, de - co - ris et di - a - de - ma spe - ci - e - i, et
 gnum de - co - ris et di - a - de - ma spe - ci - e - i, et di - a - de - ma spe - ci -

de - ma spe - ci - e - i, et di - a - de - ma spe - ci - e - i de ma - nu Do - mi -
 ma spe - ci - e - i, et di - a - de - ma spe - ci - e - i de ma - nu Do - mi -
 di - a - de - ma spe - ci - e - i, et di - a - de - ma spe - ci - e - i de ma - nu Do - mi -
 e - i, et di - a - de - ma spe - ci - e - i de ma - nu Do - mi -

ni, de ma - nu Do - mi - ni, et di - a - de - ma spe - ci - e - i, et di - a - de - ma spe - ci - e -
 ni, de ma - nu Do - mi - ni, et di - a - de - ma spe - ci - e - i, et di - a - de - ma spe - ci - e -
 ni, de ma - nu Do - mi - ni, et di - a - de - ma spe - ci - e - i, et di - a - de - ma spe - ci - e -
 ni, de ma - nu Do - mi - ni, et di - a - de - ma spe - ci - e - i, et di - a - de - ma spe - ci - e -

i, et di - a - de - ma spe - ci - e - i de ma - nu Do - mi - ni, de ma - nu Do - mi - ni.
 i, et di - a - de - ma spe - ci - e - i de ma - nu Do - mi - ni, de ma - nu Do - mi - ni.
 i, et di - a - de - ma spe - ci - e - i de ma - nu Do - mi - ni, de ma - nu Do - mi - ni.
 et di - a - de - ma spe - ci - e - i de ma - nu Do - mi - ni, de ma - nu Do - mi - ni.

De s. Nicolao.

CXXX.

Cantus. Be - a - tus Ni - co - la - us, pon - ti - fi - ca - tus

Altus. Be - a - tus Ni - co - la - us, Ni - co - la - us, pon - ti - fi -

Tenor. Be - a - tus Ni - co - la - us, be - a - tus Ni - co - la - us,

Bassus. Be - a - tus Ni - co - la - us,

in - fu - lis de - co - ra - tus, pon - ti - fi - ca - tus in - fu - lis de - co - ra - tus, pon -

ca - tus in - fu - lis de - co - ra - tus, pon - ti - fi - ca - tus in - fu - lis de -

pon - ti - fi - ca - tus in - fu - lis de - co - ra - tus, pon - ti - fi - ca - tus in - fu -

pon - ti - fi - ca - tus in - fu - lis de - co - ra - tus, pon - ti - fi - ca - tus in - fu -

ti - fi - ca - tus in - fu - lis de - co - ra - tus, ta - lem se ex - hi - bu - it

co - ra - tus, ta - lem se ex -

lis de - co - ra - tus, ta - lem se ex - hi - bu - it, ta - lem se

lis de - co - ra - tus, ta - lem se ex - hi - bu - it, ta - lem se ex

, ta - lem se ex - hi - bu - it, ta - lem se ex - hi - bu - it, ex hi - bu -

hi - bu - it, ex - hi - bu - it, ta - lem se ex - hi - bu - it, ta - lem se ex - hi - bu -

ex - hi - bu - it, ta - lem se ex - hi - bu - it, ta - lem se ex - hi - bu -

hi - bu - it, ta - lem se ex - hi - bu - it, ta - lem se ex - hi - bu -

it, ut ab o - mni - bus a - ma - re - tur, ut ab o - mni -

it, ut ab o - mni - bus a - ma - re - tur, ut ab o - mni - bus

it, ut ab o - mni - bus a - ma - re - tur, ut ab o - mni - bus

it, ex - hi - bu - it, ut ab

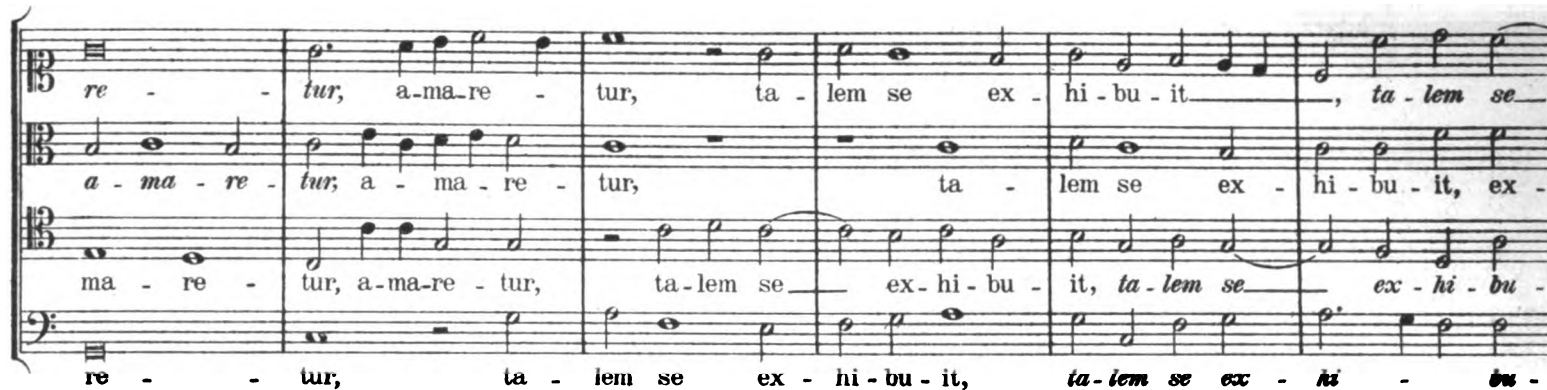


bus, ut ab o - mni-bus a - ma-re - tur, ut ab o - mni-bus a - ma -

a - ma - re - tur, ut ab o - mni-bus a - ma-re - tur, ut ab o - mni-bus

a - ma - re - tur, a - ma-re - tur, ut ab o - mni-bus a -

o - mni-bus a - ma - re - tur, ut ab o - mni-bus a - ma -



re - tur, a-ma-re - tur, ta - lem se ex - hi - bu - it, ta - lem se -

a - ma - re - tur, a - ma - re - tur, ta - lem se ex - hi - bu - it, ex -

ma - re - tur, a-ma-re - tur, ta-lem se ex - hi - bu - it, ta - lem se ex - hi - bu -

re - tur, ta - lem se ex - hi - bu - it, ta - lem se ex - hi - bu -



ex - hi - bu - it, ta - lem se ex - hi - bu - it, ex hi - bu - it, ut

hi - bu - it, ta - lem se ex - hi - bu - it, ta - lem se ex - hi - bu - it, ut ab

it, ta - lem se ex - hi - bu - it, ta - lem se ex - hi - bu - it, ut ab

it, ta - lem se ex - hi - bu - it, ta - lem se ex - hi - bu - it,



ab o - mni-bus a - ma - re - tur, a - ma - re - tur, ut ab

o - mni-bus a - ma - re - tur, ut ab o - mni-bus a - ma - re -

o - mni-bus a - ma - re - tur, ut ab o - mni-bus a - ma - re -

ex - hi - bu - it, ut ab o - mni-bus



o - mni-bus a - ma-re - tur, ut ab o - mni-bus a - ma - re - tur.

tur, ut ab o - mni-bus a - ma-re - tur, ut ab o - mni-bus a - ma - re - tur.

tur, a - ma-re - tur, ut ab o - mni-bus a - ma - re - tur.

a - ma - re - tur, ut ab o - mni-bus a - ma - re - tur.

CXXXI.

Canon. Cantus ex diapason. Bassus ex diapente. Altus ex diatessaron.

Cantus. **Altus.** **Tenor.** **Bassus.**

lu - stus cor su - um tra - di - dit ad vi - gi - lan - dum, di -
 lu - stus cor su - um
 lu - stus cor su - um tra - di - dit ad vi - gi - lan - dum, di - lu - cu - lo, ad
 lu - stus cor su - um tra - di - dit ad

lu - cu - lo, ad vi - gi - lan - dum, ad vi - gi - lan - dum, ad vi - gi - lan -
 tra - di - dit ad vi - gi - lan - dum di - lu - cu - lo, ad vi - gi - lan - dum,
 vi - gi - lan - dum ad vi - gi - lan - dum, ad vi - gi - lan - dum di - lu - cu - lo
 vi - gi - lan - dum di - lu - cu - lo, ad vi - gi - lan - dum, ad vi - gi - lan -

dum di - lu - cu - lo ad Do - mi - num, qui fe - cit il -
 ad vi - gi - lan - dum, ad vi - gi - lan - dum di - lu - cu - lo ad
 ad Do - mi - num, qui fe - cit il - lum et
 dum, ad vi - gi - lan - dum di - lu - cu - lo ad Do - mi - num, qui

lum et in con - spe - ctu Al - tis - si - mi, et in con -
 Do - mi - num, qui fe - cit il - lum et in con - spe - ctu Al - tis - si -
 in con - spe - ctu Al - tis - si - mi, et in con - spe - ctu Al - tis -
 fe - cit il - lum et in con - spe - ctu Al - tis - si - mi,

spe - ctu Al - tis - si - mi de pre - ca - bi - tur, de pre - ca - bi - tur, de pre - ca - bi - tur.
 mi, et in con - spe - ctu Al - tis - si - mi de pre - ca - bi - tur.
 - si - mi de pre - ca - bi - tur, de pre - ca - bi - tur, de pre - ca - bi - tur, de pre - ca - bi - tur.
 et in con - spe - ctu Al - tis - si - mi de pre - ca - bi - tur, de pre - ca - bi - tur.

CXXXII.

Canonis resolutio.

Cantus. Po - su - i ad - iu - to - ri - um su - per po - ten - tem, po - ten -

Altus. Po - su - i ad - iu - to - ri - um su - per po - ten -

Tenor. Po - su - i ad - iu - to - ri - um su -

Bassus. Po - su - i ad - iu - to - ri -

tem et ex - al - ta - vi e - le - ctum me - um de ple -

tem, po - ten - tem et ex - al - ta - vi e - le - ctum me -

per po - ten - tem, po - ten - tem et ex - al - ta - vi

um su - per po - ten - tem, po - ten - tem et

be: ma - nus e - nim me - a au - xi - li - a - bi - tur

um de ple - be: ma - nus e - nim me - a au - xi - li -

e - le - ctum me - um de ple - be: ma - nus e - nim me - a au - xi -

ex - al - ta - vi e - le - ctum me - um de ple - be: ma - nus e - nim me -

e - i, ma - nus e - nim me - a au - xi - li - a -

a - bi - tur e - i, ma - nus e - nim me - a au - xi -

- li - a - bi - tur e - i, ma - nus e - nim

a au - xi - li - a - bi - tur e - i, ma -

bi - tur e - i, au - xi - li - a - bi - tur e - i

- li - a - bi - tur e - i, au - xi - li - a - bi - tur e - i

me - a au - xi - li - a - bi - tur e - i, e - i

nus e - nim me - a au - xi - li - a - bi - tur e - i

II. pars.

Cantus. In - ve - ni Da - vid ser - vum me - um, o - le - o san - cto

Altus. In - ve - ni Da - vid ser - vum me - um, o - le - o

Tenor. In - ve - ni Da - vid ser - vum me - um,

Bassus. In - ve - ni Da - vid ser - vum me -

me - o un - xi e - um, o - le - o san - cto me - o un - xi e -

san - cto me - o un - xi e - um, o - le - o san - cto me - o un - xi e -

o - le - o san - cto me - o un - xi e - um, o - le - o san - cto me - o un - xi

um, o - le - o san - cto me - o un - xi e - um, o - le - o san - cto me -

um: ma - nus e - nim me - a au - xi - li - a - bi - tur

um: ma - nus e - nim me - a au - xi - li -

um: ma - nus e - nim me - a au - xi -

o un - xi e - um: ma - nus e - nim me -

e - i, ma - nus e - nim me - a au - xi - li - a -

a - bi - tur e - i, ma - nus e - nim me - a au - xi -

li - a - bi - tur e - i, ma - nus e - nim

a au - xi - li - a - bi - tur e - i, ma -

bi - tur e - i, au - xi - li - a - bi - tur e - i

li - a - bi - tur e - i, au - xi - li - a - bi - tur e - i

me - a au - xi - li - a - bi - tur e - i, e - i

nus e - nim me - a au - xi - li - a - bi - tur e - i

De s. Martino.

201

CXXXIII.

Cantus. Hic est Mar - ti - nus, hic est Mar - ti - nus, e -
 Altus. Hic est Mar - ti - nus, hic est Mar - ti - nus
 Tenor. Hic est Mar - ti -
 Bassus. Hic est Mar - ti -

le-ctus De-i pon - ti - fex, e - le-ctus De-i pon - ti - fex, e -
 —, e - le-ctus De-i pon - ti - fex, e - le-ctus De-i pon - ti - fex, e - le-ctus De - i, e - le-ctus
 nus, e - le-ctus De-i pon - ti - fex, e - le-ctus De-i pon - ti - fex, e - le-ctus De-i
 nus, e - le-ctus De-i pon - ti - fex, e - le-ctus De-i pon - ti - fex,

le-ctus De-i pon - ti - fex, pon - ti - fex, qui nec mo - ri ti - mu - it, nec mo - ri ti - mu -
 De-i pon - ti - fex, qui nec mo - ri ti - mu - it, qui nec mo - ri ti - mu -
 pon - ti - fex, pon - ti - fex, qui nec mo - ri ti - mu - it,
 e - le-ctus De-i pon - ti - fex, qui nec mo - ri ti - mu - it nec ti - mu - it,

it, nec mo - ri ti - mu - it ne - que vi - ve - re re - cu - sa - vit, ne - que vi - ve - re re - cu -
 it, qui nec mo - ri ti - mu - it, nec ti - mu - it ne - que vi - ve - re re - cu - sa - vit, ne - que vi - ve - re re -
 qui nec mo - ri ti - mu - it ne - que vi - ve - re re - cu - sa - vit, ne - que vi - ve - re re - cu - sa - vit,
 qui nec mo - ri ti - mu - it, nec ti - mu - it ne - que vi - ve - re re - cu - sa - vit, ne - que vi - ve -

sa - vit, re - cu - sa - vit, ne - que vi - ve - re re - cu - sa - vit, re - cu - sa - vit.
 - cu - sa - vit, ne - que vi - ve - re re - cu - sa - vit, ne - que vi - ve - re re - cu - sa - vit.
 ne - que vi - ve - re re - cu - sa - vit, ne - que vi - ve - re re - cu - sa - vit.
 re - cu - sa - vit, ne - que vi - ve - re re - cu - sa - vit.

Dm. d. Tk. in Oest. XXVI.

De s. Norberto.

CXXXIV.

Cantus. Ma - - gnus in - - ter ma - -

Altus. Ma - - gnus in - - ter ma - -

Tenor. Ma - - gnus in - - ter ma - gnos, ma - gnus in - - ter

Bassus. Ma - - gnus in - - ter ma - gnos, ma - gnus in - -

- - gnos, ex - i - gu - us, ex - i - gu - us, ex - i - gu - us in - - ter par -

gnos, ex - i - gu - us, ex - i - gu - us, ex - i - gu - us, ex - i - gu - us in - - ter par -

ma - gnos, ex - i - gu - us, ex - i - gu - us, ex - i - gu - us in - - ter par -

ter ma - - gnos, ex - i - gu - us, ex - i - gu - us in - - ter par -

vos, il - lu - stris in - - ter no - - bi - les, mo - di - cus in - - ter

vos, il - lu - stris in - - ter no - - bi - les, mo - di - cus in - - ter i -

vos, il - lu - stris in - - ter no - - bi - les, mo - di - cus in - - ter i - gno -

vos, il - lu - stris in - - ter no - - bi - les, mo - di - cus in - - ter i -

i - gno - bi - les, o - mni - bus de - ni - que o - mni - a fa -

gno - bi - les, o - mni - bus de - ni - que o - mni - a fa -

- bi - les, o - mni - bus de - ni - que o - mni - a fa -

gno - bi - les, o - mni - bus de - ni - que o - mni - a fa - ctus

Dm. 4. Tr. in Oct. XXVI.

ctus: e - rat e - nim vir De - i Nor - ber - tus, Nor - ber -

e - rat e - nim vir De - i Nor - ber - tus, Nor - ber -

ctus: e - rat e - nim vir De - i Nor - ber - tus, Nor -

—: e - rat e - nim vir De - i Nor - ber - tus, Nor -

tus a - spe - ctu hi - la - ris, a - spe - ctu hi - la - ris, a - spe - ctu

tus a - spe - ctu hi - la - ris, a - spe - ctu hi - la - ris, a - spe - ctu

ber - tus a - spe - ctu hi - la - ris, a - spe - ctu hi - la - ris, a - spe - ctu

ber - tus a - spe - ctu hi - la - ris, a - spe - ctu hi - la - ris, a - spe - ctu

hi - la - ris, vul - tu se - re - nus, ser - mo - ne fa - cun - dis - si - mus, ser - mo - ne fa -

hi - la - ris, vul - tu se - re - nus, ser - mo - ne fa - cun - dis - si - mus, ser - mo - ne fa -

hi - la - ris, vul - tu se - re - nus, ser - mo - ne fa - cun - dis - si - mus, ser - mo - ne fa -

hi - la - ris, vul - tu se - re - nus, ser - mo - ne fa -

cun - dis - si - mus, con - ver - sa - ti - o - ne pla - ci - dus, con - vi - ctu af - fa - bi -

cun - dis - si - mus, con - ver - sa - ti - o - ne pla - ci - dus, con - vi - ctu af - fa - bi -

cun - dis - si - mus, con - ver - sa - ti - o - ne pla - ci - dus, con - vi - ctu af - fa - bi -

cun - dis - si - mus, con - ver - sa - ti - o - ne pla - ci - dus, con - vi - ctu af - fa - bi -

lis, con - ver - sa - ti - o - ne pla - ci - dus, con - vi - ctu af - fa - bi - lis.

lis, con - ver - sa - ti - o - ne pla - ci - dus, con - vi - ctu af - fa - bi - lis.

lis, con - ver - sa - ti - o - ne pla - ci - dus, con - vi - ctu af - fa - bi - lis.

lis, con - ver - sa - ti - o - ne pla - ci - dus, con - vi - ctu af - fa - bi - lis.

De Virginibus sanctisque Matronis.

CXXXV.

Cantus. Au - di fi - li - a et vi - de, et vi -

Altus. Au - di fi - li - a et vi -

Tenor. Au - di fi - li - a

Bassus.

de, au - di fi - li - a et vi - de, au - di fi - li - a

de, au - di fi - li - a et vi - de, au -

et vi - de, au - di fi - li - a et vi - de, au -

Au - di fi - li - a et vi - de, au - di fi - li - a

et vi - de, et vi - de et in - cli - na au - rem tu -

di fi - li - a et vi - de et in - cli - na au - rem tu -

di fi - li - a et vi - de et in - cli - na au - rem tu -

et vi - de, et vi - de et

am, et in - cli - na au - rem tu - am, qui - a con -

et in - cli - na au - rem tu - am, et in - cli - na au - rem tu - am,

am, et in - cli - na au - rem tu - am, et in - cli - na au - rem tu - am,

in - cli - na au - rem tu - am, et in - cli - na au - rem tu - am, qui -



cu - pi - vit rex spe - ci - em tu - am, rex spe - ci - em tu -
 qui - a con - cu - pi - vit rex spe - ci - em, rex spe - ci - em tu - am,
 qui - a con - cu - pi - vit rex spe - ci - em tu - am, qui -
 a con - cu - pi - vit rex spe - ci - em tu - am, qui - a con -



am, rex spe - ci - em tu - am, qui - a con - cu - pi - vit
 qui - a con - cu - pi - vit rex spe - ci - em tu - am, qui - a con -
 con - cu - pi - vit rex spe - ci - em tu - am, qui - a con - cu - pi - vit rex
 cu - pi - vit rex spe - ci - em tu - am, qui - a con - cu - pi - vit rex spe - ci -



rex, rex spe - ci - em tu - am, qui - a con - cu - pi - vit rex spe - ci -
 cu - pi - vit rex spe - ci - em tu - am, qui - a con -
 spe - ci - em, rex spe - ci - em tu - am, qui - a con - cu - pi - vit rex
 em tu - am, qui - a, qui - a con - cu - pi -



em tu - am, rex spe - ci - em tu - am.
 cu - pi - vit rex, rex spe - ci - em tu - am, rex spe - ci - em tu - am.
 spe - ci - em tu - am, qui - a con - cu - pi - vit rex spe - ci - em tu - am.
 vit rex spe - ci - em, qui - a con - cu - pi - vit rex spe - ci - em tu - am.

CXXXVI.

Cantus. Qui glo - ri - a - tur, in Do - mi - no glo - ri - e - tur, glo - ri -
Altus. Qui glo - ri - a - tur, in Do - mi - no glo - ri - e -
Tenor. Qui glo - ri - a - tur, in Do - mi - no glo - ri - e - tur, in Do - mi - no
Bassus. Qui glo - ri - a - tur, in Do - mi - no glo - ri - e -

e - tur, in Do - mi - no glo - ri - e - tur, qui glo - ri - a - tur, in Do - mi - no
 tur, qui glo - ri - a - tur, in Do - mi - no glo - ri - e - tur, qui glo - ri - a - tur, in Do - mi -
 glo - ri - e - tur, in Do - mi - no glo - ri - e - tur, qui glo - ri - a - tur, in Do - mi - no glo - ri -
 tur, in Do - mi - no glo - ri - e - tur, qui glo - ri - a - tur, in

glo - ri - e - tur, glo - ri - e - tur, in Do - mi - no glo - ri - e - tur, non e - nim, qui
 no glo - ri - e - tur, qui glo - ri - a - tur, in Do - mi - no glo - ri - e - tur, non
 e - tur, in Do - mi - no glo - ri - e - tur, in Do - mi - no, in Do - mi - no; non e - nim,
 Do - mi - no glo - ri - e - tur, in Do - mi - no glo - ri - e - tur, non e -

se i - psum com - men - dat, com - men - dat, non e - nim, qui se i - psum com - men -
 e - nim, qui se i - psum com - men - dat, non e - nim, qui se i - psum com -
 qui se i - psum com - men - dat, qui se i - psum com - men - dat, com - men -
 nim qui se i - psum com - men - dat,

dat, il - le pro - ba - tus est, il - le pro - ba - tus est, il - le pro - ba - tus est, pro ba tus
 men - dat, il - le pro - ba - tus est, il - le pro - ba - tus est, il - le pro - ba - tus est, pro - ba - tus
 dat, il - le pro - ba - tus est, il - le pro - ba - tus est, il - le pro - ba - tus est, il - le pro - ba - tus
 il - le pro - ba - tus est, il - le pro - ba - tus est, il - le pro - ba - tus est, il - le pro - ba - tus



est, sed quem De - us com-men - dat, sed quem De - us com-men - dat, sed
est, sed quem De - us com - men - dat, sed quem De - us com - men - dat, sed
est, sed quem De - us com-men - dat, sed quem De - us, sed quem
est, sed quem De - us com-men - dat, sed



quem De - us com-men - dat, non e - nim, qui se i - psum com-men - dat, com - men -
quem De - us com-men - dat, non e - nim, qui se i - psum com -
De - us com-men - dat, non e - nim, qui se i - psum com - men -
quem De - us co - men - dat, non e - nim, qui se i - psum com - men -



dat, non e - nim, qui se i - psum com - men - dat, il - le pro-ba-tus est, il - le pro-ba-tus
men - dat, non e - nim, qui se i - psum com - men - dat, il - le pro-ba-tus est, il -
dat, non e - nim, qui se i - psum com - men - dat, il - le pro-ba-tus est, il - le pro-
dat, il - le pro-ba-tus est, il - le pro-ba-tus



est, il - le pro-ba-tus est, pro-ba-tus est, sed quem De - us com-men -
le pro-ba-tus est, il - le pro-ba-tus est, pro-ba-tus est, sed quem De - us com - men -
ba-tus est, il - le pro-ba-tus est, il - le pro-ba-tus est, sed quem De - us com - men -
est, il - le pro-ba-tus est, il - le pro-ba-tus est,



dat, sed quem De - us com-men - dat, sed quem De - us com-men - dat.
dat, sed quem De - us com - men - dat, sed quem De - us com - men - dat.
dat, sed quem De - us, sed quem De - us com-men - dat.
sed quem De - us com-men - dat, sed quem De - us com - men - dat.

CXXXVII.

Cantus. Mu - li - e - rem for - tem quis in - ve - ni - et, mu - li - e - rem for - tem quis in - ve - ni -

Altus. Mu - li - e - rem for - tem quis in - ve - ni - et, mu - li - e - rem for - tem quis in - ve - ni -

Tenor. Mu - li - e - rem for - tem quis in - ve - ni - et, mu - li - e - rem for - tem quis in - ve - ni -

Bassus. Mu - li - e - rem for - tem quis in - ve - ni -

et, mu - li - e - rem for - tem quis in - ve - ni - et? Pro - cul et de ul - ti - mis fi - ni -

et, mu - li - e - rem for - tem quis in - ve - ni - et? Pro - cul et de ul - ti - mis fi - ni -

et, mu - li - e - rem for - tem quis in - ve - ni - et? Pro - cul et de ul - ti - mis fi - ni -

et, mu - li - e - rem for - tem quis in - ve - ni - et? Pro - cul et de ul - ti - mis fi - ni -

bus pre - ti - um e - ius: con - fi - dit in e - a cor vi - ri su - i,

bus pre - ti - um e - ius: con - fi - dit in e - a cor vi - ri su - i, con - fi - dit in

bus pre - ti - um e - ius: con - fi - dit in e - a cor vi - ri su - i, con - fi - dit in

bus pre - ti - um e - ius: con - fi - dit in

con - fi - dit in e - a cor vi - ri su - i et spo - li - is non

e - a cor vi - ri su - i, con - fi - dit in e - a cor vi - ri su - i et spo - li - is non

e - a cor vi - ri su - i, con - fi - dit in e - a cor vi - ri su - i et

e - a cor vi - ri su - i et spo - li - is non in



in - di - ge - bit, et spo - li - is non in - di - ge - bit, et spo - li - is
 in - di - ge - bit, et spo - li - is non in - di - ge - bit, et spo - li -
 spo - li - is, et spo - li - is non in - di - ge - bit, et spo - li - is non
 di ge bit, et spo - li - is non in - di - ge - bit,



non in - di - ge - bit, et spo - li - is non in - di - ge - bit, confi - dit in e - a cor vi - ri su -
 is non in - di - ge - bit, et spo - li - is non in - di - ge - bit, confi - dit in e - a cor vi - ri su -
 in - di - ge - bit, et spo - li - is non in - di - ge - bit, confi - dit in e - a cor vi - ri su -
 et spo - li - is non in - di - ge - bit,



i, con - fi - dit in e - a cor vi - ri su - i, con - fi - dit in e - a cor vi - ri su -
 i, con - fi - dit in e - a cor vi - ri su - i, con - fi - dit in e - a cor vi - ri su -
 con - fi - dit in e - a cor vi - ri su - i et



i et spo - li - is non in - di - ge - bit, et spo - li - is non in - di - ge -
 i et spo - li - is non in - di - ge - bit, et spo - li - is non in - di - ge -
 i et spo - li - is, et spo - li - is non in - di - ge -
 spo - li - is non in - di - ge - bit, et spo - li - is non in - di - ge -



bit, et spo - li - is non in - di - ge - bit, et spo - li - is non in - di - ge - bit.
 bit, et spo - li - is non in - di - ge - bit, et spo - li - is non in - di - ge - bit.
 bit, et spo - li - is non in - di - ge - bit, et spo - li - is non in - di - ge - bit.
 bit, et spo - li - is non in - di - ge - bit.

CXXXVIII.

Ad aequales.

Cantus. Re - gnum mun - di et o - mnem or - na -

Altus. Re - gnum mun - di et o - mnem or - na - tum sae -

Tenor. Re - gnum mun - di et o - mnem or - na - tum sae -

Bassus. Re - gnum mun - di et o - mnem or - na -

tum sae - cu - li con - tem - psi pro - pter a - mo - rem Do - mi -

- cu - li con - tem - psi pro - pter a - mo - rem Do - mi -

- cu li con - tem - psi pro - pter a - mo - rem Do - mi -

tum sae - cu - li con - tem - psi pro - pter a - mo - rem Do - mi -

ni me - i le - su Chri - sti,

ni me - i le - su Chri - sti, le - su Chri - sti, le - su

ni me - i le - su Chri - sti,

ni me - i le - su Chri - sti, le - su

le - su Chri - sti, quem vi - di, quem a - ma -

Chri - sti, quem vi - di, quem a - ma - vi, quem vi - di, quem a -

le - su Chri - sti, quem vi - di, quem a -

- su Chri - sti, quem vi - di, quem a -



vi, quem vi - di, quem a - ma - vi, quem vi - di, quem a -
 ma - vi, quem vi - di, quem vi - di, quem a - ma - vi, quem a -
 ma - vi, quem vi - di, quem a - ma - vi, quem vi - di, quem
 vi, quem vi - di, quem a - ma - vi, quem vi - di, quem a - ma - vi,



ma vi, in quem cre - di - di, in quem cre - di -
 ma - vi, in quem cre - di - di, in quem cre - di - di, in quem
 a - ma - vi, in quem cre - di - di, in quem cre - di -
 quem a - ma - vi, in quem cre - di - di, in quem cre - di -



di, in quem cre - di - di, quem di - le - xi, in
 cre - di - di, in quem cre - di - di, quem di - le - xi, in quem
 di, in quem cre - di - di, quem di - le - xi, in quem
 di, in quem cre - di - di, quem di - le - xi,



quem cre - di - di, in quem cre - di - di, quem di - le - xi.
 cre - di - di, in quem cre - di - di, quem di - le - xi.
 cre - di - di, quem di - le - xi, in quem cre - di - di, quem di - le - xi.
 in quem cre - di - di, in quem cre - di - di, quem di - le - xi.

De s. Catharina.

CXXXIX.

Cantus. Co - sti re - gis te - ner - ri - ma, co - sti re - gis te - ner - ri - ma, fi -
Altus. Co - sti re - gis te - ner - ri - ma, co - sti re - gis te - ner - ri - ma,
Tenor. Co - sti re - gis te - ner - ri - ma, co - sti re - gis te - ner - ri - ma, fi - li -
Bassus. Co - sti re - gis te - ner - ri - ma, co - sti re - gis te - ner - ri - ma,

li - a pul cher - ri - ma, fi - li - a pul - cher - ri - ma, ex - sul - tet Catha - ri -
 fi - li - a pul - cher - ri - ma, fi - li - a pul - cher - ri - ma, pul - cher - ri - ma, ex - sul - tet Catha - ri -
 a pul - cher - ri - ma, fi - li - a pul - cher - ri - ma, ex - sul - tet Catha - ri -
 fi - li - a pul - cher - ri - ma,

na, lux e - gre - gi - a, lux e - gre - gi - a, ex - sul - tet Catha - ri - na, lux e - gre - gi - a ex - sul - tet Ca - tha - ri -
 na, lux e - gre - gi - a, lux e - gre - gi - a, ex - sul - tet Cathari - na, lux e - gre - gi - a, ex - sul - tet Cathari -
 na, lux e - gre - gi - a, lux e - gre - gi - a, ex - sul - tet Cathari - na, lux e - gre - gi - a, ex - sul - tet Ca - tha - ri -
 lux e - gre - gi - a, ex - sul - tet Cathari - na, lux e - gre - gi - a, ex - sul - tet Cathari -

na, lux e - gre - gi - a. Gau - de - a - mus ho - di - e, ut iun - ga - mur Ca - tha - ri - nae et coe - li cu - ri -
 na, lux e - gre - gi - a. Gau - de - a - mus ho - di - e, ut iun - ga - mur Ca - tha - ri - nae et coe - li cu - ri -
 na, lux e - gre - gi - a. Gau - de - a - mus ho - di - e, ut iun - ga - mur Ca - tha - ri - nae et coe - li cu - ri -
 na, lux e - gre - gi - a. Gau - de - a - mus ho - di - e, ut iun - ga - mur Ca - tha - ri - nae et coe - li cu - ri -

ae, gau - de - a - mus ho - di - e, ut iun - ga - mur Ca - tha - ri - nae et coe - li cu - ri - ae.
 ae, gau - de - a - mus ho - di - e, ut iun - ga - mur Ca - tha - ri - nae et coe - li cu - ri - ae.
 ae, gau - de - a - mus ho - di - e, ut iun - ga - mur Ca - tha - ri - nae et coe - li cu - ri - ae.
 ae, gau - de - a - mus ho - di - e, ut iun - ga - mur Ca - tha - ri - nae et coe - li cu - ri - ae.

De Angelis et Archangelis. CXL.

Cantus. Mi - cha - el, coe - li si - gni - fer, Ga - bri - el, mun - di lu - ci - fer, Ra - phael, tres arch - an - ge -

Altus. Mi - cha - el, coe - li si - gni - fer, Ga - bri - el, mun - di lu - ci - fer, Ra - phael, tres archan - ge -

Tenor. Mi - cha - el, coe - li si - gni - fer, Ga - bri - el, mun - di lu - ci - fer, Ra - phael, tres archan - ge -

Bassus. Mi - cha - el, coe - li si - gni - fer, Ga - bri - el, mun - di lu - ci - fer, Ra - phael, tres archan - ge -

li Chri - sti et o - mnes an - ge - li, aman - tes ca - sta cor - po - ra, no - stra per cun - ctasae - cu -

li Christi et o - mnes an - ge - li, aman - tes ca - sta cor - po - ra, no - stra per cun - cta sae - cula

li Chri - sti et omnes an - ge - li, aman - tes casta cor - po - ra, no - stra per cun - cta sae - cu -

li Chri - sti et omnes an - ge - li, aman - tes ca - sta cor - po - ra, no - stra per cun - cta sae - cu -

la tu - en - tur ab in - si - di - is ho - sti - um et per - fi - di - is. Hi nossem - per cu - sto - di -

tu - en - tur ab in - si - di - is ho - sti - um et per - fi - di - is. Hi nossem - per cu - sto - di -

la tu - en - tur ab in - si - di - is ho - sti - um et per - fi - di - is. Hi nossem - per cu - sto - di -

la tu - en - tur ab in - si - di - is ho - sti - um et per - fi - di - is. Hi nossem - per cu - sto - di -

ant et post mor - tem su - sci - pi - ant, an - ge - lo - rum al - tis - si - mo, al - tis - si - mo

ant et post mor - tem su - sci - pi - ant, an - ge - lo - rum al - tis - si - mo, al - tis - si - mo

ant et post mor - tem susci - pi - ant, an - ge - lo - rum al - tis - si - mo, al - tis - si - mo

ant et post mor - tem susci - pi - ant, an - ge - lo - rum al - tis - si - mo, al - tis - si - mo

lau - dem ca - na - mus Do - mi - no, lau - dem ca - na - mus Do - mi - no.

lau - dem ca - na - mus Do - mi - no, lau - dem ca - na - mus Do - mi - no.

lau - dem ca - na - mus Do - mi - no, lau - dem ca - na - mus Do - mi - no.

lau - dem ca - na - mus Do - mi - no, lau - dem ca - na - mus Do - mi - no.

CXLI.

Cantus I.

Cantus II.

Altus I.

Altus II.

Tenor I.
Ex - sul - ta - te iu - sti in Do - mi - no: re - ctos de - cet col - lau - da - ti -

Tenor II.
Ex - sul - ta - te iu - sti in Do - mi - no: re - ctos de - cet col - lau - da - ti -

Bassus I.
Ex - sul - ta - te iu - sti in Do - mi - no: re - ctos de - cet col - lau - da - ti -

Bassus II.
Ex - sul - ta - te iu - sti in Do - mi - no: re - ctos de - cet col - lau - da - ti -

Con - fi - te - mi - ni Do - mi - no in ci - tha - ra, in ci - tha - ra: in psal - te - ri - o de - cem chor - da - rum psal - li - te il -

Con - fi - te - mi - ni Do - mi - no in ci - tha - ra, in ci - tha - ra: in psal - te - ri - o de - cem chor - da - rum psal - li - te il -

Con - fi - te - mi - ni Do - mi - no in ci - tha - ra, in ci - tha - ra: in psal - te - ri - o de - cem chor - da - rum psal - li - te il -

Con - fi - te - mi - ni Do - mi - no in ci - tha - ra, in ci - tha - ra: in psal - te - ri - o de - cem chor - da - rum psal - li - te il -

o.

o.

o.

o.

o.

li.
Ex - sul - ta - te iu - sti in Do - mi - no: re - ctos de - cet col - lau - da - ti -

li.
Ex - sul - ta - te iu - sti in Do - mi - no: re - ctos de - cet col - lau - da - ti -

li.
Ex - sul - ta - te iu - sti in Do - mi - no: re - ctos de - cet col - lau - da - ti -

li.
Ex - sul - ta - te iu - sti in Do - mi - no: re - ctos de - cet col - lau - da - ti -

li.
Ex - sul - ta - te iu - sti in Do - mi - no: re - ctos de - cet col - lau - da - ti -

Psal - li - te il - li.

Psal - li - te il - li.

Psal - li - te il - li.

Psal - li - te il - li.

o.
o.
o.
o.
o.

Con-fi-te-mi-ni Do-mi-no in ci-tha-ra, in ci-tha-ra: in psal-te-ri-o de-cem chorda-rum psal-li-te il -
 Con-fi-te-mi-ni Do-mi-no in ci-tha-ra, in ci-tha-ra: in psal-te-ri-o de-cem cor-da-rum psal-li-te il -
 Con-fi-te-mi-ni Do-mi-no in ci-tha-ra, in ci-tha-ra: in psal-te-ri-o de-cem cor-da-rum psal-li-te il -
 Con-fi-te-mi-ni Do-mi-no in ci-tha-ra, in ci-tha-ra: in psal-te-ri-o de-cem cor-da-rum psal-li-te il -

Psal-li-te il - li.
 Psal-li-te il - li.
 Psal-li-te il - li.
 Psal-li-te il - li.

li. Can - ta - - - te e - i can - ti-cum no - vum: be - ne psal-li -
 li. Can - ta - - - te e - i can - ti-cum no - vum: be - ne psal-li -
 li. Can - ta - - - te e - i can - ti-cum no - vum: be - ne psal-li -
 li. Can - ta - - - te e - i can - ti-cum no - vum: be - ne psal-li -

Can - ta - - - te e - i can - ti-cum no -
 Can - ta - - - te e - i can - ti-cum no -
 Can - ta - - - te e - i can - ti-cum no -
 Can - ta - - - te e - i can - ti-cum no -

te e - i in vo - ci-fe-ra-ti-o - ne.
 te e - i in vo - ci-fe-ra-ti-o - ne.
 te e - i in vo - ci-fe-ra-ti-o - ne.
 te e - i in vo - ci-fe-ra-ti-o - ne.

Dm. d. T. in Oest. XXVI.

vum: be - ne psal-li - te e - i in vo - ci-fe-ra-ti-o - ne. Qui - a re - ctum est

vum: be - ne psal-li - te e - i in vo - ci-fe-ra-ti-o - ne. Qui - a re - ctum est

vum: be - ne psal-li - te e - i in vo - ci-fe-ra-ti-o - ne. Qui - a re - ctum est ver -

vum: be - ne psal-li - te e - i in vo - ci-fe-ra-ti-o - ne. Qui - a re - ctum est

Qui - a re - ctum est

Qui - a re - ctum est

Qui - a re - ctum est ver -

Qui - a re - ctum est

ver - bum Do - mi - ni et o - mni - a o - pe - ra e - ius in fi -

ver - bum Do - mi - ni et o - mni - a o - pe - ra e - ius in fi -

bum Do - mi - ni et o - mni - a o - pe - ra e - ius in fi -

ver - bum Do - mi - ni et o - mni - a o - pe - ra e - ius in fi -

ver - bum Do - mi - ni et o - mni - a o - pe - ra e - ius in fi -

ver - bum Do - mi - ni et o - mni - a o - pe - ra e - ius in fi - de.

bum Do - mi - ni et o - mni - a o - pe - ra e - ius in fi - de. Can -

ver - bum Do - mi - ni et o - mni - a o - pe - ra e - ius in fi -

de.

de.

de.

de.

de. Can - ta - te e - i can - ti - cum no - vum: be - ne psal-li - te e - i in

Can - ta - te e - i can - ti - cum no - vum: be - ne psal-li - te e - i in

ta - te e - i can - ti - cum no - vum: be - ne psal-li - te e - i in

de. Can - ta - te e - i can - ti - cum no - vum: be - ne psal-li - te e - i in

Can - ta - te e - i can - ti - cum no - vum: be - ne psalli -
 Can - ta - te e - i can - ti - cum no - vum: be - ne psalli -
 Can - ta - te e - i can - ti - cum no - vum: be - ne psalli -
 Can - ta - te e - i can - ti - cum no - vum: be - ne psalli -
 vo - ci - fe - ra - ti - o - ne.
 vo - ci - fe - ra - ti - o - ne.
 vo - ci - fe - ra - ti - o - ne.
 vo - ci - fe - ra - ti - o - ne.

te e - i in vo - ci - fe - ra - ti - o - ne. Qui - a re - ctum est ver - bum Do - mi -
 te e - i in vo - ci - fe - ra - ti - o - ne. Qui - a re - ctum est ver - bum Do - mi -
 te e - i in vo - ci - fe - ra - ti - o - ne. Qui - a re - ctum est ver - bum Do - mi -
 te e - i in vo - ci - fe - ra - ti - o - ne. Qui - a re - ctum est ver - bum Do - mi -
 Qui - a re - ctum est ver - bum Do - mi -
 Qui - a re - ctum est ver - bum Do - mi -
 Qui - a re - ctum est ver - bum Do - mi -
 Qui - a re - ctum est ver - bum Do - mi -
 Qui - a re - ctum est ver - bum Do - mi -

ni et o - mni a o - pe - ra e - ius in fi - de.
 ni et o - mni a o - pe - ra e - ius in fi - de.
 ni et o - mni a o - pe - ra e - ius in fi - de.
 ni et o - mni a o - pe - ra e - ius in fi - de.
 ni et o - mni a o - pe - ra e - ius in fi - de.
 ni et o - mni a o - pe - ra e - ius in fi - de.
 ni et o - mni a o - pe - ra e - ius in fi - de.
 ni et o - mni a o - pe - ra e - ius in fi - de.
 ni et o - mni a o - pe - ra e - ius in fi - de.

CXLII.

Chorus I.

Cantus. Ex - sul - ta - te De - o ad - iu - to - ri no - stro:

Altus. Ex - sul - ta - te De - o ad - iu - to - ri no - stro:

Tenor. Ex - sul - ta - te De - o ad - iu - to - ri no - stro:

Bassus. Ex - sul - ta - te De - o ad - iu - to - ri no - stro:

Chorus II.

Cantus. Ex - sul - ta - te

Altus. Ex - sul - ta - te

Tenor. Ex - sul - ta - te

Bassus. Ex - sul - ta - te

iu-bi-la-te De-o la-cob, iu-bi-la-te De-o la-

iu-bi-la-te De-o la-cob, iu-bi-la-te De-o la-

iu-bi-la-te De-o la-cob, iu-bi-la-te De-o la-

iu-bi-la-te De-o la-cob, iu-bi-la-te De-o la-

De-o ad-iu-to-ri no-stro: iu-bi-la-te De-o la-cob,

De-o ad-iu-to-ri no-stro: iu-bi-la-te De-o la-cob,

De-o ad-iu-to-ri no-stro: iu-bi-la-te De-o la-cob,

De-o ad-iu-to-ri no-stro: iu-bi-la-te De-o la-cob,

De-o ad-iu-to-ri no-stro: iu-bi-la-te De-o la-cob,

cob, iu-bi-la-te De-o Ia - cob, iu-bi-la-te De-o Ia - cob. Su-mi-te

cob, iu-bi-la-te De-o Ia - cob, iu-bi-la-te De-o Ia - cob. Su-mi-te

cob, iu-bi-la-te De-o Ia - cob, iu-bi-la-te De-o Ia - cob. Su-mi-te

cob, iu-bi-la-te De-o Ia - cob, iu-bi-la-te De-o Ia - cob. Su-mi-te

psal-mum et da-te tym-pa-num, et da-te tym-pa-num, et da-te tym-pa-num:

psal-mum et da-te tym-pa-num, et da-te tym-pa-num, et da-te tym-pa-num:

psal-mum et da-te tym-pa-num, et da-te tym-pa-num, et da-te tym-pa-num:

psal-mum et da-te tym-pa-num, et da-te tym-pa-num, et da-te tym-pa-num:

su-mi-te psal-mum et da-te tym-pa-num, et da-te tym-pa-num, et da-te tym-pa-num:

su-mi-te psal-mum et da-te tym-pa-num, et da-te tym-pa-num, et da-te tym-pa-num:

su-mi-te psal-mum et da-te tym-pa-num, et da-te tym-pa-num, et da-te tym-pa-num:

su-mi-te psal-mum et da-te tym-pa-num, et da-te tym-pa-num, et da-te tym-pa-num:

su - mi - te psal - mum et da - te tym - pa - num, et da - te tym - pa - num, et da - te tym - pa - num, et da - te tym - pa - num, et da - te tym - pa - num.

num, num, num, num.

su - mi - te psal - mum et da - te tym - pa - num, et da - te tym - pa - num, et da - te tym - pa - num, et da - te tym - pa - num.

et da - te tym - pa - num, et da - te tym - pa - num, et da - te tym - pa - num, et da - te tym - pa - num.

et da-te tym-pa - num, et da-te tym-pa - num: psal-te-ri-um iu-cun - dum cum ci-tha-ra, cum ci-tha-ra.

et da-te tym-pa - num, et da-te tym-pa - num: psal-te - ri-um iu-cun - dum cum ci-tha-ra, cum ci-tha-

et da-te tym-pa - num, et da-te tym-pa - num: psal-te - ri-um iu - cun - dum cum ci-tha-ra, cum ci-tha-

et da-te tym-pa - num, et da-te tym-pa - num: psal-te-ri-um iu-cun - dum cum ci-tha-ra, cum ci-tha-

num, et da-te tym-pa - num, et da-te tym-pa - num:

num, et da-te tym-pa - num, et da-te tym-pa - num:

num, et da - te tym - pa - num, et da - te tym - pa - num:

num, et da-te tym-pa - num, et da-te tym-pa - num:

ra, cum ci - tha-ra, cum ci - tha - ra.

ra, cum ci - tha-ra, cum ci - tha - ra.

ra, cum ci - tha-ra, cum ci - tha - ra.

ra, cum ci - tha-ra, cum ci - tha - ra.

psal-te-ri-um iu-cun - dum cum ci - tha-ra, cum ci - tha-

psal-te-ri-um iu-cun - dum cum ci - tha-ra, cum ci - tha-

psal-te-ri-um iu - cun - dum cum ci - tha-ra, cum ci - tha-

psal-te-ri-um iu-cun - dum cum ci - tha-ra, cum ci - tha-

Buc - ci - na - te, buc - ci - na - te in ne - o-me-ni - a tu -

Buc - ci - na - te, buc - ci - na - te in ne - o-me-ni - a tu -

Buc - ci - na - te, buc - ci - na - te in ne - o-me-ni - a tu -

Buc - ci - na - te, buc - ci - na - te in ne - o-me-ni - a tu -

ra, cum ci - tha-ra, cum ci - tha - ra. Buc - ci - na - te, buc - ci - na - te

ra, cum ci - tha-ra, cum ci - tha - ra. Buc - ci - na - te, buc - ci - na - te

ra, cum ci - tha-ra, cum ci - tha - ra. Buc - ci - na - te, buc - ci - na - te

ra, cum ci - tha-ra, cum ci - tha - ra. Buc - ci - na - te, buc - ci - na - te

ba, in ne - o - me - ni - a tu - ba,
 ba, in ne - o - me - ni - a tu - ba,
 ba, in ne - o - me - ni - a tu - ba,
 ba, in ne - o - me - ni - a tu - ba,
 in ne - o - me - ni - a tu - ba, in ne - o - me - ni - a tu -

in ne - o - me - ni - a tu - ba, in ne - o - me - ni - a tu -
 in ne - o - me - ni - a tu - ba, in ne - o - me - ni - a tu -
 in ne - o - me - ni - a tu - ba, in ne - o - me - ni - a tu -
 in ne - o - me - ni - a tu - ba, in ne - o - me - ni - a tu -
 in ne - o - me - ni - a tu - ba, in ne - o - me - ni - a tu -
 in ne - o - me - ni - a tu - ba, in ne - o - me - ni - a tu -

ba, in ne - o - me - ni - a tu - ba, buc - ci - na - te in ne -
 ba, in ne - o - me - ni - a tu - ba, buc - ci - na - te in ne -
 ba, in ne - o - me - ni - a tu - ba, buc - ci - na - te in ne -
 ba, in ne - o - me - ni - a tu - ba, buc - ci - na - te in ne -
 o - me - ni - a tu - ba, buc - ci - na - te in ne -
 o - me - ni - a tu - ba, buc - ci - na - te in ne -
 o - me - ni - a tu - ba, buc - ci - na - te in ne -
 o - me - ni - a tu - ba, buc - ci - na - te in ne -

o - me - ni - a tu - ba, in ne - o - me - ni - a tu - ba, in in - si - gni
 o - me - ni - a tu - ba, in ne - o - me - ni - a tu - ba, in in - si - gni
 o - me - ni - a tu - ba, in ne - o - me - ni - a tu - ba, in in - si - gni di -
 o - me - ni - a tu - ba, in ne - o - me - ni - a tu - ba, in in - si - gni
 ba, in ne - o - me - ni - a tu - ba, tu - ba, in in - si - gni di -
 ba, in ne - o - me - ni - a tu - ba, tu - ba, in in - si -
 ba, in ne - o - me - ni - a tu - ba, tu - ba, in in - si -
 ba, in ne - o - me - ni - a tu - ba, tu - ba, in in - si -

di - e so - le - mni - ta - tis ve - strae, so - le - mni -
 di - e so - le - mni - ta - tis ve - strae, so - le - mni -
 e so - le - mni - ta - tis ve - strae, so - le - mni -
 di - e so - le - mni - ta - tis ve - strae, so - le - mni -
 - e so - le - mni - ta - tis ve - strae,
 - gni di - e so - le - mni - ta - tis ve - strae,
 gni di - e so - le - mni - ta - tis ve - strae,
 gni di - e so - le - mni - ta - tis ve - strae,
 gni di - e so - le - mni - ta - tis ve - strae,

ta - tis ve - strae, so - le - mni - ta - tis, ve - strae, so - le - mni - ta - tis ve - strae.
 ta - tis ve - strae, so - le - mni - ta - tis ve - strae, so - le - mni - ta - tis ve - strae.
 ta - tis ve - strae, so - le - mni - ta - tis, so - le - mni - ta - tis ve - strae, ve - strae.
 ta - tis ve - strae, so - le - mni - ta - tis ve - strae, so - le - mni - ta - tis ve - strae.
 so - le - mni - ta - tis ve - strae, so - le - mni - ta - tis ve - strae.
 so - le - mni - ta - tis ve - strae, so - le - mni - ta - tis ve - strae.
 so - le - mni - ta - tis ve - strae, so - le - mni - ta - tis ve - strae.
 so - le - mni - ta - tis ve - strae, so - le - mni - ta - tis ve - strae.
 so - le - mni - ta - tis ve - strae, so - le - mni - ta - tis ve - strae.

CXLIII.

XXIII vocum ad IIII choros.

Chorus I.

Cantus I. Can - ta - - te Do - mi - no can - ti - cum no - vum : laus e - ius

Cantus II. Can - ta - - te Do - mi - no can - ti - cum no - - vum: laus e - ius

Altus I. Can - ta - - te Do - mi - no can - ti - cum no - vum: laus e - ius

Altus II. Can - ta - - te Do - mi - no can - ti - cum no - vum: laus e - ius

Tenor. Can - ta - - te Do - mi - no can - ti - cum no - vum: laus e - ius

Bassus. Can - ta - - te Do - mi - no can - ti - cum no - vum: laus e - ius

Chorus II.

Cantus I.

Cantus II.

Altus I.

Altus II.

Tenor.

Bassus.

Chorus III.

Cantus.

Altus I.

Altus II.

Tenor.

Bassus I.

Bassus II.

Chorus IV.

Cantus.

Altus.

Tenor I.

Tenor II.

Bassus I.

Bassus II.

in ec-cle-si-a san-cto-rum.

in ec-cle-si-a san-cto-rum.

in ec-cle-si-a san-cto-rum.

in ec-cle-si-a san-cto-rum.

in ec-cle-si-a san-cto-rum.

in ec-cle-si-a san-cto-rum.

Lae-te-tur Is-ra-el in e-o, qui fe-cit e-um: et fi-li-ae Si-

Lae-te-tur Is-ra-el in e-o, qui fe-cit e-um: et fi-li-ae Si-

Lae-te-tur Is-ra-el in e-o, qui fe-cit e-um: et fi-li-ae Si-

Lae-te-tur Is-ra-el in e-o, qui fe-cit e-um: et fi-li-ae Si-

Lae-te-tur Is-ra-el in e-o, qui fe-cit e-um: et fi-li-ae Si-

Lae-te-tur Is-ra-el in e-o, qui fe-cit e-um: et fi-li-ae Si-

on ex-sul-tent, ex-sul-tent in re-ge su - o.

on ex-sul-tent, ex-sul-tent in re-ge su - o.

on ex-sul-tent, ex-sul-tent in re-ge su - o.

on ex-sul-tent, ex-sul-tent in re-ge su - o.

on ex-sul-tent, ex-sul-tent in re-ge su - o.

on ex-sul-tent, ex-sul-tent in re-ge su - o.

Lau - dent no - men e - ius in cho - ro: in tympa-no, in tympa- no et psal-te-ri-

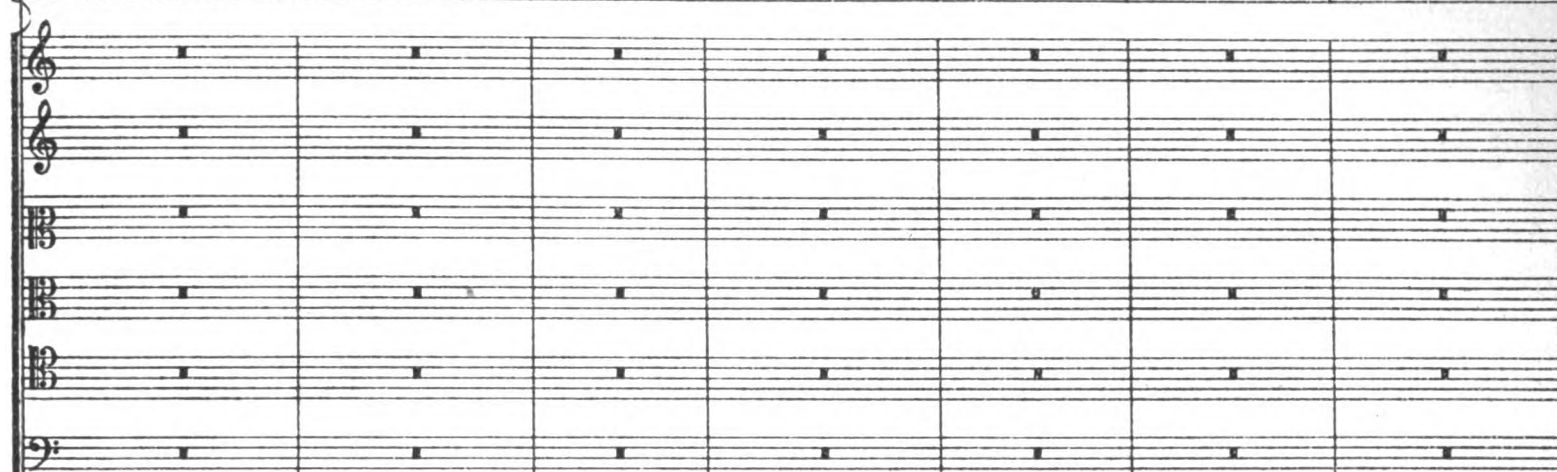
Lau - dent no - men e - ius in cho - ro: in tympa-no, in tympa- no et psal-te-ri-

Lau - dent no - men e - ius in cho - ro: in tympa-no, in tympa- no et psal-te-ri-

Lau - dent no - men e - ius in cho - ro: in tympa-no, in tympa- no et psal-te-ri-

Lau - dent no - men e - ius in cho - ro: in tympa-no, in tympa- no et psal-te-ri-

Lau - dent no - men e - ius in cho - ro: in tympa-no, in tympa- no et psal-te-ri-



o psal-lant e - i, psal-lant e - i.
 o psal-lant e - i, psal-lant e - i.
 o psal-lant e - i, psal-lant e - i.
 o psal-lant e - i, psal-lant e - i.
 o psal-lant e - i, psal-lant e - i.
 o psal-lant e - i, psal-lant e - i.

Qui - a be - ne-pla - ci-tum est Do-mi - no in po - pu-lo su - o: et ex-al - ta -
 Qui - a be - ne-pla - ci-tum est Do-mi - no in po - pu-lo su - o: et ex-al - ta -
 Qui - a be - ne-pla - ci-tum est Do-mi - no in po - pu-lo su - o: et ex-al - ta -
 Qui - a be - ne-pla - ci-tum est Do-mi - no in po - pu-lo su - o: et ex-al - ta -
 Qui - a be - ne-pla - ci-tum est Do-mi - no in po - pu-lo su - o: et ex-al - ta -
 Qui - a be - ne-pla - ci-tum est Do-mi - no in po - pu-lo su - o: et ex-al - ta -

Dom. 4. 72. in Cant. XXVI.

[illegible]

[illegible]

Dom. d. Tk. in Oct. XXVI.

gut-tu-re e-o-rum: et gla-di-i an-ci-pi-tes in ma-ni-bus e-o-rum:

gut-tu-re e-o-rum: et gla-di-i an-ci-pi-tes in ma-ni-bus e-o-rum:

gut-tu-re e-o-rum: et gla-di-i an-ci-pi-tes in ma-ni-bus e-o-rum:

gut-tu-re e-o-rum: et gla-di-i an-ci-pi-tes in ma-ni-bus e-o-rum, e-o-rum:

gut-tu-re e-o-rum: et gla-di-i an-ci-pi-tes in ma-ni-bus e-o-rum:

gut-tu-re e-o-rum: et gla-di-i an-ci-pi-tes in ma-ni-bus e-o-rum:

Ad fa-ci-en-

Ad fa-ci-en-

Ad fa-ci-en-

Ad fa-ci-en-

Ad fa-ci-en-

Ad fa-ci-en-

Ad fa-ci-en-

dam vin-di-ctam in na-ti-o-ni-bus: in cre-pa-ti-o-nes in po-pu-

dam vin-di-ctam in na-ti-o-ni-bus: in cre-pa-ti-o-nes in po-pu-

dam vin-di-ctam in na-ti-o-ni-bus, in na-ti-o-ni-bus: in cre-pa-ti-o-nes in po-pu-

dam vin-di-ctam in na-ti-o-ni-bus: in cre-pa-ti-o-nes in po-pu-

dam vin-di-ctam in na-ti-o-ni-bus: in cre-pa-ti-o-nes in po-pu-

dam vin-di-ctam in na-ti-o-ni-bus: in cre-pa-ti-o-nes in po-pu-

lis:

lis:

lis:

lis:

lis:

lis:

lis:

lis:

Ad al-li-gan - dos re-ges e - o - rum in com-pe-di - bus: et no - bi - les e - o - rum in ma - ni - cis fer - re -

Ad al-li-gan - dos re-ges e - o - rum in com-pe-di - bus: et no - bi - les e - o - rum in ma - ni - cis fer - re -

Ad al-li-gan - dos re-ges e - o - rum in com-pe-di - bus: et no - bi - les e - o - rum in ma - ni - cis fer - re -

Ad al-li-gan - dos re-ges e - o - rum in com-pe-di - bus: et no - bi - les e - o - rum in ma - ni - cis fer - re -

Ad al-li-gan - dos re-ges e - o - rum in com-pe-di - bus: et no - bi - les e - o - rum in ma - ni - cis fer - re -

Ad al-li-gan - dos re-ges e - o - rum in com-pe-di - bus: et no - bi - les e - o - rum in ma - ni - cis fer - re -

[illegible]

[illegible]

CXLIV.

Cantus I. Lau-da-te Do-mi-num in sanctis e - ius:

Cantus II. Lau-da-te Do-mi-num in sanctis e - ius:

Chorus I.

Altus I. Lau-da-te Do-mi-num in sanctis e - ius:

Altus II. Lau-da-te Do-mi-num in sanctis e - ius:

Tenor. Lau-da-te Do-mi-num in sanctis e - ius:

Bassus. Lau-da-te Do-mi-num in sanctis e - ius:

Cantus I. Lau-da-te e - um in fir-ma-men - to vir-tu-tis e -

Cantus II. Lau-da-te e - um in fir-ma-men - to vir - tu - tis e -

Chorus II.

Altus I. Lau-da-te e - um in fir-ma-men - to vir - tu-tis e -

Altus II. Lau-da-te e - um in fir-ma-men - to vir - tu-tis e -

Tenor. Lau-da-te e - um in fir-ma-men - to vir - tu-tis e -

Bassus. Lau-da-te e - um in fir-ma-men - to vir - tu-tis e -

Chorus III.

Cantus.

Altus I.

Altus II.

Tenor.

Bassus I.

Bassus II.

Chorus IV.

Cantus.

Altus.

Tenor I.

Tenor II.

Bassus I.

Bassus II.

[illegible]

Dm.d. Tk. in Oest. XXVI.

ius. Lau-da-te e - um in so - no tu - bae:
Lau-da-te e - um in so - no tu - bae:
Lau-da-te e - um in so - no tu - bae:
ius. Lau-da-te e - um in so - no tu - bae:
- ius. Lau-da-te e - um in so - no tu - bae:
Lau-da-te e - um in so - no tu - bae:
e - ius.
e - ius.
nis e - ius.
e - ius.
e - ius, e - ius.
tu - di - nis e - ius.
e - ius, e - ius.
nis e - ius.
nis e - ius.
nis e - ius.
di - nis e - ius.
di - nis e - ius.
e - ius.
nis e - ius.
nis e - ius.
e - ius, e - ius.
e - ius.
nis e - ius.

o. et ci - tha-ra, et ci - tha-ra.

o et ci - tha-ra, et ci - tha-ra.

o et ci - tha-ra, et ci - tha-ra.

o. et ci - tha-ra, et ci - tha-ra.

et ci - tha-ra, et ci - tha-ra.

o et ci - tha-ra, et ci - tha-ra.

Lau - da - te e - um in tym - pa - no et cho - ro, in tym - pa - no et cho -

Lau - da - te e - um in tym - pa - no et cho - ro, in tym - pa - no et cho -

Lau - da - te e - um in tym - pa - no et cho - ro, in tym - pa - no et cho -

Lau - da - te e - um in tym - pa - no et cho - ro, in tym - pa - no et cho -

Lau - da - te e - um in tym - pa - no et cho - ro, in tym - pa - no et cho -

Lau - da - te e - um in tym - pa - no et cho - ro, in tym - pa - no et cho -

Lau - da - te e - um in tym - pa - no et cho - ro, in tym - pa - no et cho -

Dm. d. Tr. in Org. XXVI.

ro, in tym-pa-no et cho - ro:

ro, in tym-pa-no et cho - ro:

ro, in tym-pa-no et cho - ro:

ro, in tym-pa-no et cho - ro:

ro, in tym-pa-no et cho - ro:

ro, in tym-pa-no et cho - ro:

Lau-da-te e - um in chor - dis et or - ga - no.

Lau-da-te e - um in chor - dis et or - ga - no.

Lau-da-te e - um in chor-dis et or - ga - no.

Lau-da-te e - um in chor-dis et or - ga - no.

Lau-da-te e - um in chor - dis et or - ga - no.

Lau-da-te e - um in chor - dis et or - ga - no.

Lau-da-te e - um in chor -

Lau-da-te e - um in chor -

Lau-da-te e - um in chor-dis

Lau-da-te e - um in chor-dis

Lau-da-te e - um in chor -

Lau-da-te e - um in chor -

Lau - da - te e - um in cym - ba - lis, in cym - ba - lis be - ne - so - nan - ti - bus,

Lau - da - te e - um in cym - ba - lis, in cym - ba - lis be - ne - so - nan - ti - bus,

Lau - da - te e - um in cym - ba - lis, in cym - ba - lis be - ne - so - nan - ti - bus,

Lau - da - te e - um in cym - ba - lis, in cym - ba - lis be - ne - so - nan - ti - bus,

Lau - da - te e - um in cym - ba - lis, in cym - ba - lis be - ne - so - nan - ti - bus,

Lau - da - te e - um in cym - ba - lis, in cym - ba - lis be - ne - so - nan - ti - bus,

Lau - da - te e -

Lau - da - te e -

Lau - da - te e -

Lau - da - te e -

Lau - da - te e -

Lau - da - te e -

Lau - da - te e -

dis et or - ga - no.

dis et or - ga - no.

et or - ga - no.

et or - ga - no.

dis et or - ga - no.

dis et or - ga - no.

um in cym-ba-lis, in cym-ba-lis be-ne-so-nan-ti - bus,

um in cym-ba-lis, in cym-ba-lis be-ne-so-nan-ti - bus,

um in cym-ba-lis, in cym-ba-lis be-ne-so-nan-ti - bus,

um in cym-ba-lis, in cym-ba-lis be-ne-so-nan-ti - bus,

um in cym-ba-lis, in cym-ba-lis be-ne-so-nan-ti - bus,

um in cym-ba-lis, in cym-ba-lis be-ne-so-nan-ti - bus,

Lau-da-te e - um in cym-ba-lis, in cym-ba-lis iu-bi-la-ti -

Lau-da-te e - um in cym-ba-lis, in cym-ba-lis iu-bi-la-ti -

Lau-da-te e - um in cym-ba-lis, in cym-ba-lis iu-bi-la-ti -

Lau-da-te e - um in cym-ba-lis, in cym-ba-lis iu-bi-la-ti -

Lau-da-te e - um in cym-ba-lis, in cym-ba-lis iu-bi-la -

Lau-da-te e - um in cym-ba-lis, in cym-ba-lis iu-bi-la-ti -

[illegible]

[illegible]

lau - det Do - mi - num,

lau - det Do - mi - num,

lau - det Do - mi - num,

lau - det Do - mi - num,

lau - det Do - mi - num,

lau - det Do - mi - num,

o - mnis spi - ri - tus lau - det Do - mi - num,

o - mnis spi - ri - tus lau - det Do - mi - num,

o - mnis spi - ri - tus lau - det Do - mi - num,

o - mnis spi - ri - tus lau - det Do - mi - num,

o - mnis spi - ri - tus lau - det Do - mi - num,

o - mnis spi - ri - tus lau - det Do - mi - num,

o - mnis spi - ri - tus

o - mnis spi - ri - tus

o - mnis spi - ri - tus

o - mnis spi - ri - tus

o - mnis spi - ri - tus

o - mnis spi - ri - tus

o - mnis spi - ri - tus

Revisionsbericht.

I. Texte und Cantus firmi.

Im vorliegenden Bande gelangt Gallus größtes Werk in der Neuausgabe zum Abschlusse. Der Jahrgang XXIV (Bd. 48) brachte die ersten 39 Nummern des IV. Teiles vom Opus musicum, dieser Band bringt die übrigen 105 Stücke desselben Teiles. Während die ersten drei Teile das Proprium de tempore mit Motetten versorgten, enthält der IV. Teil Gesänge »de sanctis«. Man kann sagen, daß Gallus eigentlich das Commune sanctorum versorgen wollte; ausgenommen ist sozusagen nur die heilige Jungfrau Marie. Dem Commune apostolorum, martyrum, confessorum und virginum sind dann Gesänge für die Feste einzelner, anscheinend in der Prager Diözese besonders verehrter Heiligen eingegliedert. So komponierte der Meister besondere Gesänge für Tage der zwölf Apostel, dann für jene der Martyrer Sebastianus, Georgius, Johannes d. Täufers, Laurentius und Stephanus, ferner für die Bekenner Norbertus, Martinus und Nikolaus, darnach für die Jungfrauen Cäcilie und Katharina und schließlich für den Erzengel Michael. Kumulativ traf er Vorsorge für die Erzengel Michael, Gabriel und Rafael — wahrscheinlich eine für das Engelfest bestimmte Motette — und noch für die vier Kirchenlehrer Gregorius, Hieronymus, Ambrosius und Augustinus. Die übrigen Texte sind dem Commune entnommen oder wenigstens diesem angepaßt. Abgeschlossen wird das Werk von vier »Triumphalsalmen« (Ps. 32, 80, 149, 150); die beiden ersten zu acht, die beiden letzten zu vierundzwanzig lebenden Stimmen.

Weniger, als in den drei ersten Teilen, holte sich Gallus seine musikalischen Gedanken aus den vorhandenen Vorräten seiner Zeit. Bei keinem einzigen Stücke konnte eine Anlehnung, geschweige denn Entlehnung nachgewiesen werden.

- Num. 40. **Jsti sunt, qui viventes in carne.** Liturgisch: Brev. rom., 5. die infra octavam ss. Petri et Pauli, matut., III. noct., respons. 7. — u. öfter. — Biblisch: frei nach Matth., 20, 22 u. 23.
- Num. 41. **Vos, qui reliquistis omnia.** Liturgisch: Officium votivum de ss. apostolis. Antiph. ad Benedictus. — Auch Missa in communi confessoris non pontificis, u. in communi apostorum et evangelistarum extra tempus pasch., beidemale als Communio. — Biblisch: Matth., 19, 28, 29.
- Num. 42. **Dum steteritis ante reges.** Liturgisch: Brev. rom., Commune apostolorum, matutin., I. noct., responsorium 3 samt vers., u. öfter. Biblisch: Matth., 10, 19, 20.
- Num. 43. **In omnem terram exivit sonus.** Liturgisch: Brev. rom., Commune apostolorum, matutin., II. noct., responsorium 6. — Auch Missale rom., in vigilia ss. Petri et Pauli, graduale, und sonst öfter. — Biblisch: a) In omnem — verba eorum: Ps. 18, 5. — Annuntiaverunt — intellexerunt: Ps. 63, 10. — Das zweimalige Alleluia Zusatz der Kirche.
- Num. 44. **Valde honorandus est.** Liturgisch: Brev. rom., festo s. Joannis Ev., matutin., I. noct., responsorium 1. — Biblisch: Frei nach Ioan., 21, 20.
- Num. 45. **Petre amas me?** Liturgisch: Brev., rom., festo ss. Petri et Pauli, matutin., III. noct., responsorium 7. Auch festo cathedrae s. Petri, matutin., II. noct., responsorium 6 samt vers. — Biblisch: a) Petre quia amo te: Ioan., 21, 15—17; b) Ego pro te — fratres tuos: Luc., 22, 32.
- Num. 46. **Qui operatus est Petro.** Liturgisch: Brev. rom., festo conversionis s. Pauli, matutin., I. noct., responsorium 1. — Auch missale rom., festo conversionis s. Pauli, graduale, beidemale mit etwas längerem Text; Gallus hat die Worte »inter gentes: et cognoverunt gratiam Dei quae data est mihi« ausgelassen, wenn sie nicht schon seine Vorlage entbehrte. — Biblisch: a) Qui operatus — et mihi: Gal., 2, 8; b) et gratia — in me manet; 1 Cor., 15, 10.
- Num. 47. **Non vos me elegistis.** Liturgisch: Brev. rom., feria VI. post pentecosten, matutin., I. noct., responsorium 1. — Biblisch: Ioan., 15, 16.
- Num. 48. **Iustorum animae in manu Dei sunt.** Liturgisch: Missale rom., festo omnium sanctorum, offertorium. Festo ss. Marcellini, Petri et Erasmi, communio u. öfter. — Biblisch: Sap., 3, 1—3. Im liturg. Texte steht, jetzt »malitiae« statt »mortis«.

- Num. 49. **Absterget Deus omnem lacrimam.** Liturgisch: Brev. rom., commune plur. martyrum, matutin., I. noct. responsorium 1 samt vers. — Biblisch: Apoc., 7, 16 u. 21, 4, mit Abweichungen.
- Num. 50. **Iste sanctus pro lege.** Liturgisch: Brev. rom., Commune unius martyris, I. resp., antiphona ad Magnificat und Matutin., I. noct., responsorium 1. — Nicht biblisch.
- Num. 51. **Beatus vir, qui suffert.** Liturgisch: Brev. rom., Commune unius martyris (extra tempus pasch.), I. vesperae, capitulum. — Biblisch: Iac., 1, 12 anlehnend an Iob, 5, 17.
- Num. 52. **Viri sancti gloriosum sanguinem.** Liturgisch: Brev. rom., Commune plurim. martyrum (extra tempus pasch.), matutin., I. noct., responsorium 2. — Nicht biblisch.
- Num. 53. I. pars. **Elisabeth Zachariae magnum virum genuit.** Liturgisch: Brev. rom., festo nativitatis s. Ioannis Bapt., ad laudes, antiphona 1. — Nicht biblisch.
II. pars. **Ioannes est nomen eius.** Liturgisch: Brev. rom., festo nativit. s. Ioannis B., in I. vesp., antiphona 2. — Biblisch: Nach Luc. 1, 13—15.
- Num. 54. I. pars. **In coelestibus regnis.** Liturgisch: Brev. rom., Commune apostolorum temp. pasch., ad vespas et laudes, antiph. 2. — Auch Commune plur. martyrum temp. pasch., antiph. ad Tertiam. — Biblisch: (dem Gedanken nach): Ps. 14, 1.
II. pars. **Exsultabunt sancti in gloria.** Liturgisch: Missale rom., vigilia omnium sanctorum, graduale (ohne vers.). — Commune plurim. martyrum (extra temp. paschale), offertorium (1. Hälfte). — Pontificale rom., in consecratione ecclesiae, antiphona. — Biblisch: Ps. 149, 5.
- Num. 55. I. pars. **Amavit eum Dominus.** Liturgisch: Brev. rom., Commune confess. pontif., matutin., III. noct., responsorium 7. — Commune confess. non pontif., matutin., II. noct., responsorium 5. — Biblisch: Eccli., 45, 9 (hier frei verwendet).
II. pars. **Induit eum Dominus lorica.** Liturgisch: Brev. rom., Commune confess. non pontif., matutin., II. noct., vers. nach dem Responsorium 5; nur fehlt daselbst »stolam gloriae induit eum«, eine Stelle, die Gallus wohl in einer älteren Fassung des Verses vorgelegen sein muß. — Biblisch: Frei zusammengestellt nach Isai: 59, 17; Eccli., 6, 32 und 45, 9; I. Thess., 5, 8 und Ephes., 6, 14.
- Num. 56. **Fulgebunt iusti.** Liturgisch: Brev. rom., Commune plur. martyrum, ad nonam, capitulum. Ältere Breviere (das Zisterzienseroffizium z. B.) haben denselben Text mit einigen Abweichungen als Antiphon zum Benedictus am oben angegebenen Feste. — Biblisch: Sap., 3, 7—8.
- Num. 57. **Laetamini in Domino.** Liturgisch: Brev. rom., festo omnium sanctorum, matutin., II. noct., antiph. 6. — Biblisch: a) Laetamini — corde: Ps. 31, 11; b) exsultent — laetitia: Ps. 67, 4.
- Num. 58. **Corona aurea super caput eius.** Liturgisch: Brev. rom., Commune unius martyris (extra tempus pasch.), matutin., III. noct., responsorium 7 samt vers. — Biblisch: a) Corona — fortitudinis: Eccli., 45, 14; b) Quoniam — pretioso: Ps. 20, 4.
- Num. 59. **Si quis mihi ministraverit.** Liturgisch: Brev. rom., Commune unius martyris (extra tempus pasch.) ad vesp. et laudes, antiph. 4 und 5 (zusammengezogen). — Biblisch: a) Si quis — Dominus: Ioan., 12, 26; b) Volomeus: Ioan., 12, 26.
- Num. 60. **Iustus germinabit sicut lilium.** Liturgisch: Brev. rom., Commune doctorum, matutin., I. noct., responsorium 1. — Missale rom., Commune doctorum (temp. pasch.), missa »In medio ecclesiae«, versus alleluaticus. — Biblisch: Frei nach Osee, 14, 6.
- Num. 61. **Iunior fui, etenim senui.** Liturgisch: Brev. rom., fer. II., psalmi ad matutinum. — Biblisch: Ps. 36, 25—26.
- Num. 62. **Euge serve bone et fidelis.** Liturgisch: Brev. rom., Commune confess. non pontif., antiph. ad Benedictus. — Biblisch: Matth., 25, 21.
- Num. 63. **Multae filiae congregaverunt divitias.** Liturgisch: Brev. rom., Commune non virginum, matutin., I. noct. lectio 3. — Biblisch: a) Multae — universas: Prov., 31, 29; b) Fallax — laudabitur: Prov., 31, 30.
- Num. 64. I. pars. **Veni electa mea et ponam te.** Liturgisch: Brev. rom., Commune non virginum, matutin., I. noct., responsorium 1. — Biblisch: Ps. 44, 12 (frei verwendet).
II. pars. **Specie tua et pulchritudine.** Liturgisch: Brev. rom., Commune non virginum, matutin. I. noct. aus zwei Bestandteilen zusammengesetzt: a) Specie — regna: vers. nach dem Responsorium 1; b) quia — tuam: Wiederholung aus dem Responsorium (64, I. pars). — Biblisch: a) Ps. 44, 5; b) Ps. 44, 13.
- Num. 65. **Elegit eam Deus.** Liturgisch: Brev. rom., Commune virginum, matutin., III. noct., vers. und responsorium nach dem 9. Psalm. — Ebenso an den Festen der heil. Jungfrau im Jahre. — Nicht biblisch.
- Num. 66. **Revertere Sunamitis.** Liturgisch: Brev. rom., Commune non virginum, matutin., I. noct., antiphona 3. — Biblisch: Cant., 6, 12.

- Num. 67. **I. pars. Dum aurora finem daret.** Liturgisch: Brev. rom., festo s. Caeciliae, ad laudes, antiph. ad Benedictus. — Biblisch: Rom., 13, 12 (frei verwendet).
II. pars. Caecilia valedicens fratribus. Liturgisch: In den neueren Brevieren nicht mehr nachweisbar; dürfte vielleicht eine Antiphon oder ein Responsorium eines vortridentinischen Offiziums von der heil. Caecilia gewesen sein. — Nicht biblisch.
- Num. 68. **Beata es virgo Maria.** Liturgisch: Brev. rom., festo maternitatis B. M. V., ad laudes, antiph. 1 und 2 zusammengezogen, mit kleinen Abweichungen: statt Dominum unserer Vorlage hat der jetzige Breviertext: »omnium«; das Wort »mundi« nach »creatorem« fehlt jetzt im Texte. — Nicht biblisch.
- Num. 69. **I. pars. Tota pulchra es amica mea.** Liturgisch: Missale rom., festo immac. concept. B. M. V., vers. alleluaticus. — Brev. rom., festo immac. concept. B. M. V., ad vespas et ad laudes, antiph. 3. — Eodem festo, matutin., I. noct., responsum 2. — Biblisch: Cant., 4, 7—8.
II. pars. Vulnerasti cor meum. Liturgisch: Brev. rom., festo B. M. V. divini pastoris mater, matutin., III. noct., antiphona 7 (Marbach, Carmina scripturarum, p. 271). Dürfte in vortridentinischen Brevieren eine Antiphon an einem gewöhnlicheren Marienfest gebildet haben. — Biblisch: a) Vulnerasti — mea: Cant., 4, 11, erste Hälfte; b) favius — lingua tua: Cant., 4, 11, erste Hälfte.
- Num. 70. **Extollens quaedam mulier vocem.** Liturgisch: Brev. rom., Dominica III. quadragesimae, ad vespas, antiph. ad Magnificat. — Biblisch: Luc., 11, 27—28.
- Num. 71. **Exaltata est sancta Dei genetrix.** Liturgisch: Brev. rom., assumpt. B. M. V., in I. vespas, vers. und responsum nach dem Hymnus. — Eodem festo, matutin., I. noct., antiph. 1. — Eodem festo, responsum breve und versiculus zur Terz. — Biblisch ist der Text nicht.
- Num. 72. **Nativitas tua, Dei genetrix.** Liturgisch: Brev. rom., festo nativitatis B. M. V., matutin., II. noct., responsum 7. — Nicht biblisch.
- Num. 73. **Ave Maria, gratia plena.** Liturgisch: Brev. rom., dom. IV. adventus, ad laudes, antiph. ad Benedictus. — Missale rom., festo annuntiationis B. M. V., offertorium. Festo s. nominis B. M. V., offertorium. — In expectatione partus B. M. V., offertorium. In missa votiva de B. M. V. a pentecoste usque ad nativitatem Domini, offertorium. — Biblisch: Luc., 1, 28.
- Num. 74. **Nigra sum, sed formosa.** Liturgisch: Brev. rom., in festis B. M. V. per annum, ad vespas et laudes, antiph. 3, aber nur der erste Teil: nigra — Jerusalem; der Rest: sicut — me sol ist aus dem Texte der Bibel hinzugefügt. — Commune virginum, III. noct., antiph. 7, ebenso, wie vorher, nur der erste Teil stimmt mit dem Texte bei Gallus; der zweite Teil ist anders. Wahrscheinlich war ehemals die Antiphon in jener Form gebräuchlich, wie es Gallus bietet. — Biblisch: Cant., 1, 4 und von 5 die erste Hälfte.
- Num. 75. **Sancti per fidem vicerunt.** Liturgisch: Brev. rom., Commune unius martyris, matutin., III. noct., vers. nach dem responsum 8. — Biblisch: a) Sancti — iustitiam: Hebr., 11, 33; b) quorum — luna: nicht biblisch.
- Num. 76. **Sancti et iusti in Domino gaudent.** Liturgisch: Brev. rom., festo apostolorum et martyrum temp. pasch., in II. vespas, antiph. ad Magnificat. — Biblisch: Ps. 32, 1, 12 (frei verwendet).
- Num. 77. **Ecce ego mitto vos.** Liturgisch: Brev. rom., Commune apostolorum et evangelistarum, matutin., I. noct., responsum 1. — Biblisch: Matth., 10, 16.
- Num. 78. **Ego sum vitis vera.** Liturgisch: Brev. rom., Commune apostolorum et martyrum temp. pasch., matutin., III. noct., responsum 7 samt vers. — Biblisch: Ioan., 15, 5, 9.
- Num. 79. **Beatus Andreas expansis manibus.** Liturgisch: Brev. rom., festo s. Andreae, matutin., II. noct., vers. und responsum 5. — Nicht biblisch.
- Num. 80. **Quia vidisti me, Thoma.** Liturgisch: Brev. rom., festo s. Thomae ap., ad vespas, antiph. ad Magnificat et ad Benedictus. — Biblisch: Ioan., 20, 29.
- Num. 81. **Dederunt apostoli sortes.** Liturgisch: Brev. rom., festo s. Matthiae ap., matutin., I. noct., Schluß der lectio 1 (mit einer unwesentlichen Abweichung im ersten Teile). — Biblisch: Act. I, 26.
- Num. 82. **Tanto tempore vobiscum sum.** Liturgisch: Brev. rom., festo ss. Philippi et Iacobi, ad vespas et laudes antiph. 3. — Missale rom., eodem festo, versus alleluaticus. — Biblisch: Ioan., 14, 9.
- Num. 83. **Hodie Simon Petrus ascendit.** Liturgisch: Brev. rom., festo ss. Petri et Pauli, ad vespas, antiph. ad Magnificat. — Nicht biblisch.
- Num. 84. **Stola iucunditatis induit eum.** Liturgisch: Brev. rom., Commune unius martyris, matutin., II. noct., responsum 6. — Biblisch: Eccli., 45, 9, 14.

- Num. 85. **Multae tribulationes iustorum.** Liturgisch: Missale rom., festo ss. Viti et sociorum martyrum, introitus (bestehend aus dem ersten Teile des Textes bei Gallus: Multae — eos Dominus.) — Ebenso Introitus am Tage ss. Joannis et Pauli, mart. Der zweite Teil: clamaverunt — liberavit eos bildet einen besonderen Introitus am Tage ss. quadraginta martyrum, u. öfter. Die ganze Motette ist demnach textlich aus zwei Introiten gebildet, dürfte jedoch in einem vortridentin. Breviere eine Antiphon oder ein Responsorium gewesen sein. — Biblisch: a) Multae — eos Dominus: Ps. 33, 20; b) clamaverunt — liberavit eos: Ps. 33, 18.
- Num. 86. **Hic est vere martyr.** Liturgisch: Brev. rom., Commune plur. mart., matutin., III. noct., responsorium 8. — Nicht biblisch.
- Num. 87. **Iustum deduxit Dominus.** Liturgisch: Commune plur. mart., matutin., III. noct., vers. nach dem responsorium 8. — Biblisch: a) Iustum — regnum Dei: Sap., 10, 10; b) qui minas — pervenit nicht biblisch.
- Num. 88. I. pars. **Descendit angelus.** Liturgisch: a) Descendit — Ioannes Baptista: Brev. rom., festo nativitat. s. Ioannis B., matutin., II. noct., responsorium 4, ohne vers.; b) qui viam — eremo: ibid., I. noct., responsorium 2, zweite Hälfte, ohne vers. — Biblisch: a) Luc., 1, 11, 13; b) nicht biblisch.
II. pars. **Hic praecursor dilectus.** Liturgisch: Brev. rom., festo nativitat. s. Ioannis B., matutin., II. noct., resp. 5, aber Gallus bringt es in kürzerer Fassung, sei es, daß er eine solche Quelle vorliegen hatte, sei es, daß er selbst den Text so redigierte. — Biblisch: Ioan., 5, 35, aber frei behandelt in der Motette.
- Num. 89. **Intuens in coelum beatus Stephanus.** Liturgisch: Brev. rom., festo 5. Stephani protomart., matutin., I. noct., responsorium III. Biblisch: frei nach Act., 7, 55.
- Num. 90. **Beatus Laurentius orabat.** Liturgisch: a) Beatus — servo tuo: Brev. rom., festo s. Laurentii mart., matutin., II. noct., antiph. 4; b) qui accusatus — sanctum tuum: ibid., III. noct. responsorium 7 (Beginn), c) qui accusatus — confessus sum: ibid., III. noct., erste Hälfte der 9. Antiphon. — Biblisch: etwas anlehnend an Ps. 4, 2. — Der Wortlaut der Responsorientexte, wie sie Gallus bringt, weicht vom heute üblichen ab so b) statt: qui accusatus non negavi nomen sanctum tuum heißt es jetzt: In craticula te Deum non negavi; c) statt: interrogatus te Christum confessus sum jetzt: te Dominum confessus sum.
- Num. 91. **Gloria et honore coronasti eum.** Liturgisch: Brev. rom., Commune unius mart., ad tertiam, responsorium breve samt den beiden Versikeln. — Biblisch: a) Gloria — tuarum: Ps. 8, 6, 7; b) Posuisti — pretioso Ps. 20, 4.
- Num. 92. **Domine, quinque talenta.** Liturgisch: Brev. rom., Commune conf. non. pontif., ad laudes et per horas, antiph. 1. und 5 zusammengezogen. — Biblisch: frei nach Matth., 25, 20, 21.
- Num. 93. **Luceat lux vestra.** Liturgisch: heute nicht mehr gebräuchlich; vielleicht Antiphon oder Responsorium eines vortridentinischen (monastischen?) Brevieres. — Biblisch: Matth., 5, 16.
- Num. 94. **Beatus vir, qui inventus est sine macula.** Liturgisch: Brev. rom., Commune conf. non. pontif., in I. vesp. capitulum. — Biblisch: Eccli: 31, 8, 9; nur hat der bibl. Text dives statt vir.
- Num. 95. **Ad festa sanctorum.** Liturgisch: nicht mehr gebräuchlich. — Nicht biblisch.
- Num. 96. **Invocantem exaudivit Dominus.** Liturgisch: Commune confessorum pontificum et non pontif., matutin., II. noct., antiph. 4. — Biblisch: Ps. 4, 10, 49.
- Num. 97. **In nomine Iesu, omne genu.** Liturgisch: Missale rom., festo s. nominis Iesu, introitus (ohne den Psalmvers). — Ebenso festo s. Ignatii conf., introitus. — Biblisch: Philip., 2, 10, 11.
- Num. 98. **Simile est regnum coelorum.** Liturgisch: Brev. rom., commune virginum, antiph. ad Benedictus. — Commune non virginum, in I. vesp., antiph. ad Magnificat. — Biblisch: Matth., 13, 45, 46.
- Num. 99. **Veni sponsa Christi.** Liturgisch: Brev. rom., Commune virg., in I. vesp., antiph. ad Magnificat. Nicht biblisch.
- Num. 100. **Diffusa est gratia in labiis.** Liturgisch: Missale rom., festo s. Luciae virg. et mart., versus alleluaticus. Ebenso festo s. Mariae Magdalenae und festo s. Annae, matris B. M. V. — u. öfter. — Brev. rom., Commune virginum et non virginum, matutin., I. noct., responsorium 2 (ohne vers.). — Biblisch: Ps. 44, 3.
- Num. 101. **Fallax gratia et vana.** Liturgisch: Brev. rom., Commune non virg. matutin., II. noct., resp. 6 (ohne vers.). — Biblisch: Prov. 31, 30.
- Num. 102. **Trahe me; post te curremus.** Liturgisch: Brev. rom., Commune tam virg. quam non virg., matut., III. noct., antiph. 8. — Biblisch: Cant., 1, 3, 2.

- Num. 103. **I. pars. Consurgat, Domine, Michael.** Liturgisch: nicht mehr gebräuchlich, dürfte jedoch früher offiziell eine Antiphon oder Responsorium gewesen sein. — Der Gedanke ist noch erhalten im Offizium s. Michaelis archang., matutin., II. nocturn., antiph. 4: Michael archangele, veni in adiutorium populo Dei, und im 6. Responsorium desselben Nocturnus: In tempore illo consurgat Michael, qui stat filiis vestris . . . — Nicht biblisch.
- II. pars. **O Michael, coelestis militiae signifer.** Liturgisch: wohl eine alte Antiphon, die außer Gebrauch gekommen ist. Der Gedanke ist erhalten im Brevieroffizium festo s. Michaelis, matutin., II. noct., responsorium 4: Hic est Michael archangelus, princeps militiae angelorum . . . — Nicht biblisch.
- Num. 104. **Virgo prudentissima, quo progredieris.** Liturgisch: Brev. rom., festo assumptionis B. M. V., in I. vesp., antiph. ad Magnificat. — Biblisch: frei nach Cant., 6, 9, 3. — Die moderne Antiphon hat *aurora valde nutilans*.
- Num. 105. **I. pars. Surge, propera amica mea.** Liturgisch: Brev. rom., festo puritatis B. M. V., matutin., I. noct., responsorium 2, das aber jetzt nur bis „terra nostra“ geht; die Worte »tempus putationis adventit« können vorher Bestandteile eines vortridentinischen Responsoriums gewesen sein, oder hat sie Gallus aus dem Cant. der Bibel hinzugefügt, um den Vers zu vervollständigen. — Biblisch: frei aus Cant., 2, 10, 11, 12.
- II. pars. **Surge, propera amica mea.** Liturgisch: Brev. rom., festo visitationis B. M. V., matutin., I. noct., lectio 3 (erste Hälfte). — Biblisch: frei aus Cant., 2, 10, 14.
- Num. 106. **Congratulamini mihi omnes.** Liturgisch: Brev. rom., festo annuntiationis B. M. V., matutin., III. noct., responsorium 7 und vers. — Ebenso festo visitationis B. M. V., matutin., II. noct., responsorium 5 und vers. — Biblisch: frei nach Luc., 1, 48.
- Num. 107. **Quod chorus vatum venerandus.** Liturgisch: nicht nachweisbar; wohl aus einer alten Homilie. — Nicht biblisch.
- Num. 108. **Gloriosae virginis Mariae ortum.** Liturgisch: Brev. rom., festo nativit. B. M. V., in I. vesp., antiphona ad Magnificat. — Nicht biblisch.
- Num. 109. **Regali ex progenie.** Liturgisch: a) Regali — refulget: Brev. rom., festo nativit. B. M. V. ad laudes, antiph. 3 (erste Hälfte); b) cuius — ecclesias: ibid., antiph. 2 (zweite Hälfte). — Nicht biblisch.
- Num. 110. **Ego flos campi.** Liturgisch: a) Ego flos — filios: Brev. rom., festo puritatis B. M. V., matutin., I. noct., lectio 1 (Beginn); b) Hortus — signatus: ibid., festo immac. conceptionis B. M. V., matutin., II. noct., vers. nach dem Responsorium 5; c) fono — libano: ibid., festo B. M. V. divini pastoris matris, ad vespertas et laudes, antiph. 4 (Marbach, Carmina scripturarum, p. 272). — Biblisch: a) Cant., 2, 1, 2, 3; b) Cant., 4, 12; c) Cant., 4, 15.
- Num. 111. **Vos amici mei estis.** Liturgisch: Brev. rom., Commune apost., in I. vesp., antiph. 3. — Biblisch: Ioan., 15, 14.
- Num. 112. **Tollite iugum meum.** Liturgisch: Brev. rom., Commune apost., matutin., I. noct., responsorium 2 und vers. darnach. — Biblisch: Matth., 11, 29, 30.
- Num. 113. **Beati estis, cum maledixerint vobis.** Liturgisch: Brev. rom., Commune apost., matutin., II. noct., responsorium 5. — Biblisch: Matth., 5, 11, 12.
- Num. 114. **Fratres, iam non estis hospites.** Liturgisch: Brev. rom., Commune apost., in II. vesp., capitulum. — Biblisch: Ephes., 2, 19, 20, mit Änderungen.
- Num. 115. **Misit Herodes rex manus.** Liturgisch: Brev. rom., festo ss. Petri et Pauli, in I. vesp., capitulum. — Biblisch: Act., 12, 1—3.
- Num. 116. **Sanctus Bartholomaeus, qui princeps extitit.** Liturgisch: Nicht gebräuchlich. Dürfte ein alter Hymnus sein. — Nicht biblisch.
- Num. 117. **Sedentem in telonio.** Liturgisch: Nicht im Gebrauche. Dürfte ein vortridentinischer Hymnus sein. — Nicht biblisch.
- Num. 118. **Deus, qui nos per beatos apostolos tuos.** Liturgisch: Brev. rom., festo ss. Simonis et Iudae, in I. vesp., oratio. — Nicht biblisch.
- Num. 119. **Honestum fecit illum Dominus.** Liturgisch: Brev. rom., Commune mart., matutin., II. noct., responsorium 6. — Biblisch: Einzelne Teile aus Sap., 10, 11, 12, 14.
- Num. 120. **I. pars. Qui me confessus fuerit.** Liturgisch: a) Qui — patre meo: Brev. rom., Commune unius mart., ad vespertas et laudes, antiph. 1; b) qui sequitur — Dominus: ibid., antiph. 2 (zusammengezogen). — Biblisch: a) Matth., 10, 22; b) Ioan., 8, 12.
- II. pars. **Qui vult venire post me.** Liturgisch: Brev. rom., Commune unius mart., in II. vesp., antiph. ad Magnificat, jedoch ohne »dicit Dominus«, wie es Gallus bringt. — Biblisch: Matth., 16, 24,

- Num. 121. **Sancti mei, qui in carne positi.** Liturgisch: Brev. rom., Commune plur. mart., matutin., III. noct., respon-
sorium 8 und vers. darnach. — Biblisch: a) Sancti — reddam vobis: Sap., 10, 12, 17; b) Venite — reddam
vobis: Matth., 25, 34.
- Num. 122. **Laetitia sempiterna super capita.** Liturgisch: Brev. rom., Commune apost. et mart., tempore pasch.,
matutin., II. noct., vers. nach dem Responsorium 4. — Biblisch: Isai., 35, 10.
- Num. 123. **Propter testamentum Domini.** Liturgisch: Brev. rom., Commune plur. mart., matut., III. noct., respon-
sorium 7. — Nicht biblisch.
- Num. 124. **Sebastianus Dei cultor.** Liturgisch: Nicht gebräuchlich; vielleicht ein Versikel aus vortridentinischen
Brevieren. — Nicht biblisch.
- Num. 125. **Filiae Ierusalem, venite et videte.** Liturgisch: Brev. rom., Commune mart. temp. pasch., matutin., II. noct.,
responsorium 6, frei umgeformt das Georgifest. — Biblisch: Cant., 3, 11, mit den nötigen Umformungen.
- Num. 126. **Beatus vir, qui in lege Domini.** Liturgisch: Brev. rom., Commune confess., matutin., I. noct., antiph. 1. —
Biblisch: Ps. 1, 1, 2, 3.
- Num. 127. I. pars. **Domine, praevenisti eum.** Liturgisch: Missale rom., Commune abbatum, graduale (ohne Vers). —
Brev. rom., festis ss. mart. pontificum Eusebii, Marcelli, Ioannis, Silverii, Martini et Pontiani, III. noct., respon-
sorium 8. — Biblisch: Ps. 20, 4.
II. pars. **Vitam petiit et tribuisti ei.** Liturgisch: Missale rom., Commune abbatum Vers. gradualis. —
Brev. rom., festis ss. mart. pontif. Eusebii, Marcelli, Ioannis, Silverii, Martini et Pontiani, III. noct., vers. post
responsorium 8. — Biblisch: Ps. 20, 5.
- Num. 128. **Laudemus viros gloriosos.** Liturgisch: Brev. rom., festum plur. pontif. et confess., matutin., I. noct., lectio 1.
— Biblisch: Eccli., 44, 1—5.
- Num. 129. **Accipient iusti regnum decoris.** Liturgisch: Nicht im Gebrauche; vielleicht ein Vers aus vortridentinischen
Brevieren. — Biblisch: Sap., 5, 17 (erste Hälfte).
- Num. 130. **Beatus Nicolaus, pontificatus infulis ornatus.** Liturgisch: Nicht im Gebrauche; dürfte ein alter Versikel
sein. — Nicht biblisch.
- Num. 131. **Iustus cor suum tradidit ad vigilandum.** Liturgisch: Brev. rom., Commune confess. non pontif., ad sextam,
capitulum. — Biblisch: Eccli., 39, 6.
- Num. 132. I. pars. **Posui adiutorium super potentem.** Liturgisch: Brev. rom., Commune conf. pontif., matutin., II. noct.,
responsorium 5 (ohne Vers). — Biblisch: Ps. 88, 20, 22.
II. pars. **Inveni David servum meum.** Liturgisch: Brev. rom., Commune conf. pontif., matutin.,
II. noct., responsoium 4 (ohne Vers). — Biblisch: Ps. 88, 21, 22.
- Num. 133. **Hic est Martinus.** Liturgisch: Brev. rom., festo s. Martini episcopi et conf., matutin., I. noct., responsoium 1
(erste Hälfte) und responsoium 3 (2. Hälfte), vereint. — Nicht biblisch.
- Num. 134. **Magnus inter magnos.** Liturgisch: Nicht gebräuchlich. — Nicht biblisch.
- Num. 135. **Audi filia et vide.** Liturgisch: Missale rom., festo ss. Caeciliae virg. et mart., graduale (ohne Vers). —
Biblisch: Ps. 44, 11, 12.
- Num. 136. **Qui gloriatur, in Domino gloriatur.** Liturgisch: Missale rom., festo s. Antonii M. Zaccaria, conf., tractus.
(Marbach, Carmina scripturarum, p. 505.) — Biblisch: II. Cor., 10, 17, 18.
- Num. 137. **Mulierem fortem quis inveniet.** Liturgisch: Brev. rom., Commune non virginum nec mart., in I. vespere,
capitulum. — Biblisch: Prov., 31, 10, 11.
- Num. 138. **Regnum mundi et omnem ornatum.** Liturgisch: Brev. rom., Commune non virg., matutin., III. noct., respon-
sorium 8. — Nicht biblisch.
- Num. 139. **Costi regis tenerrima.** Liturgisch: Nicht im Gebrauche; vielleicht ein alter Hymnus. — Nicht biblisch.
- Num. 140. **Michael, coeli signifer.** Liturgisch: Nicht im Gebrauche; wohl ein Hymnus vortridentinischer Breviere. —
Nicht biblisch.
- Num. 141. **Exsultate iusti in Domino.** Liturgisch: Missale rom., festo omnium sanctorum, Psalmvers nach dem In-
troitus; die übrigen Verse hat Gallus dazugenommen. — Biblisch: Ps. 32, 1—4.
- Num. 142. **Exsultate Deo adiutori nostro.** Liturgisch: Missale rom., feria IV. quatuor temporum septemb., introitus,
aber nur der Beginn; Gallus hat das übrige aus dem Original der Bibel dazugenommen. — Biblisch:
Ps. 80, 1—3.
- Num. 143. **Cantate Domino canticum novum: laus eius.** Liturgisch: Brev. rom., Dominicis per annum, ad laudes,
vorletzter Psalm. — Biblisch: Ps. 149 (ganz).
- Num. 144. **Laudate Dominum in sanctis eius.** Liturgisch: Brev. rom., Dominicis per annum, ad laudes, letzter Psalm.
— Biblisch: Ps. 150 (ganz).

II. Musik.

Das hier zum Abschluß gelangende Werk von Handl ist nicht nur vom historischen Standpunkte wichtig, sondern enthält auch eine Fülle herrlichster, heute noch wirksamer Musik, welche den Vergleich mit den Werken eines Palestrina und Orl. Lassos nicht zu scheuen braucht und eine wertvolle Bereicherung der Repertoires leistungsfähiger Kirchenchöre bilden wird.

Gallus ist kein Stürmer, der seiner Kunst neue Wege weist; er ist aber auch kein unselbständiger Epigone der großen Venetianer; sein markanter, eigenartig-herber Stil trägt vielmehr individuellstes Gepräge. Worin der eigenartige Reiz seiner Schöpfungen besteht, das ist in den früheren Revisionsberichten bereits mehrfach angedeutet worden. Wie für Brahms die Synkope, so ist für Gallus der absichtliche und konsequente Gebrauch des Querstandes charakteristisch, weiter die zahlreichen Antizipationen, freien Durchgänge und namentlich Nonenvorhalte, die der Meister in den meisten Fällen als Sekundenvorhalte behandelt.*) Wir können Gallus mit Recht als einen der »Vollender«, und sein Werk als einen der Schlußsteine der gewaltigen Stilepoche polyphoner Mensuralmusik betrachten, welche zu Anfang des 15. Jahrhunderts einsetzt und gegen Ende des 16. Jahrhunderts in den Werken der römischen und venetianischen Meister ihren Abschluß findet.



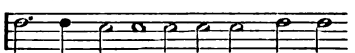
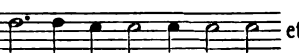


Auch im vorliegenden Bande stehen die mehrchörigen Kompositionen im Vordergrund, darunter die mächtigsten Stücke der ganzen Sammlung, die Psalmen 149 und 150. Freilich sind diese 24stimmigen, für vier sechsstimmige Chöre geschriebenen Werke nur erstklassigen Chorvereinigungen zugänglich und auch da wird eine gediegene Vorführung derselben nur unter besonders günstigen Umständen möglich sein. Die Konzeption ist wie aus einem Gusse, besonders der 150. Psalm zeichnet sich durch einen hinreißenden dithyrambischen Schwung aus. Von den übrigen Stücken seien besonders hervorgehoben die sechsstimmigen Motetten Nr. 40, 42, 44, 50, 55, 59, 64, in denen Gallus die Stimmen bald zu verschiedenen Stimmengruppen vereinigt und einander gegenüberstellt, bald sämtliche Stimmen meisterhaft verwebt; dann die fünfstimmigen Chöre Nr. 72, 73, 80, 89, 93, 100, die vierstimmigen Gesänge Nr. 105, 110, 117, 127, sowie endlich die zwei kanonischen Schulbeispiele zu vier Stimmen im Einklang und Unterquint.

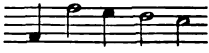
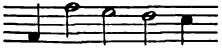
Auch diesmal begegnen wir tonmalerischen Effekten. So Nr. 50: ein langer Orgelpunkt zu den Worten »fundatus erat supra firmam petram«; Nr. 86: aufsteigende Tonleitern in allen Stimmen bei der Stelle »sed ad coelestia regna pervenit«; Nr. 88: die Illustration des Wortes »descendit«; Nr. 89: das stimmungsvolle Baßsolo beim »ecce, video coelos apertos«; Nr. 100: der lebhafte Fluß der Notengruppen über den Worten »diffusa est gratia«; Nr. 102: die Koloraturpassagen bei den Worten »post te curremus«, ebenso Nr. 110 bei der Stelle: »puteus aquarum viventium«; bei Nr. 113: die unruhige Hast bei der Stelle: »persecuti vos fuerint« u. a. m. Hervorzuheben ist, daß Gallus in manchen Motetten — namentlich gegen den Schluß zu — ganze Partien wörtlich oder doch nur mit geringen Änderungen wiederholt, z. B. in Nr. 40, pag. 2 [III] bis ib. [4, 4] und pag. 3 [1, 4] bis zum Schluß Nr. 41, pag. 4 [3, 6], pag. 5 [2, 3] und ib. [2, 3] — Schluß. Im ersten Beispiel befindet sich zwischen den Wiederholungen ein Zwischensatz, im zweiten folgen sie unmittelbar aufeinander. Siehe auch die Nummern 46, 57, 86, 92 u. a. m.

Die Druckfehler waren im allgemeinen leicht zu korrigieren, so daß nur wenige Konjekturen gemacht wurden, wie pag. 212 [3, 4] S., wo das erste \flat nicht als viertel, sondern als halbe Note zu lesen ist. Sonst sei noch erwähnt:

Nummer	Seite	System	Takt	Stimme	Vorlage	Ausgabe
41	5	3	6	Tenor 1, zweite Note	<i>f</i>	<i>a</i>
46	14	1	3	Alt 1, dritte Note	ein Viertel	eine Halbe
Bezeichnungen verdruckt:						
47	16	—	—	Baß 1 und Baß 2	Baß 1 als Baß 2 und umgekehrt	richtig gestellt
48	19	{ 2 4	1 4	Alt Alt	} fehlt je eine ganze Taktpause	eingefügt

*) Ein Beispiel für alle: pag. 209 [1, 3].

Nummer	Seite	System	Takt	Stimme	Vorlage	Ausgabe
51	26	$\left\{ \begin{array}{l} 1 \\ 3 \\ 2 \end{array} \right.$	$\begin{array}{l} 5 \\ 5 \\ 1 \end{array}$	$\begin{array}{l} \text{Alt} \\ \text{Cantus 2} \\ \text{Alt} \end{array}$	$\begin{array}{l} \text{beide Noten als halbe} \\ \text{fehlt eine Tempuspause} \\ \text{sechste Note } a \end{array}$	$\begin{array}{l} \text{berichtigt in eine Ganze} \\ \text{eingefügt} \\ b \end{array}$
52	27	—	—	Baß 1 und Baß 2	Bezeichnung der beiden Bässe verwechselt: Baß 1 als Baß 2 und umgekehrt	richtig gestellt
53	29	3	6	Tenor 2	zweite Note c_1	Oktaven mit Cantus be- hoben: c_1
55 I. pars.	35	3	6	Alt II	die erste Note $\sharp c$	\sharp gestrichen
55 II. pars.	36	$\left\{ \begin{array}{l} 1 \\ 1 \end{array} \right.$	$\begin{array}{l} 5 \\ 3-4 \end{array}$	$\begin{array}{l} \text{Alt 1} \\ \text{Alt 2} \end{array}$		
58	43	4	3	Alt 2	fehlt eine Tempuspause	eingefügt
62	51	1	4	Cantus 2	fehlt eine ganze Pause	eingefügt
64	55	3	2	Tenor 1	ist eine ganze Pause zu viel	eliminiert
65	58	2	4	Cantus 2	vierte Note f	e
		2	4	Tenor	zweite Note f	e
67	62	2	3	Cantus	zweite Note c	a
70	73	3	3	Alt 2	g	b
71	74	1	2	Cantus		 etc.
74	83	1	4	Altus	zwei Halbe	zwei Ganze
81	97	1	3-4	Cantus	a, h_1, c_2, c_2, c_2	
83	101	2	5	Tenor	fehlt eine ganze Pause	eingefügt
84	103	4	2	Alt	erste Note eine Ganze	eine Halbe
86	107	$\left\{ \begin{array}{l} 2 \\ 4 \\ 2 \\ 4 \end{array} \right.$	$\begin{array}{l} 1 \\ 1 \\ 5 \\ 5 \end{array}$	$\begin{array}{l} \text{Cantus} \\ \text{Cantus} \\ \text{Tenor II-Baß} \\ \text{Tenor I-Baß} \end{array}$	$\left. \begin{array}{l} \text{beide Male} \end{array} \right\} \begin{array}{l} \text{Quinten} \\ \text{Quinten} \end{array}$	$\left\{ \begin{array}{l} \text{belassen} \\ \text{belassen} \end{array} \right.$
93	122	3	3	Cantus	Punkt nach der 2. Note	anstatt nach der 3.
96	129	—	—	Baß 1 und Baß 2	Die Bezeichnungen verdruckt	berichtigt
99	135	3	1	Tenor 2	zweite Note a	g
104	147	1	5	$\begin{array}{l} \text{Cantus} \\ \text{Tenor} \end{array}$	$\begin{array}{l} \sharp \text{ vor } b_1 \\ \text{letzte Note } \sharp e \end{array}$	$\begin{array}{l} \sharp \text{ gestrichen} \\ \sharp \text{ gestrichen} \end{array}$
111	159	2	4	Tenor	dritte Note Brevis	Ganze
		4	2	Tenor	dritte Note Brevis	Ganze
113	162	1	1	Tenor	zweite Note fehlt Punkt	Punkt
116	168	$\left\{ \begin{array}{l} 2 \\ 2 \end{array} \right.$	$\begin{array}{l} 2-3 \\ 2 \end{array}$	$\begin{array}{l} \text{Tenor} \\ \text{Baß} \end{array}$	$\begin{array}{l} \text{dritte Note } (d) \text{ fehlt} \\ \text{dritte Note } o \end{array}$	$\begin{array}{l} \text{ergänzt} \\ \text{Brevis} \end{array}$
122	181	1	4	Tenor	erste Note f	a
124	184	4	2	Tenor	erste Note 	

Nummer	Seite	System	Takt	Stimme	Vorlage	Ausgabe
124	185	3	4	Tenor	zweite Note <i>d</i>	<i>f</i>
	185	5	2	Tenor	zweite Note <i>d</i>	<i>f</i>
	185	2	2	Tenor	dritte Note $\sharp e$	\sharp gestrichen
128	193	1	1	Tenor	vierte Note	
	193	2	1	Tenor	fehlt eine halbe Taktpause	eingefügt
135	205	2	5	Alt	erste Note <i>a</i>	<i>g</i>
139	212	3	4	Cantus	dritte Note ein Viertel	Halbe
	212	4	1	Cantus		
140	213	4	3	Altus	zweite Note hat ein \sharp	ist offenbar ein Auflöser für das folgende $\flat h$
143	228	2	3—4	alle sechs Stimmen	fehlt je eine Doppeltempuspause	eingefügt
	234	2	6	alle sechs Stimmen	fehlt je eine Tempuspause	eingefügt
	234	3	6	alle sechs Stimmen	fehlt je eine Tempuspause	eingefügt
	235	4	3	alle sechs Stimmen	fehlt je eine Tempuspause	eingefügt
	240	4	3	Alt	erste Note <i>f</i>	<i>e</i>
	240	4	3	Baß I	erste Note <i>f</i>	<i>e</i>
	240	4	3	Baß II	erste Note <i>f</i>	<i>a</i>
	242	4	6	Tenor II	beim \sharp ein \sharp	wurde stehen gelassen, ist aber beim Gebrauch zu streichen

In Nr. 53 wurde der Übersichtlichkeit wegen der B. II. über den ersten, in Nr. 65 A. II. über A. I. und T. über A. I.; in Nr. 96 B. II. über B. I. angeordnet. Es sei diesbezüglich bemerkt, daß Gallus in zahlreichen Fällen keinen Unterschied macht — zwischen S. I. und II., A. I. und II. etc. — und zwar auch bei homophonen Stellen, wo ein Überschreiten der Oberstimme durch die zweite auf Grund der Stimmführung nicht bedingt ist. Es geschieht dies wahrscheinlich, um den Stimmen wechselseitig Erholung zu gewähren. Schließlich seien noch zwei Schönheitsfehler hervorgehoben, nämlich 107 [2, 5] Quinten zwischen T. II. und B., ib. [4, 5] Oktav zwischen T. I. und B.

Prof. Dr. Jos. Mantuani.

Prof. Emil Bezecny.



GENERAL BOOKBINDING CO.
5-20 2 013 1 A 66 00131
QUALITY CONTROL MARK

